

Ολυμπιακή Φιλοσοφία

Η φιλοσοφία του Ολυμπισμού, όπως εκφράζεται με τις καθιερωμένες Ολυμπιακές αρχές, είναι κατά βάση φιλοσοφία αγωγής και παιδείας και οι σκοποί της είναι η εσωτερική τελειοποίηση του ανθρώπου, με τον ισχυρό, θεληματικό χαρακτήρα, την υψηλοφροσύνη του πνεύματος και την επιθυμία, αντιμετωπίζοντας πάντα και κυρίως τον ίδιο τον εαυτό του, να διακριθεί και να πρωτεύσει.

Δρ Όττο Σίμιτσεκ
13 Ιουλίου 1989

ΕΚΔΟΣΗ: ΕΘΝΙΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΥΠΡΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Λουκής Τερεζόπουλος

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: Πάμπος Σαββίδης
Αρχείο Ολυμπιακής Ακαδημίας

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΚΔΟΣΗΣ: Dorographics Ltd

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ: Printco Ltd

Εξώφυλλο:

Η Ολυμπιακή μας ομάδα με σπηλαιοφόρο
των αθλητών της Σκοποβολής Γιώργο
Αχιλλέως, εισέρχεται στο Ολυμπιακό
Στάδιο του Πεκίνου, στην τελετή έναρξης
των Ολυμπιακών Αγώνων 2008.

19η Σύνοδος

Εθνικής Ολυμπιακής
Ακαδημίας Κύπρου

**ΘΕΜΑ: Η Ολυμπία ως σύμβολο
πανανθρώπινων αξιών**

Σάββατο, 5 Δεκεμβρίου 2007
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΕΓΑΡΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑ



Δρ ΑΝΤΡΕΑΣ Κ. ΦΥΛΑΚΤΟΥ:

Κύριο έργο της Ακαδημίας μας η διάδοση των ιδεώδων του Ολυμπισμού

Η 19η Σύνοδος, εξαγγέλθηκε μέσα από Δημοσιογραφική Διάκριση που δόθηκε στο Ολυμπιακό Μέγαρο την Τετάρτη 28 Νοεμβρίου 2007.

Μιλώντας στην διάσκεψη, ο Δρ Αντρέας Φυλακτού, πρόεδρος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, είπε τα ακόλουθα:

Αγαπητοί φίλοι δημοσιογράφοι,

Σας καλωσορίζω στη σημερινή δημοσιογραφική διάσκεψη που αποσκοπεί στην ενημέρωσή σας σχετικά με τις εργασίες της 19ης Συνόδου της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, η οποία έχει συγκληθεί για το Σάββατο, 5 Δεκεμβρίου 2007, από τις 9 το πρωί ως τη 1 μ. μ., εδώ στο Ολυμπιακό Μέγαρο. Προτού σας κατατοπίσω για το θέμα και το περιεχόμενο της Συνόδου αυτής, η οποία συμπίπτει και με την 20ή επέτειο της ίδρυσης της Ακαδημίας μας, θα ήθελα να εκφράσω τις θερμές μας ευχαριστίες γιατί ανταποκριθήκατε στην πρόσκλησή μας να παρευρεθείτε σ' αυτή τη δημοσιογραφική διάσκεψη. Επιθυμώ, με την ευκαιρία αυτή, να υπογραμμίσω το γεγονός ότι η δημοσιογραφική οικογένεια του τόπου μας διατηρεί, από τότε που ίδρυθηκε η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου, στενούς φιλικούς δεσμούς μαζί της και ενημερώνει το κοινό του νησιού μας για όλες της δραστηριότητές της. Με τον τρόπο αυτόν εσείς οι δημοσιογράφοι συμβάλλετε ενεργά στη διάδοση των ιδεωδών του Ολυμπισμού, που είναι το κύριο έργο και η βασική επιδίωξη της Ακαδημίας. Προς όλους τους δημοσιογράφους, και ιδιαίτερα προς εκείνους που ασχολούνται με τα αθλητικά θέματα, εκφράζουμε την πλήρη ικανοποίησή μας και τις ολόθερμες ευχαριστίες μας.

Οι επόμενοι Ολυμπιακοί Αγώνες, όπως είναι σε όλους γνωστό, θα διεξαχθούν στην Κίνα. Η ολυμπιακή φλόγα θα μεταφερθεί από την πανάρχαια εστία της στη μακρινή μεγάλη χώρα της Άπω Ανατολής, στο χρόνο που μας έρχεται. Οι πλαίσιοι των χωρών από τα τέσσερα σημεία του ορίζοντα θα συγκεντρωθούν στην απέραντη αυτή χώρα με το μεγάλο πολιτισμό για να αγωνιστούν για «την αγρίπη του Ηρακλέα». Η κοινή αυτή προσπάθεια, που γίνεται μέσα σε συνθήκες συναδέλφωσης, συνενώνει τους ανθρώπους και τους πλαίσια στον αγώνα για επικράτηση της ειρήνης σ' ολόκληρο τον κόσμο. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Πεκίνου, με όλους τους συμβολισμούς που περικλείουν, θα είναι το κύριο θέμα της 19ης Συνόδου της Ακαδημίας. Ομιλητής θα είναι ο πρέσβης της Κίνας στην Κύπρο κ. Ζιάο Γιαλί. Ο πρέσβης, είναι σε όλους γνωστός και αγαπητός. Ο κ. Γιαλί διακρίνεται για τα ευγενικά συναισθήματα που τρέφει προς τον κυπριακό πλαό και μιλά άριστα την ελληνική γλώσσα. Έτσι, δε θα χρειαστεί μεταφραστή. Πριν από την ομιλία του θα προβληθεί ταινία σύντομης διάρκειας για την προετοιμασία των Ολυμπιακών Αγώνων του Πεκίνου. Μετά την ομιλία του πρέσβη της Κίνας θα διεξαχθεί συζήτηση.



Από αριστερά: Λίτσα Ιακωβίδου, Ζαχαρίας Κυριάκου, Αντρέας Φυλακτού, Χαράλαμπος Λόττας, Γιώργος Καθητζιώτης στη διάσκεψη τύπου της ΕΟΑΚ, με την ευκαρία της 19ης Συνόδου.

Από τη Σύνοδο δε θα μπορούσε να πλείπει ο λόγος για το λίκνο των ολυμπιακών ιδεωδών και αξιών. Η Ολυμπία, ο χώρος της ειρήνης και της συναδέλφωσης των λαών, έχει ακόμη ένα λόγο σημαντικό για να παρουσιαστεί για μια ακόμη φορά στη φετινή Σύνοδο μας. Η αδηφάγια φωτιά που την έζωσε το περασμένο καλοκαίρι και άφησε στο πέρασμά την καταστροφή και τον όλεθρο, προκάλεσε όχι μόνο στους όπου γνη Έλληνες, αλλά και σε ολόκληρη την ανθρωπότητα, αισθήματα βαθύτατης θλίψης. Εμείς εδώ θα διατρανώσουμε για μια ακόμη φορά την πίστη μας στα ιδεώδη που είχαν το λίκνο τους στην Ολυμπία, θα τονίσουμε τη θέληση μας για οποιαδήποτε βιόθεια μας ζητηθεί για την αποκατάσταση των ζημιών που προκλήθηκαν από τις πυρκαγιές και για την επαναφορά της ομορφιάς και της φυσικής γοηθήντης του τοπίου. Ομιλητής για το δεύτερο αυτό θέμα θα είναι ο κ. Κώστας Γεωργιάδης, Κοσμήτορας της

Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας, που εδρεύει στην Ολυμπία. Θέμα της ομιλίας του «Η Ολυμπία, ως σύμβολο πανανθρώπινων αξιών». Θα ακολουθήσει συζήτηση.

Μετά τη διαπίστευση, από τις 9 ως τις 9.30 το πρωί, οι εργασίες της Συνόδου αρχίζουν, όπως πάντα, με τελετουργικό, το οποίο περιλαμβάνει τον «Ολυμπιακό Ύμνο» και άλλα τραγούδια από τη χορωδία «Λέανδρος Σίταρος», της Πνευματικής Στέγης, την οποία διευθύνει ο κ. Μάρω Σκορδή. Χαιρετισμούς θα απευθύνουν στη Σύνοδο ο κ. Κίκης Λαζαρίδης, Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής, ο κ. Τίτος Χριστοφίδης, Πρόεδρος του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού και ο κ. Άκης Κλεάνθους, Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού. Το καθωσόρισμα και η κήρυξη της έναρξης των εργασιών της Συνόδου θα γίνουν από τον Πρόεδρο της Ολυμπιακής Ακαδημίας.

Η Ολυμπιακή Ακαδημία στην

τελευταία συνεδρία της αποφάσισε να τιμήσει δυο αθλητές που τίμησαν την Κύπρο σε πρόσφατες διεθνείς αθλητικές διοργανώσεις: τον Κυριάκο Ιωάννου στο στίβο και το Γιώργο Αχιλλέως στη σκοποβολή. Τα σχετικά βραβεία θα επιδώσει στους τιμώμενους ο Πρόεδρος της Ακαδημίας.

Στη Σύνοδο θα εκθέσουν τις εμπειρίες τους από τη συμμετοχή τους στην 47η Σύνοδο για Νέους της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας, η Μαρίνα Χαραλάμπους και η Πόπη Καφετζή. Τα συμπεράσματα της Συνόδου και η κήρυξη της λίξης των εργασιών της θα γίνουν από τον Πρόεδρο της Ακαδημίας. Το συντονισμό των εργασιών της Συνόδου έχει αναπλάβει ο Κοσμήτορας της Ακαδημίας.

Πιστεύουμε πως η προσέλευση των συνέδρων θα είναι αθρόα, όπως συμβαίνει σε όλες μας τις Συνόδους, και τα συμπεράσματα που θα εξαχθούν θα είναι χρήσιμα για όλους.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ 19ΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ

09.00 - 09.30	Διαπίστευση
09.30 - 09.40	Τελετουργικό Χορωδία «Λέανδρος Σίταρος» της Πνευματικής Στέγης, υπό τη διεύθυνση της και Μάρως Σκορδή
09.40 - 09.55	Χαιρετισμοί α) Κίκης Ν. Λαζαρίδης, Πρόεδρος Κ.Ο.Ε. β) Ρίκκος Θεοχαρίδης, Αντιπρόεδρος Κ.Ο.Α. γ) Εκπρόσωπος Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού δ) Καλωσόρισμα και έναρξη εργασιών από τον Πρόεδρο της Ε.Ο.Α.Κ., Δρα Αντρέα Κ. Φυλακτού
09.55 - 10.00	Βραβεύσεις - Κυριάκος Ιωάννου, Στίβος - Γιώργος Αχιλλέως, Σκοποβολή
10.00 - 10.45	ΟΜΙΛΙΑ - ΣΥΖΗΤΗΣΗ Θέμα: «Πεκίνο 2008» Ομιλητής: Ζιάο Γιανί, Πρέσβης της Κίνας στην Κύπρο
11.15 - 12.00	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
09.30-09.40	ΟΜΙΛΙΑ - ΣΥΖΗΤΗΣΗ Θέμα: «Η Ολυμπία, ως σύμβολο πανανθρώπινων αξιών» Ομιλητής: Κώστας Γεωργιάδης, Επίσημος Κοσμήτορας Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας
12.00 - 12.30	Εμπειρίες από τη συμμετοχή στην 47η Σύνοδο για Νέους της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας Ομιλήτρια: Η εκπρόσωπος της Κ.Ο.Ε. στη Σύνοδο Πόπη Καφετζή
12.30 - 12.45	Συμπεράσματα Συνόδου και κήρυξη λήξης εργασιών από τον Πρόεδρο της Εφορείας Δρα Αντρέα Φυλακτού

Συντονισμός εργασιών: **Ζαχαρίας Κυριάκου, Κοσμήτορας Ε.Ο.Α.Κ.**



Από αριστερά: Ανδρέας Γεωργιάδης, Ζαχαρίας Κυριάκου, Γιώργος Καθητζιώτης, Κώστας Χριστοδούλακης, λίγο πριν από την έναρξη της 19ης Συνόδου.



Λίγο πριν από την έναρξη της 19ης Συνόδου και οι Σύνεδροι τα πήνε μεταξύ τους.



Η κυρία Μάρω Σκορδή, προετοιμάζει την χορωδία της.

Τα μέλη της ΕΟΑΚ

Την Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου απαρτίζουν οι ακόλουθοι:

Δρ Αντρέας Φυλακτού - *Πρόεδρος*

Ζαχαρίας Κυριάκου - *Κοσμήτορας*

Λίτσα Ιακωβίδου - *Μέλος*

Ανδρέας Γεωργιάδης - »

Γιώργης Καθητζιώτης - »

Κώστας Χριστοδούλακης - »

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΥΜΝΟΣ

Αρχαίο Πνεύμ' αθάνατο, αγνέ πατέρα,
του ωραίου, του μεγάλου και τ' αληθινού
κατέβα, φανερώσου κι άστραψ' εδώ πέρα
στη δόξα της δικής σου γης και τ' ουρανού.

Στο δρόμο και στο πάλεμα και στο λιθάρι
στων ευγενών Αγώνων πάμψε την ορμή
και με τ' αμάραντο στεφάνωσε κλωνάρι
και σιδερένιο πλάσε κι άξιο το κορμί.

Κάμποι, βουνά και πέλαγα φέγγουν μαζί σου
σαν ένας λευκοπόρφυρος μέγας ναός
και τρέχει στο ναό εδώ προσκυνητής σου,
Αρχαίο Πνεύμ' αθάνατο, κάθε λιαός

K. ΠΑΛΑΜΑΣ



19η Σύνοδος



Η χορωδία «Λέανδρος Σίταρος» της Πνευματικής Στέγης υπό τη διεύθυνση της κας Μάρως Σκορδή, στην 19η Σύνοδο.



Όρθιοι οι παρευρισκόμενοι στη Σύνοδο, για τον Ολυμπιακό Ύμνο.



19η Σύνοδος



Από αριστερά: Ανδρέας Γεωργιάδης, Λίτσα Ιακωβίδη, Ζαχαρίας Κυριάκου, Αντρέας Φυλακτού, Κώστας Χριστοδουλάκης, Γιώργης Καθητζιώτης, στην τελετή έναρξης της Συνόδου.



Κατάμεστη η αίθουσα «ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ» της ΑΤΗΚ, στο Ολυμπιακό Μέγαρο, που φιλοξένησε την 19η Σύνοδο.



Το Ολυμπιακό Μέγαρο (σε μακέτα), που φιλοξένησε για πρώτη φορά εργασίες της Ολυμπιακής Συνόδου.



Ο Κυριάκος Ιωάννου, ήταν σε προετοιμασία στο εξωτερικό και το έπαθλο της Ολυμπιακής Ακαδημίας, παρέλαβε ο πατέρας του, από το δρα Α. Φυλακτού δεξιά.



Ο Γιώργος Αχιλλέως, παραλαμβάνει το έπαθλο της Ολυμπιακής Ακαδημίας, από το δρα Α. Φυλακτού.



19η Σύνοδος



Ο Κυριάκος Ιωάννου, ένας από τους κορυφαίους αθλητές στον κόσμο, στο άλμα εις ύψος.



Ο Γιώργος Αχιλλέως, κορυφαίος αθλητής στον κόσμο στο σκπτ.



19η Σύνοδος



ΚΙΚΗΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ:

**Το έργο που
επιτελείται από
την Ακαδημία,
αποτελεί την
πυξίδα μιας
διαδρομής για
την οποία είμαστε
περήφανοι**

Ο Πρόεδρος της ΚΟΕ Κίκης Λαζαρίδης, στον χαιρετισμό του, στην 19η Σύνοδο, τόνισε το σημαντικό έργο που επιτελεί η Ακαδημία. Είπε συγκεκριμένα τα ακόλουθα:

την τελετή εγκαθίδρυσης της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας, πριν από 20 περίπου χρόνια (στις 30 Μαρτίου 1987) θέσαμε ως πρωταρχικό στόχο την Ολυμπιακή εκπαίδευση, τη διάδοση των Ολυμπιακών αξιών, την εφαρμογή των κοινωνικών και παιδαγωγικών αρχών του Ολυμπισμού, όπως έχουν θετεί από το έργο της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας, για την επικράτηση των ηθικών αξιών της Ολυμπιακής Ιδέας.

Σήμερα, 20 χρόνια μετά, στην Τελετή Έναρξης της 19ης Συνόδου της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας, μπορούμε να υποστηρίξουμε ότι βαδίζουμε προς την ορθή κατεύθυνση. Το έργο που επιτελείται από την Ακαδημία, αποτελεί την πυξίδα μιας διαδρομής για την οποία είμαστε πρήφανοι. Σίγουρα μπορούν να γίνουν περισσότερα. Ωστόσο, τα Προγράμματα που είναι σε εφαρμογή, σε συνδυασμό με τις εργασίες των ετήσιων Συνόδων, μας επιτρέπουν να απενίζουμε το μέλλον με αισιοδοξία για την υλοποίηση των στόχων μας, που είχαν τεθεί προ εικοσαετίας, αλλά παραμένουν φωτεινός φάρος για την ολυμπιακή οικογένεια της Κύπρου.

Δύο είναι τα βασικά στοιχεία του σύγχρονου Ολυμπιακού Κινήματος. Η άθληση και η εκπαίδευση. Ο Ολυμπισμός είναι η δέσμη των ιδεών που συνδέει τις δύο έννοιες. Εκφράζεται μέσα από το τρίπτυχο της σύζευξης φιλοσοφίας, τέχνης και γυμναστικής και παρουσιάζει ένα αρμονικό και αδιάσπαστο σύνολο μεταξύ διαλεκτικής, μέτρου και αρμονίας.

Η σύνθεση αυτή επιτυγχάνεται μέσω της ανθρώπινης σκέψης την οποία και καλούμαστε να καταθέσουμε σε κάθε σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας. Οι σκέψεις μας, οι απόψεις μας, οι προβληματισμοί μας, ακόμη και οι διαφωνίες μας, θα μάς βοηθήσουν να αντιληφθούμε τα θέματα που θα συζητηθούν, στην ορθή τους διάσταση.

Όπως σε όλους τους τομείς της ζωής, υπάρχει και μία πληγή που πρέπει να επουλωθεί. Στο Ολυμπιακό Κίνημα μας την υπενθύμιζε συχνά, ο αείμνηστος Νίκος Φιλάρετος, ένας απληθινός υπορέτης των Ολυμπιακών Ιδεώδων και λάτρης της ιδιαίτερης πατρίδας μας, τον οποίο χάσαμε πρόσφατα. Ο Νίκος Φιλάρετος μας είχε τιμήσει πολλές φορές με την παρουσία του στις εκδηλώσεις της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας και αξίζει τον κόπο να θυμοθούμε, τι έπλεγε για την τελευταία πληγή του Ολυμπιακού Κινήματος.

«Είναι η παγκόσμια υποκρισία την οποία δυστυχώς τη ζούμε από το πρωί ως το βράδυ σ' όλους τους τομείς. Λέξεις οι οποίες στα χείλη ποιλιτικών έχουν χάσει την έννοιά τους, όπως είναι η δημοκρατία, η ελευθερία, η ειρήνη. Όλοι εκμεταλλεύονται αυτές τις έννοιες, έτσι και στο Ολυμπιακό Κίνημα έχουμε την



εκμετάλλευση των Ολυμπιακών ιδεώδων, των αρχών του Ολυμπισμού, στις οποίες επλάχιστοι δυστυχώς πιστεύουν και τις εφαρμόζουν, αλλά όλοι στο όνομα των ιδεώδων αυτών «αγωνίζονται» (εντός εισαγωγικών). Υπάρχει δυστυχώς μια κατρακύλη του Ολυμπιακού ιδεώδους. Γι' αυτό και η ανάγκη της διαπαιδαγώγησης της νεολαίας εμφανίζεται περισσότερο από ποτέ επιτακτική».

Αυτή την επιτακτική ανάγκη, που ο Νίκος μάς άφησε κληρονομιά, θα προσπαθήσουμε να υλοποιήσουμε στην πράξη. Τονίζοντας ότι ο Ολυμπισμός δεν είναι ένα δύσκαμπτο δογματικό σύστημα, αλλά μία δυναμική ιδέα στραμμένη προς το μέλλον, για τη δημιουργία μιας καλύτερης παγκόσμιας κοινότητας. Ένας τρόπος ζωής, μια εσωτερική πίστη του ανθρώπου προς τον άνθρωπο, μια συνεχής προσπάθεια για την επίτευξη του ιδανικού, που οι αρχαίοι Έλληνες απέδιδαν με τις λέξεις «καλός καγαθός».

Με την ευκαιρία, θα ήθελα, κύριε πρόεδρε και αγαπητά μέλη της Εφορείας, να σας συγχαρώ για την επιλογή των θεμάτων της 19ης Συνόδου. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες «Πεκίνο 2008» που θα αναπτύξει ο αγαπητός φίλος, Πρέσβης της Κίνας στην Κύπρο κ. Ζιάο Γιαλί και η «Ολυμπία ως σύμβολο πανανθρώπινων αξιών», που θα αναπτύξει ο Επίτιμος Κοσμήτορας της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας κ. Κώστας Γεωργιάδης, είναι θέματα επίκαιρα και τεράστιας σημασίας.

«Όπως την ημέρα δεν υπάρχει στον ουρανό άστρο θερμότερο και φωτεινότερο από τον ήλιο, έτσι δεν υπάρχει και αθλητικός αγώνας ανώτερος από τους Ολυμπιακούς Αγώνες», έγραψε ο Πίνδαρος που θεωρείται ως ο πιο μεγάλος



Από την τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων στο Πεκίνο.

πυρικός αρχαίος ποιητής, που με το στίχο του, σαγήνευσε κυριολεκτικά τους σύγχρονους, αλλά και τους μεταγενέστερούς του, πνευματικούς ανθρώπους. Αυτόν τον ανώτερο αθλητικό αγώνα, θέλουμε να δούμε και στο Πεκίνο.

Ο υμνητής των νικητών στους μεγάλους αγώνες της αρχαιότητας, ο Πίνδαρος, στους δύο πρώτους στίχους του όγδοου Ολυμπιόνικου αναφερόμενος στην Ολυμπία την αποκαλεί «μπτέρα χρυσοστέφανων άθλων και δέσποινα αθλητίσιας». Αυτές οι λίγες λέξεις κλείνουν μέσα τους όλο το μεγαλείο που αποπνέει ο ιερός χώρος της Ολυμπίας, ο οποίος υπήρξε το λίκνο και η κοιτίδα των Αγώνων.

Επιτρέψτε μου, τελειώνοντας, ένα μικρό σχόλιο για τη συμμετοχή της Κύπρου στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Πεκίνου 2008. Το μήνυμα του Ολυμπισμού προς κάθε άτομο είναι να αναζητήσει την υπεροχή για να υπερβεί τις ικανότητές του. Ο «Δρόμος για το Πεκίνο» μας βρίσκει ιδιαίτερα αισιόδοξους ότι στην κινεζική πρωτεύουσα, οι αθλητές μας μπορούν να αναζητήσουν την υπεροχή. Πιστεύουμε ότι μπορούμε να τα καταφέρουμε και οι αθλητές μας να υπερβούν τις ικανότητές

τους. Δεν είναι προϊόν υπερβολής ή αλαζονείας, αλλά η ρεαλιστική αντιμετώπιση πραγματικών δεδομένων. Γνωρίζουμε πολύ καλά ότι ένα ολυμπιακό μετάλλιο δεν είναι απλή υπόθεση και αποτελεί έναν πραγματικό άθλο στο σύγχρονο αθλητισμό.

Ωστόσο, έχουμε χειροπιαστές ενδείξεις ότι μπορούμε να κυνηγήσουμε το... όνειρο.

Ελπίζουμε βάσιμα σε κάποιες διακρίσεις που θα καταστήσουν τη συμμετοχή μας ως την καλύτερη όλων των εποχών. Μας το επιτρέπουν τα εξαιρετικά αποτελέσματα των αθλητών μας στις πρόσφατες μεγάλες διοργανώσεις, όπως είναι τα παγκόσμια πρωταθλήματα. Ορισμένοι από τους αθλητές της προολυμπιακής μας ομάδας, δικαίως συγκαταλέγονται ανάμεσα στους κορυφαίους αθλητές των αγωνισμάτων τους παγκοσμίως.

«One world, one dream», «Ένας κόσμος, ένα όνειρο» είναι το σύνθημα των Αγώνων και θέλουμε να κρατήσουμε ζωντανό το... κυπριακό όνειρο.

Σας ευχαριστώ πολύ και εύχομαι κάθε επιτυχία στις εργασίες της Συνόδου».



ΡΙΚΚΟΣ ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ:

Η κατανόηση και η αποδοχή του Ολυμπιακού ιδεώδους, δίνει ευγενέστερες διαστάσεις στον αθλητισμό

**Ο Αντιπρόεδρος του ΚΟΑ Ρίκκος Θεοχαρίδης, στον
χαιρετισμό του, τόνισε την σημασία του Ολυμπιακού
ιδεώδους, στον αθλητισμό. Είπε συγκεκριμένα τα εξής:**



Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία της Κύπρου, διανύει φέτος το 19ο έτος της λειτουργίας της με πλήρη και εμπλουτισμένη δραστηριοποίηση σε θέματα σύγχρονα, αληθιά και διαχρονικά, όπως αυτά εμφαίνονται στην πρόσκλησή της.

Το Πεκίνο 2008, σκυταλοδρομεί τη συνέχεια των Ολυμπιακών Αγώνων, και με καμάρι θα δοξάσει την Ιστορία τους, φωταγωγώντας το παγκόσμιο με την προσδοκώμενη λαμπρή και επιτυχή τέλεσή τους.

Είναι ιδιαίτερα ευχάριστο που την ανάλυση και εμβάθυνση στο θέμα, θα κάνει ο ελληνόφωνος Πρέσβης της Κίνας κας Ζιάο Γιανί.

Η Ολυμπία ως Σύμβολο των πανανθρώπινων αξιών, είναι κύριες Κοσμήτορα, η προχριστιανική φάτνη της γέννησης της Ολυμπιακής Ιδέας. Είναι και παραμένει ο πολιτικός αστέρας των σκέψεων και των ενεργειών μας, γιατί ο αθλητισμός που δεν εδράζεται στα ιδανικά του ολυμπισμού είναι ανερμάτιστος – χωρίς ουσία, είναι μια απλή σωματική άσκηση με εγωιστικές τάσεις για προσωπική ικανοποίηση και προβολή.

Ενώ, αντίθετα η κατανόηση και η αποδοχή του ολυμπιακού ιδεώδους δίνει ευγενέστερες διαστάσεις στον αθλητισμό. Δίνει ουσία και σκοπό στην άθληση, εκλεπτύνει το ήθος, αναρριπίζει τη φλόγα της αθλητικής συνείδησης και μετατρέπει τους αθλούμενους σε υψηλόφρονες υπηρέτες πανανθρώπινων αξιών.

Εύχομαι όπως τα συμπεράσματα της Συνόδου τύχουν εγκάρδιας κατανόησης και εκτίμησης, και μετουσιώσουν σε σοφές και εφαρμοσμένες πολιτικές κυβερνήσεων και οργανισμών, χρησιμεύσουν δε στη σφυροπλάτηση του χαρακτήρα των αθλητών πάνω στο αιώνιο και άφθαρτο Ολυμπιακό ιδεώδες».



19η Σύνοδος



Είσοδος στο αρχαίο στάδιο της Ολυμπίας.



Ο Γιώργος Κιτρομπλίδης, Πρώτος Λειτουργός Εκπαίδευσης που ανάγνωσε τον χαιρετισμό του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού.

ΑΚΗΣ ΚΛΕΑΝΘΟΥΣ: **Πρωθιόυμε στα** **σχολεία και τις** **πανανθρώπινες** **αξίες του** **Ολυμπισμού**

Σε χαιρετισμό του προς την 19η Σύνοδο, που διάβασε ο κ. Γιώργος Κιτρομπλίδης, ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού Άκης Κλεάνθους, τόνισε ότι οι πανανθρώπινες αξίες του Ολυμπισμού, προωθούνται στα σχολεία μας. Ο χαιρετισμός του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού, ήταν ο ακόλουθος:

Eίναι ιδιαίτερο η χαρά μου, γιατί βρίσκομαι σήμερα μαζί σας, για να απευθύνω χαιρετισμό στην 19η Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου. Ευχαριστώ και συγχαίρω τον Πρόεδρο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου κ. Αντρέα Φυλακτού και όλα τα άλλα μέλη, για το σημαντικό έργο που επιτελούν, με σόχο πάντοτε την προώθηση της ολυμπιακής ιδέας και των ιδεωδών του ολυμπισμού στον τόπο μας.

Απομένουν λίγοι, μόνο μήνες μέχρι την έναρξη των επόμενων Ολυμπιακών Αγώνων, που θα γίνουν στο Πεκίνο το καλοκαίρι του 2008, γεγονός για το οποίο έχουν γίνει ήδη οι σχετικές προετοιμασίες στην Κίνα και σε ολόκληρο τον κόσμο.

Μέσα στα πλαίσια των προολυμπιακών αυτών δραστηριοτήτων είναι σημαντική η πρωτοβουλία της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου να αφιερώσει το πρώτο θέμα της Συνόδου στην Ολυμπιάδα του Πεκίνου, με φιλοξενούμενο εισηγητή τον Πρέοβη της Κίνας κ. Ζιάο Γιαλί, τον οποίο συγχαίρω επίσης και καλωσορίζω στη σημερινή εκδήλωση. Δεν έχουμε καμιά αμφιβολία ότι η Κίνα, που ήταν και εξακολουθεί να είναι μια πολύ φιλική μας χώρα, θα διοργανώσει ονειρικούς Ολυμπιακούς Αγώνες, αντάξιους της παράδοσης, της ιστορίας και του πολιτισμού του κινεζικού λαού.

Συγχαίρω επίσης την Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου και για την επιλογή του δεύτερου θέματος της σημερινής Συνόδου, το οποίο αναφέρεται στην Ολυμπία ως σύμβολο των πανανθρώπινων αξιών, με εισηγητή τον κ. Κώστα Γεωργιάδη, Κοσμήτορα της ΔΟΑ.

Τις πανανθρώπινες αξίες του ολυμπισμού προωθούμε καθημερινά μέσα στα σχολεία μας, σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης, μέσω του μαθήματος της Φυσικής Αγωγής και ιδιαίτερα μέσω της Ολυμπιακής Παιδείας που διδάσκεται στα λύκεια. Η ευγενική άμιλλα, η συνεργασία, η επίπονη προσπάθεια, η συνεργασία, το ομαδικό πνεύμα και άλλες βασικές αρχές και αξίες που συναποτελούν ό,τι ονομάζουμε ολυμπιακό πνεύμα, είναι βασικές αξίες και προϋποθέσεις της κοινωνικής ζωής, τις οποίες τα παιδιά και οι νέοι μας θα πρέπει απαραίτητα να κάνουν καθημερινό βίωμά τους.

Και δεν υπάρχει αμφιβολία ότι καταβάλλεται μια πολύ οργανωμένη και συστηματική προσπάθεια προς αυτή την κατεύθυνση μέσα στα σχολεία μας, την οποία ενισχύει με διάφορους τρόπους και η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου.

Στόχος μας είναι να παρέχουμε στα παιδιά και τους νέους του τόπου μας συνεχείς ευκαιρίες ενασχόλησης με τον αθλητισμό,



19η Σύνοδος

ώστε να μπορέσουν να αναδείξουν τα ταλέντα τους και να επιτύχουν σημαντικές διακρίσεις στα διάφορα αθλήματα, πάντοτε με ίθος και μέσα σε πλαίσια της αθλητοπρέπειας και του «ευ αγωνίζεσθαι».

Οι στόχοι αυτοί υπορετούνται και μέσω του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού, ο οποίος παρέχει την αναγκαία στήριξη σε όλους τους αθλητικούς οργανισμούς του τόπου. Μπορούμε μάλιστα να περιφανεύομαστε ότι με τις πρόσφατες μεγάλες διακρίσεις αρκετών αθλητών μας σε διάφορα αθλήματα, όπως είναι το ύψος, το τένις, η σκοποβολή και άλλα, προσβλήπουμε σε μια αξιοπρεπή και καθ' όλα επιτυχημένη παρουσία της Κύπρου στην Ολυμπιάδα του Πεκίνου του 2008.

Με αυτές τις σκέψεις, χαιρετίζω την 19η Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, συγχαίρω και πάλι τους διοργανωτές και τους εισηγητές και εύχομαι κάθε επιτυχία στις εργασίες σας.



*To Έμβλημα του
Προγράμματος Ολυμπιακής
Παιδείας της ΚΟΕ*



Από επισκέψεις μαθητών και φοιτητών στο Ολυμπιακό Μέγαρο.



ΔΡ ΑΝΤΡΕΑΣ Κ. ΦΥΛΑΚΤΟΥ:

Λίκνο των Ολυμπιακών Αγώνων είναι η Ολυμπία

Με εισαγωγική ομιλία του Προέδρου της ΕΟΑΚ, δρα Αντρέα Φυλακτού, άνοιξαν και οι εργασίες της 19ης Συνόδου. Στην εισαγωγική ομιλία, ο Πρόεδρος της ΕΟΑΚ, χαρακτήρισε την Ολυμπία ως το λίκνο των Ολυμπιακών Αγώνων. Η εισαγωγική του ομιλία ήταν η ακόλουθη:

«Σήμερον επεσκέφθην την Ολυμπίαν. Πίστευσέ με, μόνον και μόνον χάριν τούτου αξίζει να έλθη τις εις την Ελλάδα.

Ενταύθα η αρχαιότης παρίσταται ενώπιόν σου εναργεστέρα, μεγαλοπρεπεστέρα ή και εις την Ακρόπολιν αυτήν. Δεν λέγω ότι δια της θέας των ερειπίων τούτων η φαντασία δύναται να αναπλάσῃ τελειότερον την εικόνα της αρχαιότητος. Η Ολυμπία δεν ήταν πόλις, ήταν ιερόν...Ότε από του Κρονίου λόφου βλέπεις τα ερείπια των ναών, των παλαιοστρών, των αναθηματικών μνημείων, απλούμενα υπό τους πόδας σου ως εις χάρτην υπερμεγέθη, νομίζεις ότι αναζητείς την αρχαίαν Ελλάδα...»

Hπεριγραφή αυτή της Ολυμπίας ανήκει σε έναν από τους πρωτεργάτες της αναβίωσης των Ολυμπιακών Αγώνων στα νεότερα χρόνια. Γράφτηκε από το Δημήτριο Βικέλη, τον άνθρωπο ο οποίος, μαζί με τον Πιέρ ντε Κουμπερτέν, έθεσε τις γερές βάσεις, θεωρητικές και πρακτικές, των πρώτων Ολυμπιακών Αγώνων, που διεξήχθησαν στην Αθήνα το 1896. Ο ίδιος ο Βικέλης υπήρξε και ο πρώτος Πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, η οποία συστάθηκε το 1894 στο Παρίσι.

Εκτός από την ενεργό ανάμειξη του στην προσπάθεια για τη διοργάνωση των Ολυμπιακών αγώνων στην Ελλάδα, ο Βικέλης υπήρξε πλογοτέχνης, ένας από τους πιο σημαντικούς της εποχής του. Από το βιβλίο του *Από Νικοπόλεως εις Ολυμπίαν. Επιστολάι προς φίλον*, που πρωτοεκδόθηκε στα γαλλικά στο Παρίσι, το 1885, και την επόμενη χρονιά στα ελληνικά, στην Αθήνα, σας διάβασα το απόσπασμα που μόλις ακούσατε. Η επίσκεψή του στην Ολυμπία, που πραγματοποιήθηκε λίγα χρόνια πριν από τις προσπάθειες για την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων, φαίνεται πως ήταν καθοριστική για τη διαμόρφωση των ιδεών που ανάπτυξε υστερότερα στις συσκέψεις που γίνονταν για τη διατύπωση των πρώτων διακηρύξεων της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής. Η αριστούργηματική περιγραφή του χώρου της αρχαίας Ολυμπίας θα πρέπει να συνδυαστεί με τη μεγάλη σημασία που έδινε ο Βικέλης στους ολυμπιακούς αγώνες.

Η Ολυμπία είναι το λίκνο των Ολυμπιακών Αγώνων. Ο ιερός χώρος της υπήρξε το πιο σημαντικό κέντρο της αθλητικής και της ιερής αφοσίωσης, στην αρχαιότητα. Στο χώρο αυτόν, που βρίσκεται στη Δυτική Πελοπόννησο, σε μια ωραιότατη κοιλάδα ανάμεσα στον Κρόνιο λόφο και στη συμβολή των ποταμών Αλφειού και Κλάδεου, τελούνταν τα Ολύμπια για να τιμηθεί ο «πατέρας των θεών και των ανθρώπων», ο Δίας.

Αυτός ο μαγευτικός χώρος της αρχαίας Ολυμπίας, κινδύνευσε το



καλοκαίρι που μας πέρασε από μια καταστρεπτική πυρκαγιά, η οποία αφού κατέκαψε χωριά και δάσοι, αφού προκάλεσε το θάνατο σε ανθρώπους, έζωσε απειλητικά και την ίδια την Ολυμπία. Ο ιερός τόπος, με όλα τα ανεκτίμητα που περιέκλειε, κινδύνεψε άμεσα από την πύρινη λαίλαπα. Όλοι οι όπου γης Έλληνες, αλλά και οι άνθρωποι σε όλο τον κόσμο που αγάπησαν και πίστεψαν στα ιδεώδη της Ολυμπίας, παρακολούθησαν με κομμένη την ανάστη την εξέτιξη της καταστροφής και ένιωσαν μεγάλη θλίψη για τη μεγάλη ζημιά που υπέστη το γύρω φυσικό περιβάλλον.

Η Ολυμπιακή Ακαδημία, ύστερα από τα όσα θλιβερά συνέβησαν στην αρχαία Ολυμπία, έκρινε πως ένα από τα θέματα που έπρεπε να απασχολήσουν τη φετινή Σύνοδο της ήταν αυτό της Ολυμπίας. Και πιο αρμόδιος για να μιλήσει για το θέμα αυτό δεν ήταν άλλος από τον επίτιμο Κοσμήτορα της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας κ. Κώστα Γεωργιάδη, τον οποίο και ευχαριστώ για την αποδοχή της σχετικής πρόσκλησής μας. Το θέμα της ομιλίας του, μετά την οποία θα ακολουθήσει συζήτηση, είναι: «Ολυμπία ως σύμβολο πανανθρώπινων αξιών». Θα μας δοθεί η ευκαιρία να αναβαπτιστούμε στην κοιλυμβήθρα των ολυμπιακών ιδεωδών, τη διάδοση και την εμπέδωση των οποίων έχει τάξις ως σκοπό της Ακαδημία μας. Από την άλλη, θα επιβεβαιώσουμε τη θέλησή μας για οποιαδήποτε βοήθεια μάς ζητηθεί για την επαναφορά του φυσικού περιβάλλοντος στην πρότερη ομορφιά του.

Η πιο σημαντική διεθνής αθλητική συνάντηση είναι οι Ολυμπιακοί Αγώνες. Όπως είναι γνωστό, θα διεξαχθούν την επόμενη χρονιά στο

Πεκίνο. Η μεγάλη χώρα της Κίνας με τον πανάρχαιο ποιλιτισμό και τον ευγενικό λαό της, θα φιλοξενήσει στην πρωτεύουσά της τους 29ους Ολυμπιακούς Αγώνες. Αθλητές από τα τέσσερα σημεία του ορίζοντα, αδελφωμένοι, θα συγκεντρωθούν στην Κίνα για να αγωνιστούν για τη νίκη.

Με τη συμμετοχή τους στους διεθνείς αυτούς αγώνες συμβάλλουν στη δημιουργία ενός ειρηνικού και καλύτερου κόσμου. Προσφέρουν ακόμη αγωγή στη νεολαία και υπηρετούν το Ολυμπιακό πνεύμα το οποίο απαιτεί αμοιβαία κατανόση, πνεύμα φιλίας, αλληλεγγύης, σεβασμού προς τον εαυτό μας και προς τους άλλους. Η σημαία με τους πέντε κύκλους που ενώνονται μεταξύ τους, και που συμβολίζει την ειρήνη που ενώνει τις πέντε ηπείρους, θα κυματίζει περήφανα στη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων στο Πεκίνο. Είμαστε βέβαιοι πως η φίλη χώρα της Κίνας θα διοργανώσει με πλήρη επιτυχία τους αγώνες αυτούς. Οι προετοιμασίες που έχουν γίνει ως τώρα από τις αθλητικές αρχές της Κίνας πείθουν πως η διοργάνωση των αγώνων αυτών θα είναι από κάθε άποψη άρτια. Εμείς εδώ, δεν έχουμε παρά να τους ευχηθούμε κάθε επιτυχία. Η επιτυχία τους αυτή είμαστε βέβαιοι πως θα αποβεί προς όφελος του Ολυμπιακού Κινήματος.

Ο γνωστός και αγαπητός σε όλους μας πρέσβης της Κίνας στην Κύπρο κ. Ζιάο Γιαλί, θα είναι ο ομιλητής στο κύριο θέμα της Συνόδου. Θα μας αναπτύξει το θέμα «Πεκίνο 2008», στα ελληνικά. Είναι γνωστό πως ο κ. Πρέσβης κατέχει άριστα την ελληνική γλώσσα. Θα ήθελα να τον ευχαριστήσω για μια ακόμη φορά, γιατί ανταποκρίθηκε πρόθυμα στην πρόσκλησή μας να

μιλήσει στη σημερινή Σύνοδο. Μετά την ομιλία του θα ακολουθήσει συζήτηση.

Η Ακαδημία μας στην τελευταία συνεδρία της αποφάσισε ομόφωνα να τιμήσει δυο αθλητές που τίμησαν πρόσφατα την πατρίδα μας σε διεθνείς αθλητικές συναντήσεις. Πρόκειται για τον Κυριάκο Ιωάννου και το Γιώργο Αχιλλέως. Ο πρώτος στο στίβο και ο δεύτερος στη σκοποβολή γέμισαν με τις νίκες τους τις καρδιές μας από ενθουσιασμό και περηφάνια. Η Κύπρος τους ευγνωμονεί.

Στις εργασίες της σημερινής Συνόδου περιλαμβάνεται και η έκθεση για τη συμμετοχή της Κύπρου στην 47η Σύνοδο για Νέους της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας. Οι δύο εκπρόσωποί μας, η Μαρίνα Χαραλάμπους και η Πόπη Καφετζή θα μας ενημερώσουν για τις εμπειρίες τους από τη συμμετοχή τους στη Σύνοδο.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά την κ. Μάρω Σκορδή και τη χορωδία «Λέανδρος Σίταρος» της «Πνευματικής Στέγης» για τα τραγούδια που εκτέλεσαν στο τελετουργικό, τους κυρίους Κίκη Λαζαρίδη, Πρόεδρο της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής, Ρίκκο Θεοχαρίδη, Αντιπρόεδρο του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού και Άκη Κλεάνθους, Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού, για τους χαιρετισμούς που απούθυναν στη Σύνοδο και όλους εσάς που ανταποκρινόμενοι στην πρόσκλησή μας, παρευρίσκεστε στη σημερινή συγκέντρωση.

Με την ευχή η 19η Σύνοδος, η οποία συμπίπτει με την 20ή επέτειο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου να είναι μια αλησμόνητη ολυμπιακή εμπειρία για όλους τους συνέδρους, κηρύσσω την έναρξη των εργασιών της Συνόδου».



ΠΕΚΙΝΟ 2008:

Ένας κόσμος ένα όνειρο

Ο πρέσβης της Λαϊκής Δημοκρατίας της Κίνας στην Κυπριακή Δημοκρατία κ. Ζιάο Γιαλί, έδωσε στην ομιλία του, ενδιαφέροντα στοιχεία για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Πεκίνου. Η ομιλία του ήταν η ακόλουθη:

Xαίρομαι διαίτερα για την πρόσκληση αυτή να απευθύνω χαιρετισμό στην 19η Σύνοδο της Εθνικής σας Ολυμπιακής Ακαδημίας. Κατ' αρχάς, επιτρέψτε μου να εκφράσω τη βαθιά ευγνωμοσύνη μου για την ενθουσιώδη υποστήριξή σας προς τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Πεκίνου το 2008. Με τις προετοιμασίες για τους Αγώνες να εισέρχονται στον τελευταίο χρόνο, η προσοχή ολόκληρου του κόσμου στρέφεται τώρα προς το Πεκίνο. Είμαι ιδιαίτερα ευτυχής που μου δίνεται η ευκαιρία αυτή να σας παρουσιάσω σήμερα εδώ μια σύντομη εισαγωγή αναφορικά με τους Αγώνες.

Κυρίες και κύριοι, αγαπητοί φίλοι,

«Ένας Κόσμος, Ένα Όνειρο», αυτό είναι το σύνθημα των Ολυμπιακών Αγώνων του Πεκίνου, και οι φράσεις «Πράσινοι Ολυμπιακοί», «Ολυμπιακοί Υψηλής Τεχνολογίας» και «Ολυμπιακοί των Λαών» οι τρεις βασικές ιδέες. Πιστεύω ότι έχετε ήδη εξοικειωθεί με το λογότυπο και τις μασκότ των Αγώνων. Το έμβλημα «κινέζικη σφραγίδα, το Πεκίνο χορεύει» εμπειρικλεί μέσα του στοιχεία του Πεκίνου και της Κίνας και μεταδίδει τις εγγενείς αξίες και το πνεύμα των Ολυμπιακών Αγώνων. Τα Fuwa, οι επίσημες μασκότ των Αγώνων του Πεκίνου, εμπνευσμένα από τους πέντε Ολυμπιακούς Κύκλους και τα χρώματα τους, μεταφέρουν μήνυμα φιλίας και ειρήνης. Τα πέντε ονόματά τους μαζί σχηματίζουν τις πλέξεις «καλώς ορίσατε στο Πεκίνο», απευθύνοντας έτσι μια θερμή πρόσκληση που αντικατοπτρίζει την αποστολή των Fuwa.

Απώτερος στόχος μας είναι όπως οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Πεκίνου αποτελέσουν μια εκδήλωση υψηλού επιπέδου με ξεχωριστά χαρακτηριστικά. Με τη στήριξη της Κυβέρνησης της Κίνας και του λαού της και με την εμπλοκή της ΔΟΕ και φίλων από ολόκληρο τον κόσμο, περιλαμβανομένης και της Κύπρου, οι προετοιμασίες για τους αγώνες προχωρούν με σταθερά βήματα αφότου άρχισαν εδώ και έξι χρόνια.

Για τους Αγώνες θα χρησιμοποιηθούν 37 διαφορετικοί χώροι, 31 από τους οποίους βρίσκονται στο Πεκίνο. Οι αθλητές μπορούν να μεταβούν στο χώρο όπου θα διεξαχθεί το αγώνισμά τους εντός μισής ώρας. Οι υπόλοιποι έχι κάθεροι διεξαγωγής αγωνισμάτων είναι το Ολυμπιακό Κέντρο Ιστιοπλοΐας του Qingdao, ο χώρος διεξαγωγής ιπποδρομιών στο Xonγκ Κονγκ και τέσσερα γήπεδα ποδοσφαίρου στις περιοχές Tianjin, Shanghai, Shenyang και Qinhuangdao. Όλες οι εγκαταστάσεις αναμένεται να είναι έτοιμες μέχρι τα τέλη του 2007, με εξαιρεση το Εθνικό Στάδιο. Δοκιμαστικές εκδηλώσεις έχουν ήδη πραγματοποιηθεί σε ορισμένους από τους χώρους αυτούς ούτως ώστε να αξιολογήσουμε και να βελτιώσουμε τις υπηρεσίες μας. Οι μοναδικές στο είδος τους εξέδρες σε σχήμα μπορί του Εθνικού



Σταδίου, γνωστό για την αρχιτεκτονική του και ως η «Φωλιά του Πουλιού», θα αξιοποιηθούν κατά τις τελετές έναρξης και λήξης. Το Στάδιο, χωρητικότητας 91,000 θεατών, θα προσφέρει μια ευχάριστη εμπειρία στο κοινό κατά τη διάρκεια των Αγώνων. Με την ολοκλήρωσή του, θα καταστεί ένα από κτίρια - ορόσημα της πρωτεύουσας.

Η Ολυμπιακή Λαμπαδοδρομία του Πεκίνου θα πραγματοποιηθεί από τις 24 Μαρτίου 2008 μέχρι τις 8 Αυγούστου. Σε αυτήν θα λάβουν μέρος 21,880 λαμπαδοδρομοί, θα διαρκέσει 130 μέρες και θα καλύψει μια συνολική απόσταση 137,000 χιλιομέτρων. Η Λαμπαδοδρομία θα έχει ως θέμα της το «Ταξίδι Αρμονίας» και σύνθημα «Φωτίστε το Πάθος, Μοιραστείτε το Όνειρο». Η διαδρομή της Ολυμπιακής φλόγας στο εξωτερικό θα καλύψει 19 πόλεις σε 19 χώρες στις πέντε πεπίρους καθώς και τις περιοχές του Χονγκ Κονγκ και του Μακάο. Η διαδρομή εντός της χώρας θα καλύψει 113 πόλεις και επαρχίες σε 31 περιφέρειες, αυτόνομες περιοχές

και κοινότητες της Κίνας. Η φλόγα, η αφή της οποίας πραγματοποιήθηκε στο Ολυμπιακό Χωριό της Αθήνας, θα ανεβεί τέλος στην κορυφή του Έβερεστ, σε υψόμετρο 8,844 μέτρων πάνω από τη στάθμη της θάλασσας. Η Ολυμπιακή Λαμπαδοδρομία του Πεκίνου θα διανύσει τη μεγαλύτερη απόσταση, θα καλύψει το μεγαλύτερο εύρος και θα έχει το μεγαλύτερο αριθμό λαμπαδοδρόμων στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων.

Για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Πεκίνου διατίθενται προς πώληση συνοδικά επτά περίπου εκατομμύρια εισιτήρια. Στις αρχές Μαρτίου, δόθηκαν στη δημοσιότητα η ποιλιτική έκδοσης εισιτηρίων και το πρόγραμμα πωλήσεων. Σύμφωνα με τα στατιστικά στοιχεία που έχουμε στη διάθεση μας, 131 Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές έχουν ζητήσει κρατήσεις εισιτηρίων. Η πρόσληψη και εκπαίδευση εθελοντών βρίσκεται σήμερα σε πλήρη εξέλιξη ενώ έχει αρχίσει και η πρόσληψη εθελοντών της πόλης.

Ο αριθμός των αιτητών έχει φθάσει τις 550,000. Κατά τη διάρκεια των Αγώνων, πάνω από 1,000 βιοθοί θα παρέχουν ποιοτικές υπηρεσίες σε αθλητές και αξιωματούχους σύμφωνα με τις απαιτήσεις των αποστολών.

Κυρίες και κύριοι, αγαπητοί φίλοι, Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Πεκίνου δεν αποτελούν μόνο ένα γεγονός μεγάλης σημασίας για την ίδια την Κίνα, αλλά και μια μεγάλη γιορτή της ειρήνης και της φιλίας για ολόκληρο τον κόσμο. Θα δώσουν ώθηση στην οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη της Κίνας και θα προάγουν ακόμη περισσότερο την κληρονομιά του πνεύματος ειρήνης, ανάπτυξης και συνεργασίας σε όλο τον κόσμο. Η Κίνα και η Κύπρος διατηρούν μια στενή και ευρεία συνεργασία στον τομέα του αθλητισμού. Ελπίζουμε ειλικρινά στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Πεκίνου οι Κύπριοι αθλητές να έχουν την ευλογία να ζήσουν μεγάλες επιτυχίες, ιδιαίτερα στα αθλήματα της σκοποβολής, του τένις και του άλματος εις ύψος. Σας ευχαριστώ.



Από την τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων του Πεκίνου.



Η Κυπριακή Ολυμπιακή μας ομάδα, στην είσοδο της στο Ολυμπιακό Στάδιο στην τελετή λήξης.



Η Ελληνική σημαία μαζί με την σημαία των Ολυμπιακών και της διοργανώτριας χώρας.



Από την τελετή λήξης.



Η Ολυμπιακή μας ομάδα με σημαιοφόρο τον αθλητή της Σκοποβολής Γιώργο Αχιλλέως, εισέρχεται στο Ολυμπιακό Στάδιο του Πεκίνου, στην τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων 2008.

Φωτογραφική κάλυψη της Ολυμπιακής μας ομάδας στο Πεκίνο



Ο Αντώνης Νικολαΐδης, 4ος Ολυμπιονίκης στο σκήτ.



Ο Γιώργος Αχιλλέως συγχαίρει τον Αντώνη
Νικολαΐδη για την κατάκτηση της 4ης θέσης
στο σκητ.



Ο Κυριάκος Ιωάννου.



Η Άντρη Ελευθερίου, που κατέκτησε την έβδομη θέση στο σκήτ.



Η ομάδα της ιστιοπλοΐας.



Ο ιστιοπλόος Ανδρέας Καρυόλου.



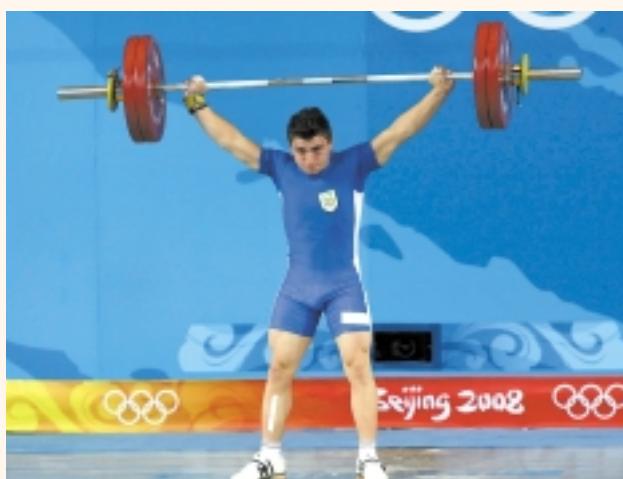
Η Άννα Φοιτίδου στο επί κοντώ.



Η Ελένη Αρτυματά
στα 200μ.



Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Δημήτρης Χριστόφης, ενώ προσέρχεται στο Ολυμπιακό χωρίο.



Ο Δημήτρης Μηνασίδης σε μια προσπάθειά του στην Άρση Βαρών.



Η αθλήτρια μας Ανδρέα Τσίριου στο ακόντιο



Ο Δημήτρης Χριστόφης με τη σύζυγό του Έλση, ο Βάσος Γεωργίου, Διευθυντής του Γραφείου του Προέδρου, ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Στέφανος Στεφάνου και ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού Α. Δημητρίου, παρακολουθούν την προσπάθεια της Άννας Στυλιανού στην κολύμβηση.



Οι υπογραφές όλων των μελών της Ολυμπιακής μας ομάδας στην Κυπριακή σημαία, που δόθηκε στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας



Η Ελένη Μουσικού στην τοξοβολία.



Ο Δημήτρης Χριστόφης με το Γιώργο Αχιλλέως.



Ο Δημήτρης Χριστόφης με την κολυμβήτρια μας, Άννα Στυλιανού.



Η Ολυμπία, ως σύμβολο πανανθρώπινων αξιών

Ο επίτιμος Κοσμήτορας της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας, Κώστας Γεωργιάδης, ανέπτυξε το πολύ ενδιαφέρον θέμα «Η Ολυμπία ως σύμβολο πανανθρώπινων αξιών». Η ομιλία του Κώστα Γεωργιάδη, ήταν η ακόλουθη:

*"Olympism did not come to the world spontaneously....
There is a whole historical preamble that must be taken into account."*

Pierre de Coubertin 1934

 τον όμορφο αρχαιολογικό χώρο της Ολυμπίας ακόμα και σήμερα αναζητώντας κανείς την σημασία του, προσεγγίζει το ιθικοπλαστικό πνεύμα που εκπέμπει στους επισκέπτες. Ακολουθώντας την ιερά πομπική οδό, την ίδια που ακολουθούσαν στην αρχαιότητα στις τελετές, οι ιερείς, οι αθλητές αντικρίζουμε το αρχαίο Γυμνάσιο και την αρχαία Παλαίστρα. Δύο χώροι που παραπέμπουν στην παιδεία, στην καθηλιέργεια και διάπλαση του χαρακτήρα ως αγωγή ψυχής μέσα από την άσκηση πνεύματος και σώματος.

Στην άλλη πλευρά της ιεράς οδού, οι επισκέπτες έβλεπαν το επιβλητικό δυτικό αέτωμα του Ναού του Δία, που απεικόνιζε την μάχη μεταξύ των Κενταύρων και των Λαπιθών.

Οι Κένταυροι, σύμβολα του απόγου (χωρίς λογική) – μισός ζώο (άλιογο) και μισός άνθρωπος, κυριαρχημένοι από τα ζωώδη ένστικτά τους επιτίθενται στις γυναίκες των Λαπιθών.

Ο θεός Απόλλων στο μέσον της παράστασης με υψωμένο το δεξί του χέρι, εξέφραζε την θεϊκή επιταγή για την επικράτηση του δικαίου και της λογικής επί του απόγου.

Η παράσταση έστελνε το δικό της εκπαιδευτικό μήνυμα στους ανθρώπους. Τους υπενθύμιζε ότι η δικαιοσύνη είναι συνδεδεμένη με την λογική, την καθηλιέργεια και άσκηση των αρετών τους και τον έλεγχο των παθών τους.

Πιο πέρα οι προσκυνητές περιδιάβαιναν την Ολυμπιακή Βουλή. Εκεί οι αθλητές, οι γονείς τους και τα αδέλφια τους ορκίζονταν ότι θα αγωνίζονταν τίμια μπροστά στο άγαλμα του Όρκιου Δία.

Στον αγώνα συμμετείχαν μόνο όσοι θεωρούνταν ικανοί λόγω της παιδείας τους, να τηρήσουν τους κανόνες του τίμιου συναγωνισμού. Οι αγωνιστικές διατάξεις, οι νόμοι, η προφορική παράδοση και τα ισχύοντα ήθη, προσδιόριζαν το ιθικό-κοινωνικό πλαίσιο του «ευ αγωνίζεσθαι».

Συνεχίζοντας οι προσκυνητές διέρχονταν μπροστά από το ναό του Δία. Στο ανατολικό αέτωμα του ναού κυριαρχούσε ο αγώνας αρματοδρομίας του Οινόμαου με τον Πέλοπα, ως σύμβολο αλληλαγής των γενεών. Μία νέα γενιά έρχεται ως φυσική εξέπλιξη για να αντικαταστήσει την παλαιά και καμία ανθρώπινη δύναμη δεν μπορεί να σταματήσει αυτήν την αλληλαγή. Ακόμα και σήμερα οι αγώνες παραμένουν μια συμβολική γιορτή της νιότης, του ανθού του κόσμου.



Πριν την είσοδό τους στο Στάδιο οι προσκυνητές αντίκριζαν τις Ζάνες. Ντροπιαστικές αναφορές για αυτούς που παρέβησαν τους Ολυμπιακούς κανονισμούς της ευγενούς άμιλλας. Συγχρόνως όμως και προειδοποίηση για τους μελλοντικούς επίδοξους παραβάτες. Το μήνυμα ήταν σαφές: Οι παραβάτες έπρεπε να αισθάνονται αιδώ καθώς δεν είχαν την κατάληξη παιδεία για να συμμετέχουν σε αγώνες πολιτισμένων ανθρώπων.

Μετά από όλα αυτά προετοιμασμένοι πνευματικά και ψυχοσωματικά, αθλητές και θεατές έμπαιναν από την κρύπτη στο Στάδιο για να αγωνιστούν ή να παρακολουθήσουν τους αγώνες.

Αν με τον όρο Παιδεία εννοούμε τη μόρφωση, την εκπαίδευση, τον πολιτισμό και τον ανθρωπισμό ως διακριτικά χαρακτηριστικά της, τότε το τελετουργικό των αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων μέσα στο χώρο της ιεράς άλτης και των περιβαλλόμενων χώρων ήταν μια πρώτη μορφή «Ολυμπιακής παιδείας» για τους αθλητές, θεατές και προσκυνητές

Όταν η Ολυμπία και οι Ολυμπιακοί Αγώνες συνδέονται με την Ειρήνη τότε πρέπει να μας προβληματίσει με ποιόν τρόπο και με ποια μέτρα θα μπορούσε να εξυπηρετηθεί η υπόθεση αυτή. Θα προσεγγίσουμε λοιπόν τις σχέσεις αυτές διαχρονικά και θα καταγράψουμε τα συστατικά τους στοιχεία παρουσιάζοντας τις ιδιομορφίες τους.

Η έννοια της Ειρήνης καταρχάς είναι μια προσωπική, κοινωνική υπόθεση. Συνδέεται με την προαίρεση να ζήσει κανείς σε ένα πνεύμα ειρήνης μέσω της συμφιλίωσης, της απομάκρυνσης κάθε μορφής βίας, της περιφρόνησης των διακρίσεων και

των αδικιών, σεβόμενοι την αξιοπρέπεια, τα δικαιώματα και την προσωπική ελευθερία του ατόμου. (Νησιώτης 1985, σελ. 56) Δεύτερον η έννοια της Ειρήνης συνδέεται συνήθως με τη μη ύπαρξη πολέμου, με μία συμφωνία συνεννόησης που αποβλέπει στην πρόσδοτο των εμπλεκόμενων πλευρών και αποτελεί μια πολιτιειακή, θεσμική και κοινωνική υπόθεση. Τέλος η υπόθεση της Ειρήνης είναι μια ατομική, υποκειμενική κατάσταση πνευματικής και ψυχολογικής γαλήνης και πρεμίας που δε διαταράσσεται από καμία ανησυχία. Κάθε άνθρωπος ανάλογα με το κοινωνικοϊδεολογικό και πολιτιστικό του περιβάλλον απλά και την ψυχολογικού τύπου ιδιοσυγκρασία του προσδίδει μια ποιοτική προτεραιότητα στην μια ή άλλη μορφή ειρήνης. Βεβαίως κάθε μια από τις παραπάνω μορφές ειρήνης προϋποθέτει μια ποικιλία εκπαιδευτικών, μορφωτικών μεθόδων δράσης. Οφείλουμε λοιπόν να αναρωτηθούμε ποιες μορφές ειρήνης θα μπορούσε συμπληρωματικά να πρωθήσει ο αθλητισμός και το Ολυμπιακό Κίνημα.

Μία από τις πιλαιότερες ιστορικές αναφορές στο θέμα αυτό είναι η θεμοθέτηση της Ολυμπιακής Εκεχειρίας ως συμφωνίας μεταξύ κυρίαρχων πόλεων της Πελοποννήσου στην Αρχαία Ελλάδα (Παυσανίας, Ηλιακά Α, IV, 5). Ο θεσμός που καθιερώθηκε σύμφωνα με τη θεϊκή επιταγή του Απόλλωνα θα βοηθούσε τους κατοίκους της περιοχής να ξεφύγουν από τους λιομοίους και τους εμφυλίους πολέμους (Παυσανίας, Α, IV, 6). Η ίδεα και η θεμοθέτηση της Ολυμπιακής Εκεχειρίας ήταν προφορική ως μέσον ανάπτυξης προόδου και

πνευματικής ανάτασης. Η πράξη αυτή, η σύμβαση – συμφωνία μεταξύ των πόλεων που καταγράφηκε πάνω σε ένα αθλητικό δίσκο στο δίσκο του Ιφίτου αποτελούσε πηγή δικαίου καθώς θέσπιζε κανόνες τους οποίους τα συμβαθήλομενα μέρη αναλάμβαναν την υποχρέωση να ακολουθήσουν (Παναγιωτόπουλος 1991 σελ. 29). Στην εποχή μας τη συμφωνία αυτή θα τη χαρακτηρίζαμε ως μία διεθνή συμφωνία συνεννόησης συνδέομενη άμεσα με τη διεξαγωγή του αθλητικού πολιτισμικού εγχειρήματος των Ολυμπιακών Αγώνων.

Η καθιέρωση της Ολυμπιακής Εκεχειρίας συνέπεσε με την αποκατάσταση των πραγμάτων στην Πελοπόννησο γεγονός που συνέτεινε ο Αγώνες να αποβάλλουν τον τοπικό τους χαρακτήρα και να αποκτήσουν Πανπελοποννησιακό χαρακτήρα. Όπως επισημαίνει ο Πλούταρχος “άλλωστε και η ίδεα της Ολυμπιακής Εκεχειρίας είναι επινόηση ανθρώπου πράου και οικείου προς την Ειρήνη” (Πλούταρχος ΧΧ ΙΙΙ). Η Εκεχειρία παρουσιάζεται επίσης ως μια πορεία προς την Ειρήνη η οποία προσελκύει το ενδιαφέρον ως μια ευκαιρία ειρηνικού ανταγωνισμού σε πανελλήνιο επίπεδο, πρωτίστως ανάμεσα στις πόλεις – κράτη που με την παρουσία τους στη γιορτή μέσω των θεωριών (αντιπροσώπων τους) διαδήλωναν τις ειρηνικές τους προθέσεις.

Σε πρακτικό επίπεδο, κάθε τέσσερα χρόνια η ευκαιρία αυτή ήταν μοναδική για να συζητήσουν οι αντιπροσωπείες μεταξύ τους. Με αυτό τον τρόπο δήλωναν την προαίρεσή τους για συμφιλίωση και την επιθυμία τους να

απομακρυνθούν από κάθε μορφή βίας σεβόμενοι την επευθερία και την αξιοπρέπεια των άλλων αντιπροσωπειών. Η αναστολή της θανατικής καταδίκης και η αμνηστία στους εξόριστους κατά τη διάρκεια της Ολυμπιακής Εκεχειρίας στην Αρχαία Ελλάδα ήταν επίσης πράξης που προήγαγαν τη γενναιοψυχία των ανθρώπων.

Η Εκεχειρία που αποτελούσε μέσα στο χρόνο μια στιγμιαία εξαίρεση γίνεται σύμβολο αναζήτησης για όλους τους ανθρώπους με καλή θέληση για μία συνεχή και διαρκή ειρήνη. Σε συνδυασμό με την γιορτή των Ολυμπιακών Αγώνων καθιερώνεται ως ένα εκπαιδευτικό μονοπάτι διαλογικής, αναζήτησης της επίθιμης των διαφορών. Με αυτό τον τρόπο οδηγούσε στον αμοιβαίο σεβασμό και την καλλιέργεια των δημοκρατικών συνειδήσεων. Για αυτό, "η εκεχειρία γίνεται τελικά σχολή Ειρήνης για τους Αρχαίους Έλληνες" (Νησιώτης 1985, σελ. 58)

Η αμφίδρομη αυτή σχέση αθλητισμού και Ειρήνης υπήρξε μια από τις κύριες αιτίες της αναβίωσης των Ολυμπιακών Αγώνων (Γεωργιάδης 2004). Η επαναφορά των Ολυμπιακών Αγώνων ως συστατικό στοιχείο του ανθρωπισμού και του διαφωτισμού στην Ευρώπη περιλαμβάνει τις ιδεολογικές αποχρώσεις της κλασσικής παιδείας, της κοινωνικής δικαιοσύνης και της οικοδόμησης μιας ειρηνικής παγκόσμιας κοινότητας θεμελιώμενη στην ανθρώπινη αξιοπρέπεια πέρα από κάθε διάκριση. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες απευθύνονται στο συναισθηματισμό και τη πλογική του ανθρώπου αναζητώντας την ιδανική ισορροπία μεταξύ τους. Για το λόγο αυτό "Ο Coubertin πίστευε ότι οι άμεσες επιπτώσεις των αθλητικών

συναντήσεων είναι ισχυρότερες από την ορθολογική ουσία των πολιτικών συμβάσεων" (Quanz 1994, σελ. 140). Οι έννοιες της Εκεχειρίας και της Ειρήνης συνόδευαν από τη γέννηση του Ολυμπιακού Κίνηματος, το λόγο και την διαλογική αναζήτηση του Coubertin στην ανάδειξη της σημασίας του αθλητισμού. Ο τότε επίτιμος πρόεδρος στο ιδρυτικό συνέδριο της ΔΟΕ το 1894, ο ειρηνιστής βαρόνος De Courcey "χαρακτήρισε τη ΔΟΕ ως θεμέλιο της Ειρήνης" (Quanz 1994, σελ. 140).

Η επιχειρηματολογία στην οποία στηρίζεται ο Coubertin, και οι υποστηρικτές της θεωρίας της Ειρήνης μέσω του αθλητισμού ακόμα και σήμερα βασίζεται στις ίδεες α. ο αθλητισμός αναπτύσσει ή συμβάλλει στη κοινωνική γαλήνη καθώς προωθεί τη συνεργασία μεταξύ γενεών, κοινωνικών τάξεων, φίλων και επιστημών, β. οι αθλητικές συναντήσεις συμβάλλουν στην ίδεα του σεβασμού της πατρίδας, της ανταλλαγής ιδεών μεταξύ των χωρών, στις διεθνής συναντήσεις, στον κοινό εορτασμό, στη συμφιλίωση μεταξύ των πλαών και όχι στη συγχώνευσή τους, γ. υπάρχει ισορροπία μεταξύ της αγάπης για την πατρίδα και της αγάπης για την ανθρωπότητα.

Οι διεθνής συναντήσεις στο Ολυμπιακό Κίνημα θα διευκόλυνε τον αμοιβαίο σεβασμό σε κοινούς κανόνες, τη δημιουργία μιας ειρηνικής προδιάθεσης ως μέσο ανάπτυξης του κοινωνικού δικαίου και δ. η ίδεα της συμφιλίωσης μέσω του αθλητισμού συνδέεται εξαρχής με το αναθεωρημένο πλαίσιο της παιδείας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, της ανθρώπινης αξιοπρέπειας της βελτίωσης του ανθρώπου μέσα από

την προσπάθεια. Μια φωτισμένη στάση ζωής επιτυγχάνεται μέσω της καλλιέργειας του ατόμου με μοχλό τον αθλητισμό, αποτέλεσμα της οποίας είναι η προσωπική ηρεμία και η συνειδοτή συμφιλίωση με τον εαυτό μας μέσω της καλλιέργειας των αρετών του ανθρώπου αυτό που οι αρχαίοι Έλληνες ονόμαζαν καλοκαγαθία.

Σε ότι αφορά την αποστολή του Νέου – Ολυμπισμού και τη σημασία των Ολυμπιακών Αγώνων ο Coubertin αναφέρει και μια άλλη διάσταση. Δανειζόμενος τα λόγια του πνευματικού του πατέρα Didon "I never worry when people talk» δήλωνε με αυτόν τον τρόπο τη σημασία τους για την δημιουργία διαλόγου και δημοκρατικών συνειδήσεων μεταξύ των ατόμων και των χωρών.

Οι κορυφαίοι αθλητές επίσης παροτρύνονται να συμβάλλουν στην κοινωνική ειρήνη καθώς είναι σώφρονες δυνατοί και ενεργητικοί, δεν αρκεί να είναι κανείς κορυφαίος αθλητής έγραφε και συμπλήρωνε "this elite must also be knighthood" (Coubertin, selected writings σελ. 581,269,275,553).

Σύμφωνα με τη θεώρηση αυτή οι κορυφαίοι αθλητές δείχνουν τον δρόμο της υπέρβασης μέσω του αγώνα της προσπάθειας της επιμονής και του κόπου, στοιχεία απαραίτητα για να ανέβει κανείς ψηλά. Γίνονται πρότυπα και μπορούν ευκολότερα να αντιληφθούν τις ανάγκες και τα προβλήματα της κοινωνίας ώστε να συμβάλλουν στην εξέπλιξη της. Οι αθλητές ως πρότυπα μεταδίδουν τις αρχές και τις αξίες στους ανθρώπους και με αυτό τον τρόπο ο αθλητισμός αποτελεί μια ειδική γέφυρα στην εκπαιδευτική διαδικασία

Ο Ολυμπισμός για τον Coubertin

ως φιλοσοφία ζωής ήταν μία ψυχοσωματική- πνευματική, βιωματική εμπειρία, στην διαρκή προσπάθεια του ανθρώπου για ανάταση.

Πρωτοποριακός στην σκέψη και την δράση για την εποχή του – σε συνδυασμό με την ίδρυση έδρας ολυμπιακών σπουδών στο Nice – διακήρυξε την στήριξη της διδασκαλίας του Ολυμπισμού στην εκπαίδευση. (Müller, 2000, σελ. 218)

Στην σκέψη του Coubertin κυριαρχούσε το «Ολυμπιακό Εκπαιδευτικό» πλαίσιο της ολιστικής παιδείας, της σύγχρονης ανάπτυξης των ψυχικών, πνευματικών και σωματικών αρετών του ατόμου.

Το Ολυμπιακό Παιδαγωγικό πρόγραμμά του, όπως παρουσιάζεται μέσα από τα κείμενά του, ήταν πολυδιάστατο, διαθεματικό, διεπιστημονικό, με σαφείς κοινωνικούς, πολιτιστικούς, ανθρωπιστικούς στόχους.

Η ανησυχία του για το μέλλον των Ολυμπιακών Αγώνων και τη διαφαινόμενη μετέπειτα εξέλιξη στον αθλητισμό, τον οδηγούν να συνθέσει και να οριοθετήσει έναν νέο όρο της "Olympic Pedagogy" (Müller, 2000, σελ. 217) που θα βασίζεται «στην λατρεία της προσπάθειας και στην λατρεία της ευρυθμίας».

Η Ολυμπιακή παιδαγωγική χρειαζόταν σύμφωνα με τον Coubertin "permanent factories. The Olympic factory of the ancient world was the gymnasium. The Olympiads (sic) have been reviewed but the gymnasium of antiquity has not-as yet. It must be!" (Müller, σελ. 217)

Ο Coubertin δεν έζησε για να βιώσει αυτό που ο ίδιος



Από τις εγκαταστάσεις της ΔΟΑ.

ονειρεύτηκε, την αναβίωση του αρχαίου Γυμνασίου, ως μόνιμο εργαστήρι Ολυμπιακής Παιδαγωγικής.

Πιθανώς ήταν τότε θα είχαν συνειδητοποιήσει ότι οι ιδέες του ήταν οι πρώτοι σπόροι Ολυμπιακής Παιδείας.

Το όραμά του έγινε πραγματικότητα αρκετές δεκαετίες αργότερα.

Το 1961 άρχισε να λειτουργεί ως παρακαταθήκη των ιδεών του Coubertin «το αρχαίο γυμνάσιο» στην Αρχαία Ολυμπία με την ονομασία Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία, μετά από μακροχρόνια συνεργασία του Carl Diem και του Ιωάννη Κετσέα..

Μέσα από τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες της ΔΟΑ, η έννοια της Ολυμπιακής Παιδείας αποκτούσε σταδιακά μία πρακτική εφαρμογή στην παιδεία.

Μετά το 1968 με την ίδρυση Κέντρων Ολυμπιακών Σπουδών και Εθνικών Ολυμπιακών Ακαδημιών, η εφαρμογή των προγραμμάτων

Ολυμπιακής Παιδείας, σταδιακά εξαπλώνεται σε πολλές χώρες.

Για πρώτη φορά σε Ολυμπιακούς Αγώνες στο Μόναχο εφαρμόστηκαν πειραματικά Προγράμματα Ολυμπιακής Παιδείας στην Γερμανία, από συνεργάτες και μετέχοντες των συνόδων της ΔΟΑ.

Η πρώτη σαφής προσπάθεια προσδιορισμού και οριοθέτησης της έννοιας "Olympic Education" (στην αγγλική γλώσσα) όπως καθιερώθηκε παγκοσμίως παρουσιάστηκε από τον αείμνηστο πρόεδρο της ΔΟΑ, Νικόλαο Νησιώτη, το 1980 στην 20η Διεθνή Σύνοδο για νέους μετέχοντες.

Αναφερόμενος στο θέμα «Προβλήματα της Ολυμπιακής Παιδείας», με σαφήνεια ανέδειξε τους κύριους άξονές της: α) την ιστορική κληρονομιά, β) την Θρησκευτική προέλευση της ιδέας, γ) το ανθρωπιστικό της πλαίσιο και δ) την σύγχρονη φιλοσοφική κληρονομιά της και τους παιδαγωγικούς στόχους της. Από τα μέσα της δεκαετίας του 80,

ο όρος Ολυμπιακή Παιδεία διαδίδεται σε πολλές χώρες κυρίως λόγω της καθιέρωσης της συνόδου της ΔΟΑ για Διευθυντές Εθνικών Ολυμπιακών Ακαδημιών, που ξεκίνησε το 1986 αλλά και λόγω των δραστηριοτήτων των Εθνικών Ολυμπιακών Ακαδημιών στις αντίστοιχες χώρες.

Ακόμα και σήμερα ο όρος Ολυμπιακή Παιδεία αποτελεί το κύριο θέμα στις συνόδους της ΔΟΑ για Διευθυντές Εθνικών Ολυμπιακών Ακαδημιών. Μέσα από τις διαβέξεις και τις συζητήσεις στις ομάδες εργασίας, θεμελιώνεται επιστημονικά η έννοια της Ολυμπιακής Παιδαγωγικής.

Ίσως μόνο όταν σχεδόν χάνεις κάτι συνειδητοποιείς πλήρως την αξία του. Για εκείνους τους δασκάλους και φίλους που έχουν εμπνευστεί από τις επισκέψεις στην Αρχαία Ολυμπία και τη Διεθνή Ολυμπιακή Ακαδημία (ΔΟΑ) με την πάροδο των χρόνων, οι καταστροφικές φωτιές του περασμένου Αυγούστου αφύπνισαν μια νέα αίσθηση της σημασίας της ΔΟΑ στο Ολυμπιακό Κίνημα. Στις 24 και 25 Νοεμβρίου

του 2007 περισσότεροι από 40 άνθρωποι από όλον τον κόσμο συγκεντρώθηκαν στην Αρχαία Ολυμπία για να εκφράσουν την υποστήριξή τους για την ανάκαμψη της περιοχής.

Οι παρόντες ομόφωνα συμφώνησαν μεταξύ άλλων:

1. «Η Αρχαία Ολυμπία δεν αποτελεί μόνο ιστορικό τόπο, είναι ένα διαχρονικό σύμβολο.

Ο συμβολισμός στην Αρχαία Ολυμπία ως τόπος συνάντησης διαφορετικών πολιτισμών πρέπει επίσης να προστατευθεί, και τα διδάγματα της πρέπει να διαδοθούν στο βάθος και την πολυπλοκότητά τους, ως κάτι περισσότερο από μια επιφανειακή εικόνα των μέσων.

2. Η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία είναι συχνά αποτέλεσματική στο να εμπνέει μετέχοντες μέσα από τα Ολυμπιακά Ιδανικά όπως και οι Ολυμπιακοί Αγώνες, και πρέπει να αναγνωριστεί δεόντως η επιρροή της στις χιλιάδες των μετεχόντων που έχουν παρακολουθήσει τα προγράμματά της από το 1961.

Οι παρόντες απέκτησαν το κίνητρο

από τη βαθιά αίσθηση πίστης για τη Διεθνή Ολυμπιακή Ακαδημία ως αποτέλεσμα των εμπειριών που βίωσαν εκεί. Η συνεισφορά της ΔΟΑ στη μη απτή, παγκόσμια, ανθρώπινη υποδομή που βρίσκεται πίσω από το Ολυμπιακό Κίνημα πρέπει να αναγνωριστεί με σωστό τρόπο.

3. Οι μετέχοντες στην πρωτοβουλία αυτή καλούν άλλους θεσμούς του διεθνούς αθλητισμού και Ολυμπιακής εκπαίδευσης να αναπογιστούν τη βαθύτερη σημασία της Ελλάδας, της Αρχαίας Ολυμπίας και της ΔΟΑ για την ανάπτυξη του παγκόσμιου αθλητισμού και του Ολυμπιακού Κινήματος.

Μέσα στο Ολυμπιακό Κίνημα, η Ελλάδα έχει παράσχει το απαραίτητο αντίβαρο δίνοντας έμφαση στον ιδεαλισμό έναντι του ωφελημισμού, στο σεβασμό για τις μεγάλες φιλοσοφικές ιδέες της ιστορίας έναντι στο σκεπτικισμό προς τις αξίες του παρελθόντος, και στην προσοχή στην πολύπλευρη πνευματική, ηθική και σωματική εκπαίδευσης του ατόμου έναντι στην πρακτική εκπαίδευση. Ίσως ως αποτέλεσμα του στοχασμού αυτού, να προκύψουν νέες τακτικές ή δράσεις, οι οποίες παρέχουν ισχυρότερη στήριξη για το λιαό της Ελλάδας, την Αρχαία Ολυμπία και τη Διεθνή Ολυμπιακή Ακαδημία καθώς συνέρχονται από την καταστροφή αυτή».

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες σήμερα ταυτίζονται πιγούτερο με την παιδεία και την διάπλαση του χαρακτήρα, περισσότερο δε με το θέαμα, την τηλεόραση και τα σκάνδαλα. Μέσα από τα προγράμματα Ολυμπιακής Παιδείας έχουμε την δυνατότητα να αναδείξουμε και πάλι το νόημα των Αγώνων.



Από την πυρκαγιά στον χώρο της Αρχαίας Ολυμπίας.



Οι εμπειρίες της εκπαιδευτικού Πόππης Καφετζή από τη συμμετοχή της στην 47η Σύνοδο για νέους, της ΔΟΑ.

Ενδιαφέρουσες είναι οι εμπειρίες της Πόππης Καφετζή που συμμετείχε στην 47η Σύνοδο για Νέους, της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας. Μας αναφέρει τα πιο κάτω για τις εμπειρίες της:

Κύριε Υπουργέ, Κύριε Πρόεδρε της ΚΟΕ, Κύριε Πρόεδρε του ΚΟΑ, αξιότιμοι προσκεκλημένοι και ομιλητές, αγαπητοί Σύνεδροι.

Aισθάνομαι ιδιαίτερα συγκινημένη και ευτυχής που μου δίνεται η ευκαιρία να μοιραστώ μαζί σας τις εμπειρίες και τα συναισθήματά μου, από τη συμμετοχή μου στην 47η Σύνοδο για Νέους της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας.

Θα ήθελα να πω ένα μεγάλο «ευχαριστώ» στην Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή που μου έδωσε την ευκαιρία να παρευρεθώ στην Αρχαία Ολυμπία, να παρακολουθήσω τις εργασίες της Συνόδου και να ζήσω από κοντά ένα όνειρο ζωής. Σύμφωνα με τον αναβιωτή των Σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων Pierre de Coubertin, ο Ολυμπισμός είναι ένα μέσο για την πραγματοποίηση παγκόσμιων ιθικών αξιών και ιδανικών όπως ευ αγωνίζεσθαι, φιλία, αθλητεγγύη, ανθρώπινη αξιοπρέπεια, ειρήνη, συνεργασία. Ολυμπισμός είναι αυτό που ζήσαμε η Μαρίνα Χαραλάμπους και για στην Αρχαία Ολυμπία. Ένας χώρος που μας πρόσφερε μοναδικές εμπειρίες και ανεπανάληπτα βιώματα.

Μέσα από πολύωρες συζητήσεις, αθλητικές και καλλιτεχνικές συναντήσεις, ξεναγήσεις, κοινωνικές βραδιές βιώσαμε το πνεύμα του Ολυμπισμού. Γνωρίσαμε ανθρώπους από κάθε γωνιά της γης, δημιουργήσαμε δεσμούς φιλίας, συζητήσαμε μαζί τους, παίξαμε, φάγαμε, τραγουδήσαμε, γελάσαμε, κλάψαμε από συγκίνηση.

Οι εργασίες της Συνόδου πραγματοποιήθηκαν στις σύγχρονες εγκαταστάσεις της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας στην Αρχαία Ολυμπία. Το καταπράσινο και ιστορικά πλαισιωμένο αυτό τοπίο φιλοξένησε 187 νέους από 97 χώρες. Είχαμε τη δυνατότητα να έρθουμε σε επαφή με ανθρώπους από μακρινές χώρες, με τους οποίους μας ενώνει ο κοινός στόχος της διάδοσης των Ολυμπιακών Ιδεώδων. Γνωρίσαμε εκπροσώπους του Ολυμπιακού Κινήματος, βιώσαμε τις παιδαγωγικές αξίες του Ολυμπισμού, επισκεφθήκαμε ιστορικούς και αρχαιολογικούς χώρους και νιώσαμε από κοντά την ιστορική βαρύτητα του ιερού χώρου της Αρχαίας Ολυμπίας, της κοιτίδας των Ολυμπιακών αγώνων.

Ειδικό θέμα της 47η Συνόδου ήταν: «Από την Αθήνα στο Πεκίνο». Το πρόγραμμά μας καθημερινά άρχιζε στις 8:30 με διαλέξεις. Αξιόλογοι ομιλητές από όλο τον κόσμο ανάλυσαν θέματα όπως:

- «Ιστοριογραφία ως Μπτέρα της Ολυμπιακής Παιδείας»
- «Η Σημασία των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας 2004 για την Ελλάδα και το Ολυμπιακό Κίνημα»
- «Η Πολιτική και Κοινωνική Σημασία των Ολυμπιακών Αγώνων του Πεκίνου 2008 για τη Σύγχρονη Κίνα»



- «Σχεδιασμός και Εφαρμογή των Προγραμμάτων Ολυμπιακής Παιδείας στην Κίνα»

- «Ο Στρατηγικός Σχεδιασμός των Ολυμπιακών Αγώνων»

Η ανάπτυξη αυτών και πολλών άλλων θεμάτων αποτέλεσε εξαιρετικό υλικό για σκέψη και περισυπλογή στις απογευματινές μας συζητήσεις.

Όλοι οι μετέχοντες χωριστήκαμε σε εννέα ομάδες. Καθημερινά συγκεντρωνόμασταν μέσα σε στεγάσματα φτιαγμένα από καθάμια κάτω από τα δέντρα. Εκεί ανταπλάζαμε απόψεις πάνω σε ερωτήματα που πήγαζαν από τις πρωϊνές διαπέξεις. Τα τελικά πορίσματα της κάθε ομάδας καταγράφονταν συγκεντρωτικά και παραδίδονταν στους συντονιστές για να αποτελέσουν τα πρακτικά της Συνόδου. Μερικά από τα πιο ενδιαφέροντα ερωτήματα ήταν:

- Ποιες είναι οι δυνατότητες υποστήριξης και εφαρμογής προγραμμάτων Ολυμπιακής Παιδείας στις αναπτυσσόμενες χώρες;
- Ποια τα θετικά και τα αρνητικά αποτελέσματα από τη διοργάνωση Ολυμπιακών Αγώνων για τη χώρα που τους φιλοξενεί;
- Υπάρχει "fair play" στους Παραολυμπιακούς Αγώνες;
- Τι θα μπορούσε να γίνει έτσι ώστε να αυξηθεί το ενδιαφέρον του κόσμου για τους Παραολυμπιακούς Αγώνες;

Αυτά ήταν μόνο μερικά από τα ερωτήματα που συζητήθηκαν στις εννέα ομάδες.

Η αυλαία της Συνόδου άνοιξε με μια μεγαλοπρεπή και συνάμα λιτή τελετή στον Ιερό Λόφο της Πνύκας στην Αθήνα. Από το πρώτο κιόλας βράδυ πλησιάζαμε ο ένας τον άλλο και κάναμε ερωτήσεις του τύπου: Από πού είσαι; Που ακριβώς βρίσκεται η χώρα σου; Πόσο πληθυσμό έχει; Ποτέ δε θα ξεχάσω το πρώτο μας δείπνο. Σ'ένα στρογγυλό τραπέζι καθήσαμε 10 άτομα από 6 διαφορετικές χώρες. Δίπλα μου καθόταν ο Abel από τη Ζιμπάουε. Όταν ήρθε η σειρά του να συστηθεί στην «παρέα» μάγεψε τους πάντες. Οι εμπειρίες του από συμμετοχές σε μεγάλες αθλητικές διοργανώσεις αμέτρητες. Ενώ ο Abel μας μιλούσε για τις εμπειρίες του ως μαραθωνοδρόμου στους Ολυμπιακούς της Αθήνας, εγώ σκεφτόμουν πως θα ήθελα να τρέξω έστω για λίγο δίπλα του.

Δεν ήταν όμως μόνο ο Abel που με έκανε να νιώσω τυχερή που τον γνώρισα. Ήταν και η Deborah από την



Από την οργανωμένη επίσκεψη των συνέδρων στην Ακρόπολη όπου έγινε ξενάγηση σ' όλους τους αρχαιολογικούς χώρους.

Αυστραλία, η Sarah από τις ΗΠΑ, η Tuula από την Φινλανδία, ο Sylvain από τη Γαλλία, η Malin και ο Erik από τη Σουηδία. Όλοι αυτοί οι σπουδαίοι αθλητές, με συμμετοχές σε Ολυμπιακούς Αγώνες, ήταν πάντα πρόθυμοι να μας μιλήσουν για τον τρόπο ζωής τους, τις εμπειρίες τους από συμμετοχές σε παγκόσμιες αθλητικές διοργανώσεις και να μοιραστούν μαζί μας τις χαρές τους αλλά και τις δυσκολίες που αντιμετώπισαν μέχρι να εκπληρώσουν τους στόχους τους.

Τις δύο βδομάδες που είμασταν στην Ακαδημία Λειτουργούσαμε θαυμάσια. Γι' αλλήλη μια φορά ο Ολυμπισμός ήταν διάχυτος σε όλο του το μεγαλείο. Οι αξίες του Ολυμπισμού βρήκαν την εφαρμογή τους στον αθλητισμό, την ποίηση, το χορό, το τραγούδι. Στη Διεθνή Ολυμπιακή Ακαδημία λειτουργούσαν καθημερινά εργαστήρια χορού, ζωγραφικής, ποίησης. Τα απογεύματα στην Ακαδημία μου φαίνονταν πολύ μικρά. Ήθελα χρόνο και για την πετόσφαιρα και για την επιτραπέζια αντισφαίριση και για τα παιχνίδια στην πισίνα. Αν και είμασταν διαφορετικοί μεταξύ μας, είχαμε δεθεί τόσο στενά και περνούσαμε θαυμάσια.

Τα βράδια πραγματοποιούνταν οι κοινωνικές βραδιές. Πολλές ώρες παρουσίαζαν κάτι παραδοσιακό στα πλαίσια της γνωριμίας με τον πολιτισμό τους. Η θεωρία του Ολυμπισμού γινόταν και πάλι πράξη. Όλοι μαζί χορέψαμε συρτάκι, αργεντίνικο ταγκό, ισπανικό φλαμέγκο, παίξαμε βραζιλιάνικη μπάλα, τραγουδήσαμε τραγούδια από τη Σερβία, το Ισραήλ, το Μεξικό, θαυμάσαμε παραδοσιακές στολές από το Περού, το Ελ Σαλβαδόρ, την Αίγυπτο, το Κατάρ. Αυτό το τόσο ξεχωριστό συναίσθημα ήταν η πραγματική συνύπαρξη. Ποτέ προηγουμένως δεν είχα φανταστεί πως θα μπορούσα να είχα τόσα κοινά με ανθρώπους από κάθε γωνιά του πλανήτη.

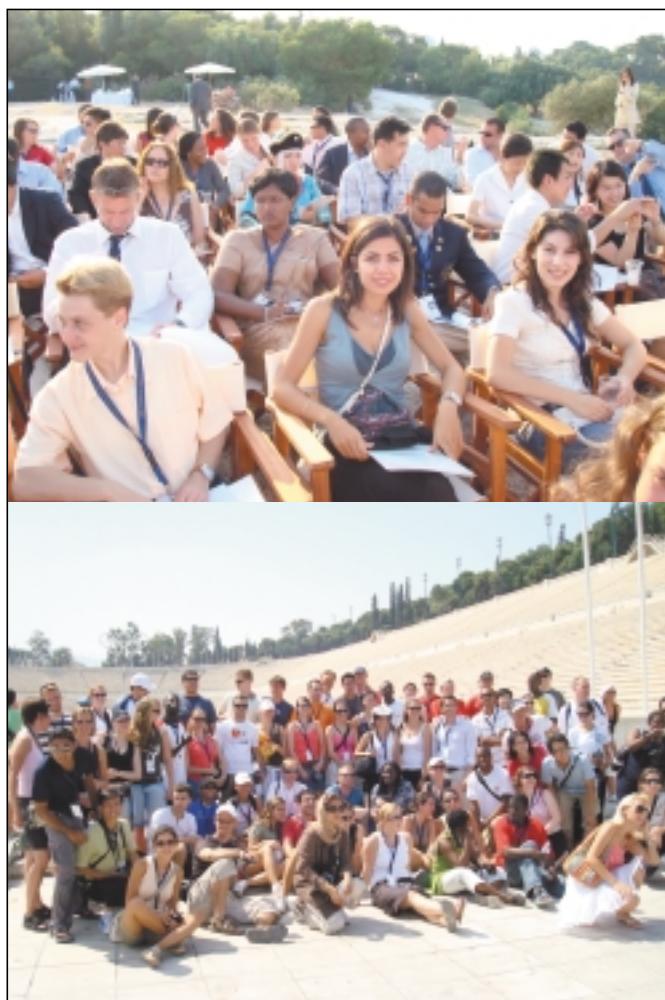
Τις περισσότερες φορές η διασκέδαση, το γέλιο, το τραγούδι συνεχίζονταν τα βράδια στα μπροστινά σκαλοπάτια του εστιατορίου. Κάποιοι τραγουδούσαν, άλλοι απόλιτα απολάμβαναν το ποτό τους κάτω από τα αστέρια και άλλοι εμπλέκονταν σε πολύωρες συζητήσεις. Το Ολυμπιακό Πνεύμα διείσδυσε σε κάθε στιγμή της καθημερινής μας ζωής, εκεί στην Αρχαία Ολυμπία.

Προσωπικός μου στόχος, ως εκπαιδευτικός είναι η διάδοση των Ολυμπιακών Ιδεών και γνώσεων, τόσο στα παιδιά όσο και σε άλλους συναδέλφους. Κύριο μέλημα μου είναι η ενσωμάτωση μαθημάτων Ολυμπιακής Παιδείας στο σχολικό χώρο, όποτε αυτό είναι εφικτό. Η καλλιέργεια της Ολυμπιακής Παιδείας

στην Εκπαίδευση πρέπει να αποτελεί προτεραιότητα για όλους εμάς tous εκπαιδευτικούς εάν θέλουμε τα παιδιά μας να είναι προικισμένα με Ολυμπιακές Αξίες και Αρχές.

Όλες αυτές οι όμορφες στιγμές που πέρασα στην Αρχαία Ολυμπία θα παραμείνουν για πάντα χαραγμένες στη μνήμη μου. Θα ήθελα να ευχαριστήσω για άλλη μια φορά τη ΚΟΕ για την αποστολή μας στη ΔΟΑ και να την διαβεβαιώσω ότι οι πολύτιμες εμπειρίες που αποκόμισα, θα γίνουν αφορμή για μεταλλαγμάδευση των Ολυμπιακών Ιδεωδών, στο πιο ζωτικό κομμάτι του πληθυσμού μας: τα παιδιά και τη νεολαία. «Σας ευχαριστώ πολύ».

Ευχαριστώ και εσάς για την προσοχή σας.



Πάνω: Τελετή έναρξης της 47ης Συνόδου της ΔΟΑ, που έγινε στο Λόφο της Πνύκας.
Κάτω, στο Παναθηναϊκό Στάδιο.



Τελετή έναρξης της 47ης Συνόδου της ΔΟΔ, που έγινε στο Λόφο της Πνύκας.



Στους αρχαιολογικούς χώρους της Ολυμπίας.



Η Πόπη Καφετζή με την Βάνια, σύνεδρο από τη Βουλγαρία.



Αναμνηστική φωτογραφία των συνέδρων, στην είσοδο του αρχαίου σταδίου.



Στο Αρχαίο Στάδιο της Ολυμπίας.



Στην αίθουσα διαλέξεων



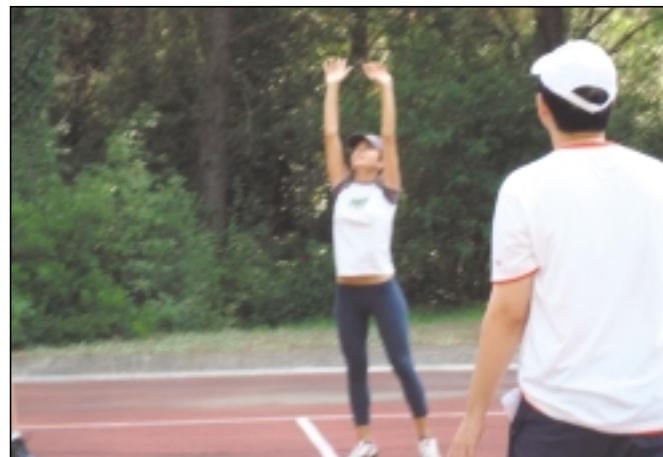
Κατάθεση
στεφάνων
στο μνημείο
Κουπερτέν.



Κατάθεση στεφάνων στο μνημείο Ιωάννη Κετσέα.



Στο εστιατόριο.



Αθλητική Ημερίδα- Αθλοπαιδιές στις εγκαταστάσεις της ΔΟΑ.





Αναμνηστική φωτογραφία συνέδρων



Εκτέλεση μεξικάνικων τραγουδιών στην πολιτιστική θραδιά.



Ομάδα εργασίας στην 47η Σύνοδο.



Οι σύνεδροι σε ώρα διάλεξης.



Η αίθουσα για την επιτραπέζια αντισφαίριση.



Ομάδα πετόσφαιρας.



Αθλοπαιδιές.



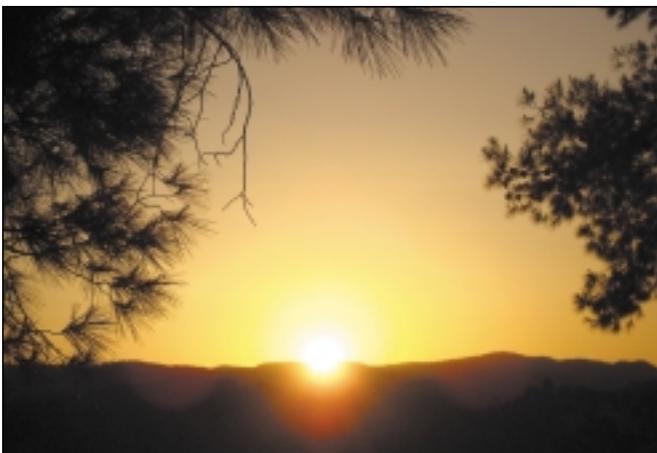
Από τις αθλοπαιδειές στις αθλητικές εγκαταστάσεις της ΔΟΑ.



Ομάδα αθλητών συνέδρων.



Κολύμβηση.



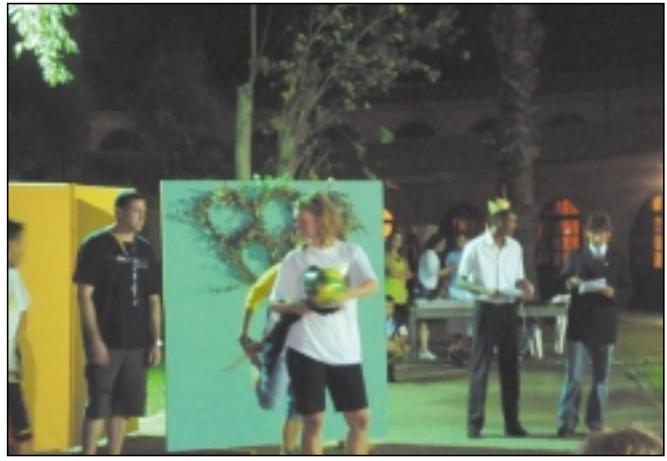
Πανέμορφη η ανατολή του ήλιου στην Αρχαία Ολυμπία.



Εγκαταστάσεις της ΔΟΑ.



Οι σύνεδροι από την Αίγυπτο, παρουσιάζουν στην πολιτιστική βραδιά, μέρος της πολιτιστικής τους κουπτούρας.



Παρουσίαση της πολιτιστικής κουπτούρας της Σουηδίας.



Παρουσίαση ελληνικής κουπτούρας. Τραπέζι σε ελληνική ταβέρνα.



Τελετή λήξης της 47ης Συνάδου της ΔΟΑ.



Από την Αρχαία Αθήνα στο Πεκίνο. Ο τίτλος του θέματος πολιτιστικής εκδήλωσης.



Συμπερασματικά:

Άλλη μια πετυχεμένη Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας πέρασε στην αθλητική μας ιστορία. Προσβλήπουμε και στην 20ή Σύνοδο.

Αναφορικά με την 19η Σύνοδο, είχε ψηφιδό επίπεδο ομιλητών αλλά και μεγάλη προσέλευση συνέδρων.

• Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΕΣΒΗ ΤΗΣ ΚΙΝΑΣ κ. ΖΙΑΟ ΓΙΑΛΙ

Ο κ. Ζιάο Γιαλί, πρέσβης της Λαϊκής Δημοκρατίας της Κίνας στην Κύπρο, στην ομιλία του, μάς έδωσε τον απώτερο στόχο των διοργανωτών, που δεν είναι άλλος από του να αποτελέσουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Πεκίνου, μια εκδήλωση υψηλού επιπέδου, με ξεχωριστά χαρακτηριστικά.

Στη συνέχεια, δόθηκαν χρήσιμα στοιχεία για την όλη διοργάνωση των Αγώνων, τους τόπους διεξαγωγής των αγωνισμάτων, καθώς επίσης και για την Ολυμπιακή Λαμπαδιδρομία του Πεκίνου που θ' αρχίσει από τις 24 Μαρτίου 2008 μέχρι τις 8

Αυγούστου και θα καλύψει 19 πόλεις, 19 χώρες στις πέντε περίους.

Στον επίλογο της ομιλίας του ο κ. Ζιάο Γιαλί, τόνισε πως οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Πεκίνου, δεν αποτελούν μόνο ένα γεγονός μεγάλης σημασίας για την ίδια την Κίνα, αλλά και μια μεγάλη γιορτή της ειρήνης και της φιλίας για ολόκληρο τον κόσμο. Θα προάγουν ακόμη περισσότερο τόνισε, την ηλητρονομιά του πνεύματος ειρήνης, συνεργασίας σε όλο τον κόσμο.

• Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ κ. ΚΩΣΤΑ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

Στην ομιλία του ο κ. Γεωργιάδης, μας παρουσίασε μια οπτική διαδρομή με την περιγραφή των τοπικών χαρακτηριστικών της Αρχαίας Ολυμπίας.

Κάθε τοπίο κι ένας συμβολισμός. Ανάμεσα σ' όλα αυτά και οι ζάνες ντροπιαστικές αναφορές για αυτούς που παρέβησαν τους Ολυμπιακούς κανονισμούς της ευγενούς άμιλλας. Σήμερα είναι στη θέση τους οι αθλητές που κάνουν χρήση απαγορευμένων ουσιών.

Όμως, ένα από τα κύρια χαρακτηριστικά των Αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων, ήταν η σύνδεσή τους με την ειρήνη. Και όπως τόνισε ο ομιλητής, θα πρέπει να μας προβληματίσει, με ποιο τρόπο και με ποια μέτρα θα μπορούσε να εξυπηρετηθεί σήμερα η υπόθεση αυτή. Οφείλουμε ποιοπόν να αναρωτηθούμε ποιές μορφές ειρήνης θα μπορούσε συμπληρωματικά να πρωθήσει ο συμβολισμός της Ολυμπίας και του Ολυμπιακού Κινήματος.

Ο κ. Γεωργιάδης μας τόνισε στην ομιλία του και το οραμα του Coubertin που ονειρεύτηκε την αναβίωση του αρχαίου γυμνασίου, ως μόνιμο εργαστήρι Ολυμπιακής Παιδαγωγικής. Έκανε επίσης αναφορά για τους Ολυμπιακούς Αγώνες στο Μόναχο, όπου εφαρμόστηκαν πειραματικά προγράμματα Ολυμπιακής Παιδείας στη Γερμανία, από συνεργάτες και μετέχοντες των συνόδων της ΔΟΑ.

Ο ομιλητής στον επίλογό του, μας τόνισε με σαφήνεια πως:

- Η αρχαία Ολυμπία είναι διαχρονικό σύμβολο ανθρωπισμού.
- Οι Ολυμπιακοί Αγώνες σήμερα, ταυτίζονται πιγήτερο με την παιδεία και τη διάπλαση του χαρακτήρα, περισσότερο δε με το θέαμα, την τηλεόραση και τα σκάνδαλα.

Και το τελικό συμπέρασμα, είναι πως μέσα από τα προγράμματα Ολυμπιακής Παιδείας, έχουμε τη δυνατότητα να αναδείξουμε και πάλι το νόημα των Ολυμπιακών Αγώνων. Η Ολυμπία, η ΔΟΑ και οι Ακαδημίες αποτελούν τη βάση πάνω στην οποία μπορούμε να βασιστούμε για την προσπάθεια αυτή.

• ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗΝ 47η ΣΥΝΟΔΟ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΠΗ ΚΑΦΕΤΖΗ

Όπως, κάθε άνθρωπος που επισκέπτεται για πρώτη φορά την Αρχαία Ολυμπία και μένει κατενθουσιασμένος απ' ότι αντικρίζουν τα μάτια του, έτσι και η εκπαιδευτικός Πόπη Καφετζή έμεινε κατενθουσιασμένη από την παραμονή της στην Αρχαία Ολυμπία, όπου παρακολούθησε τις εργασίες της 47ης Συνόδου για Νέους της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας. Οι συζητήσεις, οι ξεναγήσεις και οι κοινωνικές βραδιές, ήταν βιώματα και μοναδικές εμπειρίες.

Ερωτήματα όπως:

Ποια τα θετικά και τα αρνητικά αποτελέσματα από τη διοργάνωση Ολυμπιακών Αγώνων για τη χώρα ου τους φιλοξενεί, ενδιαφέρει όλους μας.

«Στόχος μου, ως εκπαιδευτικός, είναι η διάδοση των Ολυμπιακών Ιδεώδων και γνώσεων, τόσο στα παιδιά όσο και σε συναδέλφους. Κύριο μελήμα μου, είναι η ενσωμάτωση μαθημάτων Ολυμπιακής Παιδείας, στο σχολικό χώρο».

Από την αρχή κοντά στην Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία



Από αριστερά: Ουράνιος Ιωαννίδης, ο αείμνηστος Όστο Σίμιτσεκ και ο Πανίκος Μάρκου, στην πρώτη Σύνοδο της Ακαδημίας.



Ο Ουράνιος Ιωαννίδης χαιρετίζει τη
13η Σύνοδο που έγινε σε ξενοδοχείο
της Λεμεσού.

Η Ολυμπιακή Ιδεολογία στέκει πιο ψηλά από τις ανθρώπινες αδυναμίες, κι έχει άρρηκτη ενοποιό δύναμη. Ξεπερνά φυλές και θρησκείες, κοσμοθεωρίες κι ιδεολογίες, συμφέροντα και πολιτικούς ανταγωνισμούς, ψυχρούς και θερμούς πολέμους. Κι αυτό ακριβώς είναι που την καταξιώνει.

ΟΥΡΑΝΙΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ, 21 Μαΐου 1988

(Απόσπασμα από χαιρετισμό του Ουράνιου Ιωαννίδη προέδρου τότε του ΚΟΑ στην Β' Σύνοδο.)

Ο νέος Πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Ουράνιος Ιωαννίδης, ήταν πάντοτε παρών στις εκδηλώσεις της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας.

Ήταν στην Επιτροπή για το πρωτόκολλο, όταν έγινε η εγκαθίδρυση στις 30 Μαρτίου 1987, και στην Α' Σύνοδο ως συντονιστής. Έκτοτε, έλαβε μέρος σε πάρα πολλές Συνόδους, ήταν κύριος ομιλητής σε κάποιες, ενώ υπό την ιδιότητά του ως προέδρου του ΚΟΑ και Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού, τιμούσε πάντα με την παρουσία του στις Συνόδους της Ακαδημίας, και τις στήριζε.

Η Κ.Ο.Ε. και ο Κ.Ο.Α. από κοινού οργάνωσαν την έκτακτη Σύνοδο στις 24 Οκτωβρίου 1988 στη Λευκωσία, με μοναδικό θέμα της «ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ». Τότε, υπό την ιδιότητά του ως Πρόεδρος του Κ.Ο.Α. και σε χαιρετισμό του στην εν πλού Σύνοδο, ο σημερινός πρόεδρος της Κ.Ο.Ε. κ. Ουράνιος Ιωαννίδης είχε πει για την συνεργασία Κ.Ο.Α. - Κ.Ο.Ε.

«Η διοργάνωση αυτής της Συνόδου από κοινού από τον Κ.Ο.Α. και την Κ.Ο.Ε., τεκμηριώνουν τις εξαγγελίες μας για κοινή αθλητική πολιτική στον τόπο μας και για συναιτεριστική προσπάθεια όλων για το κοινό ζητούμενο, την αναβάθμιση του Κυπριακού Αθλητισμού.»



Ο πρόεδρος της Κυριακής διάσκεψης παραλαμβάνει το βραβείο από την Ανέτα Φωλάκη.



Τα πραξίδια της Ιαύριας της Εθνικής της Ολυμπιακής Ακαδημίας, Βάρη.



Ο πρόεδρος της Ολυμπιακής Ακαδημίας, Βάρης γιρίζει Γιάγκρη Καλλίκρατη.

ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΠΕΚΙΝΟ, ΕΤΟΙΜΗ ΚΑΙ Η ΚΥΠΡΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

Αισιοδοξία για τους Ολυμπιακούς του 2008

Με μαζί συμμετείχε το Σάββατο (8/12) την Σαλαμίνη της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, δύο πρωτοτόπια θέματα επωνύμων της Σενάριο, 11 «Πεκίνο 2008», με πατέντη την πρόεδρο της Κώνιας στην Κύπρο κ. Σάο Βασίλη Δ. Η Ολυμπιακή, με Τόμοβολο Πονομαρέφων Αλέξην, με σημαντική την επίπτωση κοινωνίας της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου Επαγγελμάτων.

ΜΑΖΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

«**Με απόλυτη επιτυχία ολοκλήρωσε η 19η Σύνοδος της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου**

Τα προγράμματα άνοιξε ο χαροκόπιος «Άλανδρος Σταρ», μετα την διεύθυνση της κ. Μόρας Σταρ-ΔΗ, με την αρχηγό ακτιβιστών της Ολυμπιακής Υπηρεσίας. Έτιν αντίστοιχη απόδοσην παρέπεμψε: Ο πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Νίκος Λαζαρίδης, ο επιπρόσδιος του ΚΩΔ κ. Ρίκκος Βεζοκούρης και ο ε' Λεπτούντης Εκπρόσωπος κ. Γιάγκρης Καλλίκρατης, επιμέρους του Υπουργού Πολιτισμού.

Την επόμενη την εργασία της Σαλαμίνη έκανε ο πρόεδρος της Ολυμπιακής Ακαδημίας Δρ. Ανδρέας Φωλάκης, ο οποίος αντίτυπο τη σημασία της πλοϊαρίας των οικογενειακών θερινών για τη γειτονιά Σαλαμίνη.

Ο κ. Λαζαρίδης, στην καρτεριά του, αναφέρθηκε ιδιαίτερα στην γειτονία δήν η Ολυμπιακή Ακαδημία οριζόμενης φέτος 29 χρόνια Λαζαρίδης.

τοιχίζοντας: «Διάσπας υπαρχίανε γι' αυτήν τη διεύρυνση. Οι σπουδές που θέλουμε προς 2010ς είναι αποτελεστικές». Επομένως, ο κ. Λαζαρίδης ανέβριξε στη συμβολή της Κύπρου στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Πεκίνου και είπε: «Ο Βραβείος με το Πεκίνο μήδειν θεωρείται απόδειξης. Τοποθετείται ενθύμησης σε να κατασκευάσουμε μπαλόνι, για να είναι ο σημαντικότερος μπαλόνι στην ιστορία».

Ακολούθως, ο Ερευνητής δύο αδελφών για την απόκτηση διπλωμάτων θεωρείται, ο πρόεδρος της Επιτροπής Κύπρου Ανέτα Φωλάκη, με τη δύτικη του θέση, Καρδιάκη Ιωνής, ο οποίος, με άμεση στο 2.35%, αναδειχθείς 3ος στον κόσμο.

Το πρόγραμμα πανηγύρισε με την αύριο την προσβολή της Κώνιας στο Σάο Βασίλη, ο απόσας έβασε ακόμη αριθμητικές πληροφορίες για τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Πεκίνου, την επόμενη πράσινη Ανάπτυξη με αλλα αντίτυπα:

• Η ολυμπιακή φάση του Ερευνητή στη 24. Μαρτίου από την Αρχοντική Ολυμπίας και διατελεστεί απόκτηση 137.600 κλιματισμάτων. Ήταν περίπου από 19 καρέτες και 6 αντίτυποι στο Ολυμπιακό Στάδιο της Πεκίνου στις 8 Αυγούστου 2008, στις 8 τη βράδη. Η φάση ή ανάρτη και στην καρδιά του Ερευνητή στο ημερήγετο 8.844 μέτρων. «Εκεί δύσκολα να πάρετε τη φέτα στα Ελληνατά, αλλά δια τα καροτσάκια», τόνισε παρακαλεστικά ο κ. Βασίλης Ζαΐδης της Καρπούζης Αρχιτεκτονικής. Φιλίτε τα μέτρα, και ωραίως τις δύναμεις.

• Όλε οι γειτονιά είναι έτοιμη για τους Ολυμπιακούς της Κώνιας, εκτός από τα καρέτα στάδιο, που ως τελείωση το Μάρτιο του 2008 κα-

θεί από 90.000 θέσεις.

• Επομένως θα γραμμούνται 100.000 εβδομαδιαίες, ενώ οι αποθέσεις για επιδιώκετο πέτρινο στοιχείο 700.000.

Τι τη σημερινή η ζήτηση είναι τελεότητο. Εκδόθηκαν συγκεκρινά 7 εκ. για όλο το εβδομαδιαίο και μένοντας κάθεμενο για τη διεργασία τους.

• Η κύρια προστίθιμη των διαρροκατινών πολιτική στην πεταλή ξεκίνησε. «Θα δύναμαι έναντι ενιβάρο αριθμού στην πεταλή», ίσχει ο κ. Γαλά.

• Επομένως γίνεται χαροπαλεύοντας 37 διαφορετικού σημαντικού χώρας, 31 στην οποία διαρκεύεται στη Πεκίνο.

Η Αρχαία Ολυμπιακή

Το Επόπειο θέμα της Σαλαμίνης, «Η Ολυμπιακή και Σιδηρόδρομος Αθηνών», ανέπτυξε με διεργασίες ο επίμαρτος κεφάλαιας της Επιτροπής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου Τσαρούχη. Καθηγητές εισηγητές ήρθαν από κοπειούργες και παραγγελμάτες της Αρχαίας Ολυμπιακής. Ο κ. Παπαρόδης είπε ότι έχει αναδιάρθρισε παρόντο προσεπόδιο για ανεδαύσιμο οίκη, της πεδινής, και σε μετρικό κρίσιμο πορεύεται για προσωρινές και πάντα.

Στη Σανδρό άλλος, επίσης, ο επικεφαλής Πάτρι Καραγιάζη, ο οποίος ανατέλεσε την επίμαρτη της από τη συμμετοχή της στην 47η Σινάριο για μένοντας μετανάστες, στην Αρχαία Ολυμπιακή.

Τα εργαστήρια της Σαλαμίνης πεντάνετον ο κομμάτιος της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, Ζαΐδης, Καρδιάκης.



Ο πρόεδρος της Κώνιας Σάο Βασίλης.



Ο πρόεδρος της ΜΜΕ Κώνιας Ανέτα Φωλάκης.

Ta MME δίνουν πάντα ευρεία κάλυψη στις εργασίες των Συνόδων.

20 χρόνια

από την εγκαθίδρυση
της Εθνικής Ολυμπιακής
Ακαδημίας

Στο ειδικό ένθετο του Λευκώματος αυτού, κάνουμε
αναφορά στην επετειακή εγκαθίδρυση της Εθνικής
Ολυμπιακής Ακαδημίας της Κύπρου, που μέσα στο
2007, συμπλήρωσε 20 χρόνια. Στις 30 του Μάρτη του
1987, στο ξενοδοχείο «Χίλτον» της Λευκωσίας, είχε
γίνει η εγκαθίδρυση με κάθε λαμπρότητα.



Η απόφαση για την Ακαδημία

Η ιδέα για την ίδρυση Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου ήταν κάτι που απασχολούσε και προβλημάτιζε τους αξιωματούχους της ΚΟΕ. Έτσι, ο πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Κίκης Λαζαρίδης, ο Γ.Γ. κ. Ιωσήφ Χατζηιωσήφ και ο Τεχνικός Σύμβουλος και μετέπειτα Διευθυντής της ΚΟΕ κ. Ντίνος Μιχαηλίδης, είχαν προκαταρκτικές συσκέψεις και επαφές μεταξύ τους για το όλο θέμα.

Στη συνεδρία όμως του Εκτελεστικού Συμβουλίου της ΚΟΕ της 13ης του Γενάρη το 1987 το όλο θέμα τέθηκε στην τελική του ευθεία αφού ήδη δρομολογήθηκαν κάποιες σημαντικές διεργασίες. Μεταφέρουμε χαρακτηριστικά το απόσπασμα από τα πρακτικά της 13ης του Γενάρη 1987.

ΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΚΟΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ο Πρόεδρος ανέφερε στο Συμβούλιο ότι έχει γίνει προκαταρκτική σύσκεψη μεταξύ του ιδίου, του Γενικού Γραμματέα και του Τεχνικού Συμβούλου σχετικά με την εκγαθίδρυση της Ακαδημίας.

Σαν πρώτη ενέργεια το Εκτελεστικό Συμβούλιο όρισε την Επιτροπή της Ακαδημίας καθώς και την οργανωτική Επιτροπή. Αποφασίστηκε να προταθεί στον Υπουργό Παιδείας κ. Α. Χριστοφίδη να αναλάβει την Επίτιμη Προεδρία της Επιτροπής και να ερωτηθούν οι κ.κ. Κώστας Χατζηστεφάνου, Ανδρέας Φυλακτού, Κλεάνθης Γεωργιάδης, Μάριος Τριτοφίδης, Ανδρέας Αταλιώτης και Τίτος Φάνος αν αποδέχονται να αποτελούν τα μέλη της Επιτροπής. Την Προεδρία της Επιτροπής θα αναλάβει ο κ. Λαζαρίδης.

Όσον αφορά την οργανωτική Επιτροπή θα προεδρεύει ο κ. Φίλιος Χριστοδούλου και θα αποτελείται από τους κ.κ. Ανδρέα Σταύρου, Ουράνιο Ιωαννίδη, Παναγιώτη Μάρκου, Κώστα Παπακώστα, Κάλλη Χατζηιωσήφ, Ντίνο Παύλου, Ανδρέα Μακρή, Λουκή Τερεζόπουλο, Ηρώ Μιτσίδου, Στέλιο Χατζηιωσήφ και Έλενα Καπάπε-Μαυροκορδάτου. Το συντονισμό θα έχει ο Τεχνικός Σύμβουλος κ. Ντίνος Μιχαηλίδης.

Σχετικά με την ημερομηνία της τελετής για ίδρυση της Ολυμπιακής Ακαδημίας ο Πρόεδρος ανέφερε ότι θα εξαρτηθεί από την ημερομηνία που ο Πρόεδρος της Δ.Ο.Ε. κ. Σάμαρανγκ θα μπορέσει να επισκεφθεί την Κύπρο. Για το λόγο αυτό εξουσιοδοτήθηκε ο Γενικός Γραμματέας κ. Ι. Χατζηιωσήφ να αναλάβει την τηλεφωνική επικοινωνία με τον κ. Κάφνερ για να διευκρινιστεί η ημερομηνία άφιξης του κ. Σάμαρανγκ.

Στη συνέχεια το Εκτελεστικό Συμβούλιο συζήτησε θέματα σχετικά με τη διοργάνωση της Ακαδημίας και αποφασίστηκε όπως τις διάφορες πλεπτομέρειες επεξεργαστεί η οργανωτική Επιτροπή, η οποία θα τις παρουσιάσει προς το Εκτελεστικό Συμβούλιο και την Επιτροπή Ολυμπιακής Ακαδημίας.

Απόσπασμα από τα πρακτικά του Εκτελεστικού Συμβουλίου της ΚΟΕ

Η εξαγγελία εγκαθίδρυσης της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας

Hεπίσημη εξαγγελία καθώς και άλλες πλεπτομέρειες για την εγκαθίδρυση της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, έγινε στις 27 του Μάρτη 1987 στα Γραφεία της ΚΟΕ, με Δημοσιογραφική Διάσκεψη. Παρευρέθησαν ο τότε πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Κίκης Λαζαρίδης, ο Γ.Δ. του ΚΟΑ αείμνηστος Πάμπος Κουκουλαρίδης, ο Γ.Γ. της ΚΟΕ κ. Ιωσήφ Χατζηιωσήφ, ο πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής για την εγκαθίδρυση της Ακαδημίας κ. Φίλιος Χριστοδούλου, ο τότε Διευθυντής της ΚΟΕ κ. Ντίνος Μιχαηλίδης και Αθλητικοί Συντάκτες.

Ο κ. Κίκης Λαζαρίδης μιλώντας στους δημοσιογράφους για τους σκοπούς και τους στόχους της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας είπε τα εξής:

«Η ιδέα για δημιουργία μιας Ακαδημίας, η οποία να έχει τη φροντίδα της έρευνας και της φιλοσοφίας του Ολυμπισμού, χρονολογείται από πολύ παλιά και συγκεκριμένα από την εποχή που ο αναβιωτής των Ολυμπιακών Αγώνων Πιέρ ντε Κουμπερτέν πίστευε ότι ο Ολυμπισμός – αθλητισμός αποτελεί σύστημα αγωγής. Ο Κουμπρέν πίστευε ότι



με τον τρόπο αυτό θα επιτευχθεί η μεθέπι των μέσων και των τρόπων πραγματοποίησης και εφαρμογής των ιδεών του στο συνεχώς εξελίσσομενο σύγχρονο κόσμο. Ακόμα έκρινε ότι συμβάλλει στην εκπαίδευση κατάληπτων στελεχών, που θα είναι σε θέση να οδηγήσουν τον Ολυμπισμό στην ορθή κατεύθυνση σύμφωνα με τις κατά καιρούς κοινωνικές εξελίξεις χωρίς να αλλοιώνεται η βασική ιδεολογική γραμμή του Ολυμπισμού. Η οριστική όμως λύση στο θέμα αυτό δόθηκε το 1949, όταν η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή (Δ.Ο.Ε.) ενέκρινε πρότασην της Έλληνα Ιωάννη Κετσέα για ίδρυση Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας (Δ.Ο.Α.). Η εισήγηση αυτή υποστηρίχθηκε το 1961 με τη

λειτουργία στην Ολυμπία της Δ.Ο.Α., η οποία πολύ σύντομα αναγνωρίστηκε σαν το Παγκόσμιο Πνευματικό Κέντρο του Ολυμπισμού. Ταυτόχρονα όμως διαπιστώθηκε ότι δεν μπορούσε να καλύψει τις ποιληπλασιαζόμενες ανάγκες εκπαίδευσης στελεχών Ολυμπισμού, γι' αυτό και αποφασίστηκε η δημιουργία και λειτουργία τοπικών Εθνικών Ολυμπιακών Ακαδημιών. Η Ολυμπιακή Ακαδημία, συνέχισε ο κ. Λαζαρίδης, δεν είναι σχολείο αλλά ένα ίδρυμα το οποίο λειτουργεί πάνω σ' επήσια βάση υπό τη μορφή σεμιναρίων ή συνόδων και στην οποία διάφοροι συζητητές αναθίουν θέματα που αφορούν την πρακτική εφαρμογή της Φιλοσοφίας του Ολυμπισμού.

Τα θέματα αυτά γίνονται αντικείμενο συζήτησης και τα συμπεράσματα των συζητήσεων αυτών αποτελούν κατά κάποιο τρόπο τη βάση της λειτουργίας του Ολυμπισμού - αθλητικού κινήματος. Τα θέματα αυτά χωρίζονται σε δύο κατηγορίες: Τα βασικά όπως Ιστορία Ολυμπιακών Αγώνων, το πνευματικό περιεχόμενο της Ολυμπιακής Ιδέας, Φιλοσοφία του Ολυμπισμού και τα ειδικά όπως Ολυμπισμός και Ειρήνη, Ολυμπισμός απέναντι στη βία και προβλήματα Ολυμπισμού. Σήμερα λειτουργούν 35 Εθνικές Ολυμπιακές Ακαδημίες και αναμένεται σημαντική αύξηση σε σύντομο χρονικό διάστημα. Ειδικά για την Κύπρο, εκτός από την ανάγκη δημιουργίας και



Η Ήρω Μιτσίδου, με τον αείμνηστο Όττο Σίμιτσεκ, εντόπισαν την αναγκαιότητα της ίδρυσης Ολυμπιακής Ακαδημίας στην Κύπρο. Στη φωτογραφία, η κυρία Ήρω Μιτσίδου, συνομιλεί με τον Νίκο Φιλάρετο. Στο κέντρο ο κ. Α. Σταύρου.

εκπαίδευσης νών στελεχών, διαπιστώθηκε ότι υπάρχει και μια σχετική άγνοια για το τι είναι Ολυμπισμός, ποια πρακτική μπορούν να προσφέρουν οι αρχές του Ολυμπισμού και πόση σημασία έχει η σωστή αντίληψη για σωστό αθλητισμό. Με τις σκέψεις αυτές η Κ.Ο.Ε. προχώρησε στη δημιουργία της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας με την ελπίδα ότι θα συμβάλλει έτσι στη γενικότερη προσπάθεια για ανέλιξη του αθλητισμού μας, στη δημιουργία εκπαιδευμένων στελεχών και στην επικράτηση του φιλάθλου πνεύματος.

Πρέπει να τονίσω, ανέφερε ο Πρόεδρος της ΚΟΕ, ότι τα χαρακτηριστικά λειτουργίας μιας Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας, διαφέρουν από χώρα σε χώρα αφού λαμβάνονται υπόψη τα κοινωνικά δεδομένα που επικρατούν και οι ανάγκες κάθε χώρας.

Σκοπός βασικά της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας είναι η διατήρηση και διάδοση του Ολυμπιακού Πνεύματος, ημερέτη και η εφαρμογή των Κοινωνικών και Παιδαγωγικών αρχών του Ολυμπισμού στο πολιτιστικό περιβάλλον και τη γλώσσα κάθε χώρας, η συνεργασία με την Διεθνή Ακαδημία και η μεταφορά των διδαγμάτων της στη χώρα της Εθνικής Ολυμπιακής Επιτροπής.

Η Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου διοικείται από την Εφορεία που αποτελείται από τους κ.κ. Ανδρέα Χριστοφίδη - Επίτιμο Πρόεδρο, Κίκη Λαζαρίδη - Πρόεδρο, Ανδρέα Αταθιώτη, Κλεάνθη Γεωργιάδη, Μάριο Τριτοφτίδη, Τίτο Φάνο, Ανδρέα Φυλακτού, Κώστα Χατζηστεφάνου και τον Κοσμήτορα Ντίνο Μιχαηλίδη.

Η Ακαδημία μας θα λειτουργήσει σε



Στις Συνόδους της Ακαδημίας, προσκλήθηκαν και μίλησαν και Ολυμπιονίκες, όπως ο Νίκος Κακλαμάκης, που άφησε εξαιρετικές εντυπώσεις.

δύο φάσεις. Η πρώτη φάση αφορά την τελετή εγκαθίδρυσης που θα γίνει τη Δευτέρα στις 30 Μαρτίου 1987 στο ξενοδοχείο Χίλτον και η δεύτερη αφορά την πρώτη σύνοδο που θα γίνεις τις 27 και 28 Μαΐου. Η τελετή θα έχει πανηγυρικό χαρακτήρα και θα παραστεί ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Σπύρος Κυπριανού, ο οποίος και θα κηρύξει την εγκαθίδρυσή της. Προσκλήθηκαν και θα παραστούν επίσης Υπουργοί και άλλοι αξιωματούχοι της Κυβέρνησης, εκπρόσωποι Πολιτικών, Στρατιωτικών και Αθλητικών Αρχών, Πρεσβευτές και άλλοι.

Η όλη τελετή περιλαμβάνει τελετουργικό με απαγγελίες και προσφωνήσεις ενώ η χορωδία του Άρη Λεμεσού υπό τη διεύθυνση του κ. Μαρίνου Μιτέλλη θα τραγουδήσει τον Ολυμπιακό Ύμνο.

Για το τελετουργικό συνεργάστηκαν οι κ.κ. Στέφος Αθηναϊνίτης που θα έχει την ευθύνη της διαρρύθμισης της αίθουσας, ο σκηνοθέτης Κύρος Ρωσσίδης, ο Νάσος Παναγιώτου που θα κάμει τη μουσική επένδυση

και ο Γιάννης Καρεκλάς που θα έχει το συντονισμό της εκδήλωσης. Προς όλους αυτούς απευθύνω και δημόσια τις θερμές ευχαριστίες της Κ.Ο.Ε.

Για την όσο το δυνατό μεγαλύτερη επιτυχία της τελετής εργάστηκε μια Οργανωτική Επιτροπή υπό την Προεδρία του κ. Φίλιου Χριστοδούλου και πιστεύουμε ότι θα δώσουμε με την τελετή εγκαθίδρυσης τη σημασία, τον τόνο και λαμπρότητα που αρμόζει σε μια τέτοια εκδήλωση.

Αρωγός και συμπαραστάτης στην όλη προσπάθεια για την ίδρυση και οργάνωση της Ακαδημίας ο Κ.Ο.Α. και ιδιαίτερα ο Γενικός Διευθυντής του κ. Πάμπος Κουκουλαρίδης, τον οποίο με την ευκαιρία αυτή ευχαριστώ θερμά.

Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή συναισθανόμενη πλήρως τις υποχρεώσεις και ευθύνες της απέναντι στην αθλούμενη νεολαία κα τη δημιουργία σωστών ανθρώπων μέσα στον αθλητισμό δε θα φεισθεί κόπων και εξόδων για την επιτυχία του σκοπού αυτού».



ΚΙΚΗΣ Ν. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ:



Από τη χαραυγή της Ιστορίας της η Κύπρος προσηλωμένη στο πνεύμα της Ολυμπίας

Oτότε πρόεδρος της KOE κα της Εφορείας της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου κ. Κίκης Λαζαρίδης στην προσφώνησή του κατά την τελετή της εγκαθίδρυσης της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, τόνισε με έμφαση τους δεσμούς της Κύπρου με το πνεύμα της Ολυμπίας στο οποίο έμεινε σταθερά προσηλωμένη.

Η προσφώνηση αυτούσια έχει ως εξής:

«Η σημερινή μέρα, κατά την οποία τίθεται σε λειτουργία στον τόπο μας Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία, είναι ο σημαντικότερος σταθμός στη

νεότερη ιστορία του κυπριακού αθλητισμού, γιατί από σήμερα η ιδιαίτερη πατρίδα μας έχει τη μεγάλη τιμή και το υψηλό προνόμιο να συγκατατέλεγεται ανάμεσα στις λίγες εκείνες χώρες, στις οποίες η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία εμπιστεύτηκε τη διάσωση, την καθηλίεργεια και διάδοση της Ολυμπιακής Ιδέας. Με υψηλό αίσθημα ευθύνης αποδέχεται η Κύπρος την εντολή κι εκφράζει για την τιμή που της γίνεται ευγνώμονες ευχαριστίες.

Χώρος Ελληνικός από τη χαραυγή της ιστορίας της, η Κύπρος υπήρξε σταθερά προσηλωμένη στο πνεύμα της Ολυμπίας, όπως μαρτυρούν οι συμμετοχές και διακρίσεις τέκνων της στο χώρο της αρχαίας Άγρεως, τα στάδια και γυμνάσια κι οι άλλοι χώροι της ευγενούς άμιλητας που κοσμούσαν τις πόλεις/βασίλειά της, οι επιγραφές, τα γλυπτά κι οι παραστάσεις σε αγγεία της αρχαιότητας, οι αναφορές διαφόρων συγγραφέων. Και στα νεότερα όμως χρόνια, με την προσπάθεια αναβίωσης των Ολυμπιακών αγώνων και του πνεύματος που οι αγώνες αυτοί εκφράζουν και προάγουν, η Κύπρος δίνει το παρόν εντερνιζόμενη τις αρχές του Ολυμπισμού. Και σήμερα, στη βαρβαρότητα του Αττίλα και στην ωμή βία από τις οποίες υποφέρει από το 1974 κι εδώ, αντιτάσσει τα ιδεώδη εκείνα, στα οποία πρέπει να τείνει ο άνθρωπος, αν θέλει να είναι άξιος του ονόματός του, δηλαδή το δίκαιο και έντιμο αγώνα, την αθλητικοτάτανόση, τον αθλητισμό, την υπέρβαση των πολιτικών, θρησκευτικών και άλλων διαφορών που χωρίζουν τους ήδη ίδιους.

Ίσως όλα αυτά να ηχούν παράκαιρα και ανεδαφικά κι αντιρεαλιστικά σήμερα, σ' ένα κόσμο όπου βασιλεύει η έπαρση της δύναμης, η υπεροχή της ισχύος,

τα συμφέροντα, οι εθνικές και άλλες διαφορές, οι αθλητικοτάτηγορίες των πολιτικών συνασπισμών, οι τοπικές συγκρούσεις. Κι όμως, αυτός ακριβώς ο κόσμος που κλυδωνίζεται από τα πάθη και τις διαφορές έχει χρεία – αν θέλει να επιζήσει, αποφεύγοντας την επερχόμενη ολοκληρωτική καταστροφή – να εναποθέσει τις προσδοκίες του όχι σ' ό,τι χωρίζει, αλλά σ' ό,τι ενώνει τους ήδη ίδιους. Μέσα ακριβώς σ' αυτή τη σύγχυση και τον κλυδωνισμό, ο Ολυμπισμός είναι δυνατό να προσφέρει εχέγγυα σταθερότητα, συναδέλφωσης, επομένως επιβίωσης, ειρήνης και προκοπής.

Και είναι ακριβώς τούτο που ονειρεύτηκε ο Βαρώνος Pierre De Cubertin όταν εισηγείτο την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων, το πνεύμα της ιεράς «εκεχειρίας», που συμφιλίωνε κι αδέλφων όλους τους Έλληνες που από την ππειρωτική και τη νησιώτικη Ελλάδα προσέρχονταν άλλοι διεκδικούσε του αθλοφόρου στεφανώματος κι άλλοι προσκυνούσαν στο πάνθεο της Ολυμπίας έτοιμοι όλοι να ζήσουν σε μια ατμόσφαιρα γαλήνης, σε ατμόσφαιρα ειρήνης.

Δεν είναι περίεργο γιατί το όνειρο του Cubertin πρώτοι το αγκάλιασαν οι Έλληνες ούτε γιατί ομόφωνα εκλέγηκε πρώτος Πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής ο Δημήτριος Βικέλας ούτε τέλος γιατί πάλι ομόφωνα αποφασίστηκε η τέλεση των πρώτων Ολυμπιακών Αγώνων στην Ελλάδα. Και δεν είναι περίεργο, γιατί είναι στις ψυχές των Ελλήνων που πρωτοφύτρωσε ο σπόρος των αρχών και των αξιών που συνθέτουν το οικοδόμημα του Ολυμπισμού, αφού αυτός είναι γέννημα και θρέμμα της κλασσικής ελληνικής παιδείας, που με τις ακατάλιπτες αξίες που ενσαρκώνει στάθηκε φωτοδότης των



ευγενεστέρων πτυχών της παγκόσμιας πνευματικής παραδόσεως. Ορθό και δίκαιο επομένως ήταν οι πρώτοι νεότεροι Ολυμπιακοί Αγώνες να γίνονταν στη χώρα που τους γέννησε, όπως ορθό και δίκαιο είναι η Ελλάδα να είναι η χώρα που θα διοργανώσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες το 1996, χρονολογία που σημαδεύει τη συμπλήρωση 100 χρόνων από την αναβίωσή τους.

Αλλά και για ένα ακόμα πόλο ορθό και δίκαιο είναι οι Ολυμπιακοί Αγώνες που σημαδεύουν την έναρξη της δεύτερης εκατονταετίας από την αναβίωσή τους να γίνουν στην Ελλάδα. Είναι γιατί στη χώρα αυτή οι Ολυμπιακοί Αγώνες έχουν ταυτισθεί με την έννοια του Ολυμπισμού όπως διαγράφεται στην αθλητική φιλοσοφία της κλασσικής αρχαιότητας πο συνοψίζεται στην αθάνατη ρήση «Ος χαρίεν ἀνθρωπος ὅταν ὄνθρωπος ν» (πόσο χαριτωμένο πλάσμα είναι ο άνθρωπος όταν είναι πραγματικός άνθρωπος). Και πραγματικός άνθρωπος είναι ο «καλός και αγαθός», αυτός που έχει ισόρροπα καλλιεργημένες τις ψυχικές, τις πνευματικές και τις σωματικές του ικανότητες, μια ισορροπία που του επιτρέπει να βλέπει το συνάνθρωπο ως τον ίδιο μ' αυτόν πλασμένο, να τον αγαπά, να τον εκτιμά, να μη τον υποβλέπει, να μην τον εχθρεύεται, να αγωνίζεται με αναπεπταμένο κι ευγενικό φρόνημα σε μια ανθρώπινη άμιλλα απαλλαγμένη από ταπεινά συναισθήματα και θηριώδεις ορέξεις.

Αυτή η φιλοσοφία στηρίζει την έννοια του Ολυμπισμού, και σ' αυτήν αφοσιωμένη η Ολυμπιακή Επιτροπή της Ελλάδας συνέλαβε το 1948 την ωραία έμπνευση της δημιουργίας της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας στη χώρο της αρχαίας Ολυμπίας με

αποκλειστικό σκοπό τη μελέτη και τη διάδοση της Ολυμπιακής Ιδέας. Την πρωτοβουλία χωρίς κανένα δισταγμό υιοθέτησε η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή, η οποία ανέθεσε στην Ολυμπιακή Επιτροπή της Ελλάδας ως εμπνευστή της Ιδέας αλλά και ως θεματοφύλακα της Ολυμπιακής Ιδέας της ίδρυσης και τη λειτουργία της.

Το 1961 σημαδεύει την έναρξη λειτουργίας της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας σε τέντες και αντίσκηνα και με διδασκαλία στην ύπαιθρο. Διδάσκαλοι διεθνούς φήμης σε θέματα αθλητισμού έδωσαν στην Ακαδημία ζωή και υπόσταση με τόσο εκπληκτικά αποτελέσματα ώστε ο αριθμός των προσερχομένων για αναβάπτισμα στην κοιλυμβήθρα του ολυμπιακού πνεύματος να αυξάνεται από χρόνο σε χρόνο και να ξεπερνά σήμερα τις 4 χιλιάδες, από περισσότερες από 80 χώρες. Όλοι αυτοί αποτελούν σήμερα τους ενθουσιώδεις κήρυκες του Ολυμπισμού που σαν ιερή φλόγα μεταφέρεται από την Ολυμπία στα πέρατα της γης, για να φωτίσει τα ταραγμένα μυαλά των υπονομευτών της ειρήνης και να τα οδηγήσεις στο δρόμο της αρετής, όπως τη συνέλαβαν οι δημιουργοί των Ολυμπιακών Αγώνων, τόσο των αρχαίων όσο και των νεότερων.

Για πλατύτερη διάδοση της Ολυμπιακής Ιδέας η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία ενεθάρρυνε την ίδρυση και λειτουργία Εθνικών Ολυμπιακών Ακαδημιών, μια από τις οποίες είναι και η δική μας Ακαδημία, που σήμερα θέτουμε σε λειτουργία. Εμνευστής και εισηγητής η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή κι ενστερνιστής της ιδέας ο Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Σπύρος Κυπριανού. Πρόθυμος αποδέκτης η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία και ο μόνιμος

πρόεδρος Νίκος Φιλάρετος. Βοηθός στα πρώτα βήματα ο Κοσμήτωρ της Δ.Ο.Α. Όττο Σίμιτσεκ και συμπαραστάτης η Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή και ο Πρόεδρος της Λάμπης Νικολάου. Προς όλους αυτούς απευθύνω θερμές τις ευχαριστίες μας και τους διαβεβαιώ ότι θα κάνουμε το κάθε τι για να δικαιώσουμε την εμπιστοσύνη που μας έδειξαν και να καταστήσουμε την Κυπριακή Ολυμπιακή Ακαδημία πόλο έλξης, όπου Κύπριοι και ξένοι λάτρεις της Ολυμπιακή Ιδέας θα πάρουν με τα διδάγματα εμπνευσμένων εισηγητών το χρίσμα των νέων αποστόλων του Ολυμπισμού. Έτσι το νυσί μας θα συμβάλλει σε μεγάλο βαθμό στο να πικνώσουν οι τάξεις όλων όσων πιστεύουν και αγωνίζονται για την προαγωγή των αρχών εκείνων, οι οποίες στην περίπτωσή του υπέστησαν βάναυση καταπάτηση από τον Τούρκο εισβολέα.

Είναι αλήθεια πως σήμερα τα μίση και οι έχθρες, οι αθλητοσπαραγμοί, οι φυλετικές διακρίσεις κι ιδεολογικές αντιπαραθέσεις, οι πάστις λογής αντιπαρατάξεις εμποδίζουν τη σύλληψη της ουσίας που συνθέτει το πνεύμα της Ολυμπίας. Έχουμε όμως χρέος όλοι όσοι πιστεύουμε στην αξία του να μοχθήσουμε σκληρά ώστε να το επιβάλουμε, για να δημιουργηθούν οι προϋποθέσεις που θα επιτρέψουν την άμβλυνση των ποικίλων εμποδίων και τη σταδιακή τους εξάπλεψη. Αν η μικρή μας πατρίδα, με την ίδρυση της Κυπριακής Ολυμπιακής Ακαδημίας, συμβάλλει έστω και επλάχιστα στην αγωνιώδη αυτή προσπάθεια για σωτηρία, η ικανοποίηση θα είναι τόσο για μας όσο και για όσους βοήθησαν στην ίδρυση και λειτουργία της τεράστια. Αυτή την επιτυχία ας την ευχηθούμε όλοι από καρδιάς.



Χαιρετισμός του Προέδρου της Δ.Ο.Ε. κ. Χουάν Αντόνιο Σάμαρανγκ



Το χαιρετισμό του Προέδρου της
Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής
κ. Χουάν Αντόνιο Σάμαρανγκ διάβασε
από μέρους του ο κ. Νίκος Φιλάρετος,
πρόεδρος τότε της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας.

Από μέρους της Διεθνούς Επιτροπής και οιλόκληρου του Ολυμπιακού κινήματος επιτρέψτε μου να σας απευθύνω τους χαιρετισμούς μου και να σας συγχαρώ θερμά για την εγκαθίδρυση της Κυπριακής Ολυμπιακής Ακαδημίας, στην οποία δυστυχώ δεν μπόρεσα να παραστώ. Γι' αυτό παρακάλεσα τον αγαπητό συνάδελφο και φίλο Νίκο Φιλάρετο, μέλος τη ΔΟΕ για την Ελλάδα και Πρόεδρο της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας, όπως ευαρεστηθεί να με εκπροσωπήσει.

Η μελέτη και η διαδικασία του Ολυμπιασμού και ο διαλογισμός πάνω στα προβλήματα που συναντούμε καθημερινά στο έργο μας ως διευθύνοντες εθελοντικά, γίνονται κάθε στιγμή πιο σημαντικά. Λέγω και επαναλαμβάνω πολύ συχνά πως η ενότητα της μεγάλης οικογένειάς μας είναι το κλειδί του δυναμισμού, της ισχύος και της εξάπλωσής μας. Αυτή την ενότητα οφείλουμε να δημιουργούμε και να διαφυλάσσουμε ανάμεσά μας χάρη, ιδιαίτερα, σε καλύτερη γνώση των ιδιοτυπιών μας, των ατομικών και συλλογικών ευθυνών μας.

Πιστεύω ακριβώς, πως ουσιαστικό έργο των Εθνικών Ολυμπιακών Ακαδημιών είναι να επιτρέπουν με δράση στο τοπικό επίπεδο την καλύτερη έκφραση των πραγματικοτήτων και με τον τρόπο αυτό να επιτρέπουν καλύτερη προσαρμογή οιλόκληρου του κινήματός μας στις πραγματικότητες του κόσμου στον οποίο ζούμε.

Δύσκολο έργο που δημιουργεί όμως ανάταση ψυχής και που είμαι βέβαιος πως οι υπεύθυνοι της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής, οι υπεύθυνοι της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας, όπως επίσης της Διεθνούς Ολυμπιακή Επιτροπής θα αντιμετωπίσουν με τιμή, ενθουσιασμό και βαρειά αίσθηση των ευθυνών τους έναντι της νεολαίας της χώρας τους.

Εύχομαι μακροβιότητα στην Κυπριακή Ολυμπιακή Ακαδημία και καλή δουλειά στους πρώτους σπουδαστές και στους διδάσκοντες.



ΑΝΔΡΕΑΣ ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗΣ:

Αταλάντευτα πιστός στις αιώνιες αρχές του Ολυμπισμού ο Κυπριακός Ελληνισμός

Oτότε Υπουργός Παιδείας και Επίτιμος Πρόεδρος της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου αείμνηστος Ανδρέας Χριστοφίδης, στην προσφώνησή του κατά την τελετή εγκαθίδρυσης της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, είπε χαρακτηριστικά πως, με την Ελληνική του παιδεία και παράδοση, ο Κυπριακός Ελληνισμός είναι αταλάντευτα πιστός στις αιώνιες αρχές του Ολυμπισμού.

Η προσφώνηση του κ. Α. Χριστοφίδη αυτούσια έχει ως εξής:

«Οι αρχαίοι Έλληνες συνέζηταν, πραγμάτωσαν και καταξίωσαν τον άνθρωπο ως δυαδική αρμονική συζυγία πνεύματος και ύπνου, και διατύπωσαν το αηδιθινό ανθρώπινο μέτρο. Διέπλασαν κατ' ακολουθία τον άνθρωπο, που ζει ακεραιωμένος ως άτομο και ως πολίτης σε μια κατά το δυνατόν εναρμονισμένη κατάσταση προγόνων.

Ο αρχαίος Ελληνικός κόσμος, σύμφωνα και με τη φιλοσοφική διατύπωση του Πλάτωνα, πιστεύει ότι ο Θεός έδωσε στου ανθρώπου δυο ωραίες τέχνες, τη Μουσική και τη Γυμναστική, ώστε μ' αυτές να καλλιεργούνται το πνεύμα, η ευφορία της ψυχής και η ευεξία, δηλ. η δύναμη και η τελειότητα του σώματος, έτσι που να αποκτούν τελικά το ψυχοσωματικόν «κάλλος», την «κατ' εικόνα Θεού διοθείσαν ημίν ωραιότητα».

Για να διαπλάσει ποιοπόν ο αρχαίος ελληνικός κόσμος τον ψυχοσωματικό άρτιον άνθρωπο, στον οποίο απέβλεπε, παιδαγωγούσε, ψυχαγωγούσε και μόρφωνε τους νέους με αρμονικό συνδυασμό των μαθημάτων της «Μουσικής» και της «Γυμναστικής» στην ευρύτερή τους έννοια.

Με τους δυο αυτούς κλάδους παιδείας και αγωγής, που συμπληρώνουν διαπλεκτικά ο ένας τον άλλο και είναι αναπόσπαστα συνδεδεμένοι και αιλητηλέντετοι, η αρχαία ελληνική παιδεία επεδίωκε την αρμονική και ισόρροπη καλλιέργεια και ανάπτυξη των σωματικών αρετών, των ψυχικών και θικών αρετών και αξιών και των πνευματικών αρετών και αξιών.

Γ' αυτό και οι αθλητικοί, και ιδιαίτερα οι Ολυμπιακοί Αγώνες, αναπόσπαστο μέρος και κορύφωση της παιδευτικής ασκήσεως και της αγωγής των αρχαίων Ελλήνων, ουδέποτε υπήρξαν μονομερείς σωματικοί αγώνες. Πρώτο-πρώτο, και τα καθαυτό σωματικά αγωνίσματα, μαζί και πέρα από το σωματικό στοιχείο, είχαν υψηλό θικό και πνευματικό περιεχόμενο, νόημα και σκοπό, διότι η άσκηση, ο ανταγωνισμός και η διεκδίκηση της νίκης γινόταν «ου περί χρημάτων, αιλιά (δι' αρετής και) περί αρετής».

Εξάλλου, πέραν από τα σωματικά

αγωνίσματα, το πρόγραμμα των αγώνων περιλάμβανε πνευματικούς και μουσικούς αγώνες, για θική, πνευματική και αισθητική ανάπτυξη και καταξίωση του ανθρώπου.

Έτσι η συστηματική άσκηση του σώματος και η έντημη και με ίσους όρους διεκδίκηση της νίκης σ' όλα τα αθλήματα, ήταν για τους αρχαίους — όπως πρέπει να είναι και γαμας σύμερα —, μια έμπρακτη εξάσκηση του ανθρώπου στην ευγενική άμιλλα και στον ειρηνικό αγώνα για την πραγματοποίηση του «καλού», του «ωραίου» και του «αηδιθινού» και σε όλους τους άλλους τομείς της ζωής.

Με τέτοια ποιοπόν ποιλύπλευρη αγωγή, οι αρχαίοι Έλληνες συνέζηταν και καταξίωσαν στην πράξη τις υψηλές ιδέες της Ελευθερίας, της Δικαιοσύνης και της Δημοκρατίας.

Παράλληλα, με την ευγενική άμιλλα που καθιέρωσαν να πρυτανεύει στους αθλητικούς στίβους και με την «εκεχειρία» των αγώνων, οι πρόγονοί μας υπερέβαιναν τα ταπεινά, και αντ' αυτών, προήγαγαν τη φιλία, την αιλητηλοκατανόηση και τη φιλαλητηλία.

Η ευγενής άμιλλα αντί του βίαιου ανταγωνισμού, η ειρήνη και η συνεννόηση αντί του πολέμου, η ισότιμη αξία της πνευματικής και τη σωματικής αγωγής, η χαρά της ζωής και η φιλοτιμία για τον κότινο της ελαίας, αρχές και ιδεώδη που ενσάρκωσε και καταξίωσε ο θεσμός των Ολυμπιακών Αγώνων, αποτελούν πολιτιστικές κατακτήσεις της ανθρωπότητας που έδωσαν σ' αυτό το θεσμό την άφθαρτη αξία του και την οικουμενικότητά του.

Αυτές οι αξίες κράτησαν ζωντανή τη μνήμη και την ακτινοβολία του Ολυμπισμού από την αρχαιότητα μέχρι το 19ο μ.Χ. αιώνα, οπότε ο



Από το τελετουργικό της εγκαθίδρυσης στο ξενοδοχείο Χίλτον στις 30 Μαρτίου 1987.

μεγάλος οραματιστής, ανθρωπιστής και παιδαγωγός Κουμπερέν, εμπνεόμενος από το θαυμασμό του για το Ολυμπιακό Ιδεώδες και τη βαθιά πίστη του στην αξία και στην αναγκαιότητά του μέσα στο σύγχρονο κόσμο, και συνδυάζοντας τον οραματισμό μ' ένα σπάνιο ρεαλισμό, επιμονή και εύστοχη κρίση, κατόρθωσε, μετά από δεκαπέντε αιώνων διακοπή, να αναβιώσει η ιερή φλόγα της Ολυμπίας στις διαστάσεις της σύγχρονης οικουμένης.

Εμπνευσμένος και θεμελιωμένος από τους οραματισμούς και τις ελπίδες του Κουμπερέν, ο νεότερος Ολυμπισμός αφορμάται από την αντίληψη ότι ο σύγχρονος

Αθλητισμός μπορεί να θεμελιώσει την κατανόηση και την ειλικρινή συνεργασία ανάμεσα στις νεολαίες των ήλιων και συνεπώς ανάμεσα στα έθνη, εάν αναβιώσουν και εφαρμόζονται κατά την άσκηση του Αθλητισμού τα αθλητικά ιδεώδη και οι αρχές που εφαρμόζονταν κατά τους αρχαίους Ολυμπιακούς Αγώνες· εορτασμούς που αφορούσαν όχι μόνο στην αρμονική ανάπτυξη του σώματος, αλλά και της ηθικής συνειδήσεως, των Καθών Τεχνών και του Πνευματικού Πολιτισμού και προήγαν την ισορροπία ανάμεσα στις υλικές, τις ηθικές και τις πνευματικές αξίες.

Έκτοτε, θεμελιώδεις σκοποί της Ολυμπιακής Κινήσεως είναι:

— Να προαγάγει την ανάπτυξη εκείνων των φυσικών και ηθικών ιδιοτήτων, οι οποίες αποτελούν τη βάση του Αθλητισμού.

— Μέσα από τον Αθλητισμό να αναπτύξει το πνεύμα αλληλοκατανόησεως και φιλίας ανάμεσα στους νέους, συμβάλλοντας μ' αυτό τον τρόπο στην οικοδόμηση ενός καλύτερου και πιο ειρηνικού κόσμου.

— Να διαδώσει τις αρχές και τα ιδεώδη του Ολυμπισμού σε ολόκληρο τον κόσμο, αναπτύσσοντας έτσι την καλή θέληση στις διεθνείς σχέσεις.

— Να συγκεντρώνει όλους μαζί τους αθλητές του κόσμου κάθε τέσσερα



χρόνια στη μεγάλη γιορτή των Ολυμπιακών Αγώνων.

Έτσι, ο «Πόλος υπάρξεως» της σύγχρονης διεθνούς Ολυμπιακής Κινήσεως είναι, να βεβτιώσει το ανθρώπινο γένος όχι μόνο σωματικά, αλλά και εξευγενίσει περισσότερο το πνεύμα του και να ενισχύσει την κατανόηση και τη φιλία ανάμεσα στους Έλληνες.

Εκατό χρόνια μετά την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων, αναγνωρίζεται αφ' ενός ότι ο Αθλητισμός πέτυχε πολύ μεγάλες προόδους στην πρακτική εφαρμογή, με εκπληκτικές τεχνικές τελειοποίησης στο στάδιο, τους στίβους, τα αθλητικά κέντρα, τα μέσα, καθώς και στην πραγματοποίηση φανταστικών επιδόσεων.

Αφ' ετέρου όμως διαπιστώνεται δυστυχώς ότι συγκριτικά υστέρησε στην επίτευξη των θεωρητικών εξαγγελιών και στην επιβολή των πιθικών του αρχών.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες δεν είναι μόνο τετραετείς αθλητικές αναμετρήσεις, αλλά αποτελούν το επίκεντρο και για πολλούς το αποκορύφωμα της φιλοδοξίας — εθνικής και προσωπικής, αλλά και του επαγγελματισμού καθώς και επίκεντρο οικονομικής συναθληγής. Στη βάση των Ολυμπιακών Αγώνων όμως θα πρέπει πάντοτε να υπάρχει η ουσιαστική θεωρία του Ολυμπισμού. Η θεωρία που καθίπτει τη διαδικασία και τον κανονισμό, την αντιμετώπιση και τη λογική πίσω από την έννοια της Ολυμπιακής Κινήσεως, της Ολυμπιακής Ιδέας και τη διαδόσεως του Ολυμπιακού Ιδεώδους. Χωρίς επαρκή κατανόηση αυτών των πνευματικών πυχών του Ολυμπισμού, ο εορτασμός των Ολυμπιακών

Αγώνων θα οδηγούσε αναπόφευκτα σε μια απλή έκφραση της σωματικής τελειότητας χωρίς πιθικό και διδακτικό περιεχόμενο. Και είναι δυστυχώς γεγονός ότι ο πολληπλασιασμός των παροχών προς τους αθλητές, η συμμετοχή επαγγελματιών παραμορφωμένων μισθοφόρων αθλητών, η εμπορικοποίηση, ο γιγαντισμός και το ποιλυδάπανο της τελείσεως των αγώνων, η χρήση φαρμάκων, η μεγάλη προβολή και η ανάμιξη της πολιτικής, όλα αυτά, έχουν προσβάλει την πρακτική αξία των αγώνων και τείνουν να μειώσουν το πιθικό κύρος τους.

Γι' αυτό είναι ανάγκη να εξευρεθούν τρόποι για την κατανόηση αλλά και εφαρμογή των αρχών και αξιών του Ολυμπισμού, ώστε να αποκαθίστανται οι αγώνες στο αθλητινό τους ήθος, σεμνότητα και αξία.

Αν ακόμα θεωρήσουμε ότι ο Ολυμπισμός, πέρα από απλή εκδήλωση, είναι και Παιδεία που ασχολείται με τον άνθρωπο, τότε θα αντιληφθούμε ότι η Ολυμπιακή Εκπαίδευση μπορεί να συμβάλει στην κατανόηση και αντιμετώπιση των υπερβολών.

Γι' αυτόν ακριβώς το πόλο ιδρύθηκε Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία: Για να συγχωνεύσει τον ιδεαλισμό και τον ενθουσιασμό των νέων με την πείρα και σοβαρότητα των μεγαλυτέρων, στοιχεία απαραίτητα για τη συνέχιση της θεωρίας του Ολυμπισμού στις σωστές του διαστάσεις. Κυρίως όμως για να συμβάλει με την Ολυμπιακή Εκπαίδευση στην πρακτική εφαρμογή των αξιών που διδίσκει ο Ολυμπισμός.

Και η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία της κάθε χώρας έχει ως σκοπό: Την Ολυμπιακή Εκπαίδευση όλων των ασχολουμένων με θέματα του

Ολυμπισμού, τη διάδοση των Ολυμπιακών αρχών και την εφαρμογή των κοινωνικών και παιδαγωγικών αξιών του Ολυμπισμού καθώς και τη συνεργασία με όλες τις Αθλητικές και Κοινωνικές Αρχές για την επιβολή της Ολυμπιακής Ιδέας.

Με την Ελληνική του παιδεία κα παράδοση, ο Κυπριακός Ελληνισμός είναι αταλάντευτα πιστός στις αιώνιες αρχές του Ολυμπισμού, που τόσο κατάφωρα παραβιάζονται στη χώρα μας από τους Τούρκους εισβολείς.

Γι' αυτό και με ιδιαίτερη ικανοποίηση χαιρετίζομε τη δημιουργία και τη σημερνή επίσημη εγκαθίδρυση της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου και εκφράζομε τη χαρά μας για την ταυτόχρονη πραγματοποίηση της πρώτης συνόδου της με το τόσα ενδιαφέροντα Ολυμπιακά θέματα.

Οι πλείστοι αθλούμενοι και φίλαθλοί μας ενστερνίζονται τα ολυμπιακά ιδεώδη, τα κάμουν βίωμα και καθημερινή πράξη και πολλοί αθλητές μας αθλούνται από πάθος κα ζήλο, χωρίς να αποβλέπουν στο κέδρο, αλλά τουναντίον πληρώνοντας και από το υστέρημά τους.

Ανάμεσα σε ένα τόσο πρόσφορο κοινό, η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου έχει σπουδαιότατη αποστολή να διδάξει εμπεριστατωμένα τί είναι Ολυμπισμός — Ολυμπιακή Κίνηση — Ολυμπιακοί Αγώνες και να διαφωτίσει το κοινό για τις πνευματικές αξίες του Ολυμπισμού, να πείσει ότι είναι εφικτή η πρακτική εφαρμογή τους και συνεπώς ανεκτίμητη όχι μόνο η θωρητική αλλά και η πρακτική τους αξία.

Στο ωραίο αυτό έργο εύχομαι θερμά κάθε επιτυχία.



ΝΙΚΟΣ ΦΙΛΑΡΕΤΟΣ:

Ο Ολυμπισμός απευθύνεται σ' όλα τα ανθρώπινα όντα κι όχι σε μια ομάδα ανθρώπων

Oπρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας αείμνηστος Νίκος Φιλάρετος στην ομιλία του κατά τη διάρκεια της τελετής της εγκαθίδρυσης της Κυπριακής Ολυμπιακής Ακαδημίας, τόνισε με έμφαση τις αξίες του Ολυμπισμού.

Ο Ολυμπισμός, είπε ο κ. Νίκος Φιλάρετος, δεν απευθύνεται σε μια ομάδα ή τάξη ανθρώπων, σε μια φυλή ή σ' ένα έθνος, αλλά σε όλα τα ανθρώπινα όντα όπου κι αν ανήκουν.

Η ομιλία του κ. Νίκου Φιλάρετου είναι η ακόλουθη:

Εκ μέρους της Εφορείας της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας της οποίας έχω την τιμή να προεδρεύω, χαιρετίζω με ιδιαίτερη χαρά την ίδρυση της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας της Κύπρου. Είναι πραγματικά αξιοθαύμαστη η δραστηριότητα την οποία ανέπτυξη η Εθνική Ολυμπιακή Επιτροπή της Κύπρου μέσα στα λίγα χρόνια της υπάρξεώς

της και της αξίζουν μαζί με τους επαίνους μας και τα πιο θερμά συγχαρητήριά μας.

Οι καιροί στους οποίους ζούμε είναι πραγματικά εξαιρετικά δύσκολοι και επικίνδυνοι. Η ανάμιξη της πολιτικής και του εμπορίου στον Αθλητισμό έχουν πολλαπλασιάσει τους κινδύνους και τις παγίδες που απειλούν το Διεθνή Ολυμπισμό. Όπως είχε γράψει ο βαρώνος Coubertin: «Η Ολυμπιακή κίνηση και οι Ολυμπιακοί Αγώνες υπηρετούν ένα έθνικό, συνετό και ειρηνικό Διεθνισμό και προάγουν την κοινωνική ειρήνη, τα υγιή ήθη και την υγιά Παιδεία: «οι

Ολυμπιακοί Αγώνες έχουν συνεπώς τη δική τους φιλοσοφία, η οποία παράλληλα με την ανάπτυξη των φυσικών ικανοτήτων του ατόμου αποβλέπει στην εξύψωση του πνεύματος και οδηγεί κατ' αυτόν τον τρόπο στον αρμονικό και συμμετρικό σχηματισμό και τη βελτίωση του ανθρωπίνου όντος. Σκοπός της φιλοσοφίας αυτής είναι να εκπαιδεύσει τον άνθρωπο, να σχηματίσει το χαρακτήρα του και το ήθος του και αποβλέπει στο ιδεώδες των αρχαίων Ελλήνων, το ιδεώδες του «καλού κι αγαθού».

Ο Ολυμπισμός ως θεωρία ζωής μπορεί να εξελιχθεί σε ένα μείζον πνευματικό φαινόμενο της εποχής μας, γιατί αγκαλιάζει χωρίς διάκριση την Παγκόσμια κοινωνία, καλπιεργεί το πνεύμα της αμοιβαίας αναγνώρισης και κατανόησης, καθώς και το πνεύμα φιλίας και συνεργασίας μεταξύ των λαών. Ο Ολυμπισμός αναγνωρίζει την ατομική προσπάθεια και απορρίπτει κάθε διάκριση μεταξύ κρατών, φυλών, πολιτικών συστημάτων και κοινωνικών τάξεων. Κατά συνέπεια ο Ολυμπισμός προάγει τη διεθνή κατανόηση, διδάσκει την ορθή αντίληψη της ελευθερίας των νέων και προσπαθεί να θέσει τις

προϋποθέσεις για μια ιδεώδη κοινωνική συνύπαρξη.

Η πεμπτουσία της φιλοσοφίας του Ολυμπισμού ήταν από τηνα ρχή και παραμένει ως σήμα της εκπαίδευσης του ανθρώπου στο κοινωνικό μορφωτικό και εθνικό επίπεδο, η καλπιέργεια του ανθρώπου, η ανάπτυξη ενός ανεξάρτητου, ελεύθερου και δυναμικού ανθρωπίνου όντος, η δημιουργία ενός ατόμου που έχοντας ανεπιγμένες τις φυσικές ικανότητές του στο ανώτατο δυαντό επίπεδο με καθαρό μυαλό και υγιείς πθικές αρχές, θα μπορέσει να ενσωματώθει απόλυτα στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον του και να προσφέρει θετική συμβολή στην κοινωνία. Το μέσο με το οποίο οι στόχοι της Ολυμπιακής φιλοσοφίας μπορούν να επιτευχθούν είναι η συστηματική άσκηση και άθληση κάτω από την καθοδήγηση ειδικευμένων δασκάλων, εκπαιδευτικών και προπονητών. Ο Ολυμπισμός δεν απευθύνεται σε μια ομάδα ή τάξη ανθρώπων, σε μια φυλή ή σ' ένα έθνος, αλλά σε όλα τα ανθρώπινα όντα, απανταχού του κόσμου, σε οποιαδήποτε κοινωνική τάξη, φυλή, χρώμα, θρησκεία ή κράτος και ανάκουν.

Γι' αυτό το πλόγο έγινε επιτακτική η ανάγκη υπάρξεως ενός πνευματικού οργάνου, του οποίου κύριο έργο θα ήταν η επιστημονική θεμελίωση και διάδοση της Ολυμπιακής ιδέας. Η πρώτη έμπνευση για τη δημιουργία του πνευματικού αυτού οργάνου ανήκει στον αναβιωτή των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων, Γάλλο παιδαγωγό, Pierre de Coubertin. Την έμπνευση αυτή του Coubertin μελέτησαν με προσοχή ο Ιωάννης Κετσέας, μέλος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής για την Ελλάδα και ο μεγάλος



φίλελλην φίλος και συνεργάτης του Coubertin Διευθυντής της Ανωτάτης Σχολής Σωματικής Αγωγής της Κολωνίας, καθηγητής Karl Diem.

Το αρχικό σχέδιο ιδρύσεως κέντρου Ολυμπιακών σπουδών παρουσιάστηκε από την Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή προς τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή τον Ιούνιο του 1947 και χαρακτηρίστηκε από τον τότε Πρόεδρο της Διεθνούς Avery Brundage ως πολύ ενδιαφέρον. Τον Ιανουάριο του 1949 ο Κετσέας υποβάλλει στη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή υπόμνημα που είχε πεξεργαστεί στην Αθήνα μαζί με τον Diem. Η Ελλάδα θα ήταν ο φορέας της οργανώσεως και λειτουργίας του κέντρου αυτού, η δε Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή θα έθετε το πνευματικό αυτό όργανο κάτω από την υψηλή προστασία της. Στις 28 Απριλίου του 1949 κατά τη Σύνοδο της Διεθνούς στη Ρώμη ανατίθεται στην Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή η ίδρυση και λειτουργία της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας.

Πέρασαν δώδεκα οιλόκληρα χρόνια μέχρις ότου καταστεί δυνατόν να λειτουργήσει η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία. Τέλος, το καλοκαίρι του 1961 ορίστηκαν τα εγκαίνια της Ακαδημίας στην Ολυμπία ούτως ώστε να συμπέσουν με δαπάνες της Γερμανικής Αρχαιολογικής Σχολής Αρχαίου Σταδίου της Ολυμπίας. Έτσι ξεκίνησε η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία το μακρύ και συνέχεις έργο της και υποποιήθηκε μια ακόμα μεγάλη προσφορά της Ελλάδας στον παγκόσμιο Ολυμπισμό. Διότι, ναι μεν η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή χρηματοδοτεί τις Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές για την αποστολή ενός νέου και μιας νέας κάθε χρόνο στη μεγάλη Διεθνή

Σύνοδο της ΔΟΑ, όλες όμως οι κτιριακές εγκαταστάσεις, όλη η συντήρηση, οιλόκληρη η μισθοδοσία του απασχολούμενου προσωπικού και όλο το πρόγραμμα των δραστηριοτήτων της βαρύνουν αποκλειστικά και μόνο την Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή. Οι σκοποί της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας αναφέρονται στο άρθρο 2 του κανονισμού λειτουργίας της ως εξής:

«Σκοπός της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας είναι η δημιουργία ενός διεθνούς πνευματικού κέντρου στην Αρχαία Ολυμπία, το οποίο θα μεριμνήσει για τη διατήρηση και τη διάδοση του Ολυμπιακού πνεύματος, τη μελέτη και εφαρμογή των παιδαγωγικών και κοινωνικών αρχών των Αγώνων και την επιστημονική θεμελίωση της Ολυμπιακής ιδέας» σύμφωνα με τις αρχές τις οποίες έθεσαν οι αρχαίοι Έλληνες και οι αναβιώσαντες τη σύγχρονη Ολυμπιακή κίνηση με την πρωτοβουλία του βαρώνου Coubertin.

Θα προσθέσω, ότι η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία έχει για έγο την προστασία και την επέκταση της μορφωτικής κληρονομιάς της Ολυμπιακής κίνησης και την κοινωνική και φιλοσοφική ερμηνεία του παγκόσμιου αθλητικού κινήματος. Η Ακαδημία είναι ίδρυμα διδακτικό για να δημιουργήσει στελέχη αφοσιωμένα στις αρχές και στις ιδέες του Ολυμπισμού που θα μπορέσουν σαν πρεσβευτές να διαδόσουν τις αρχές αυτές στις χώρες τους.

Οι δραστηριότητες της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων και: Την τακτική ετήσια Διεθνή σύνοδο της ΔΟΑ, δεκαπενθήμερης διάρκειας με μετέχοντες νέους και

νέες σταλμένους από διάφορες Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές. Ειδικές συνόδους για οργανισμούς που έχουν σχέση με τον Ολυμπισμό, όπως Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές, Διεθνείς Αθλητικές Ομοσπονδίες, Αθλητιατρικές Εταιρείες, συνδέσμους Αθλητικών δημοσιογράφων, διαιτητών, προπονητών και άλλους. Επίσης φιλοξενία οργανισμών και ομάδων που επισκέπτονται την Ολυμπία για εκπαιδευτικούς σκοπούς, όπως Πανεπιστήμια, Ανώτατες Σχολές, Αθλητικοί Σύλλογοι και άλλα.

Στα θέματα των διαφόρων Συνόδων περιλαμβάνονται: η ιστορία των Αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων, η φιλοσοφία και η ιδεολογία των Αγώνων αυτών, η αρχαία Αγωγή, η επίδραση των τεχνών και των κοινωνικών επιστημών στους Αγώνες, η εξέλιξη των Σύγχρονων Αγώνων, η εξέλιξη των μεθόδων προπονήσεως, η συμβολή της αγωνιστικής στην πνευματική αγωγή και στην καλλιέργεια ενός ολοκληρωμένου ανθρωπίνου όντος.

Περιλαμβάνονται επίσης ομιλίες πάνω σε θέματα Βιολογίας, αθλητιατρικής και άλλα. Για την ανάπτυξη των θεμάτων αυτών καλούνται κάθε χρόνο διεθνούς κύρους προσωπικότητες, όπως Ακαδημαϊκοί, καθηγητές Πανεπιστημίων, μέλη της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, Ολυμπιονίκες και άλλοι.

Επακολουθούν συζητήσεις σε γηωσσικούς ομίλους από ομάδες 20-25 ατόμων, πράγμα που εξασφαλίζει τη συμμετοχή όλων των μετεχόντων στις εργασίες της Συνόδου και που δίνει τη δυνατότητα μιας στενότερης επαφής των μετεχόντων νέων. Η κάθε επί μέρους ομάδα παρουσιάζει τα συμπεράσματά της

σε γενική συγκέντρωση όλων των ομάδων. Οι επίσημες γηώσσες της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας είναι η Ελληνική, η Γαλλική και η Αγγλική.

Η Ακαδημία λειτουργεί συνεχώς από το 1961, χωρίς διακοπή, με εξαίρεση το 1974. Από το 1961 ως το 1967 οι σύνεδροι διέμεναν σε αντίσκηνα. Από το 1967 άρχισε σταδιακά η ανέγερση των κτιρίων που ολοκληρώθηκε το 1981.

Σήμερα η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία έχει δυνατότητα φιλοξενίας τριακοσίων περίπου ατόμων που μοιράζονται σε 23 μονόκλινα δωμάτια, σε 74 δίκλινα και 15 κοιτώνες των έξι ή οκτώ ατόμων. Έχει ακόμα κτιριακό συγκρότημα διοικήσεως στο οποίο στεγάζονται: η βιβλιοθήκη με 5000 περίπου βιβλία, συγκρότημα εστιατορίου και αίθουσα διαπλέξεων για 350 άτομα, με εγκαταστάσεις αυτόματης μετάφρασης σε τρεις γλώσσες. Οι αθλητικές εγκαταστάσεις της περιλαμβάνουν:

στίβο 250 μέτρων, γήπεδο ποδοσφαίρου, κολυμβητήριο 25 μέτρων, δυο γήπεδα καλαθόσφαιρας και δυο γήπεδα πετόσφαιρας. Στις συνόδους της Ακαδημίας από το 1961 μέχρι σήμερα έχουν μετάσχει πάνω από 11,000 άτομα προερχόμενα από 90 περίπου διαφορετικές χώρες.

Τέλος, αξίζει να σημειωθεί ότι με την υποβοήθηση και καθοδήγηση της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας έχουν ιδρυθεί τα τελευταία χρόνια 35 Εθνικές Ολυμπιακές Ακαδημίες και είναι υπό ίδρυση άλλες 14.

Στο χαιρετισμό που απούθυνε πέρυσι ο Πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, J. A. Samaranch, με την ευκαιρία του εορτασμού της 25ης επετείου της ιδρύσεως της Ακαδημίας, τη χαρακτήρισε ως ένα σύμβολο



Ο αείμνηστος Πρόεδρος της Δημοκρατίας Σπύρος Κυπριανού επισκέπτεται τα εκθέματα του Ολυμπιακού Μουσείου, σε ειδικό χώρο στο «Χίλτον» μετά την εγκαθίδρυση της Ακαδημίας.

ενότητας και φιλίας μεταξύ των Ηπείρων και των ανθρώπων και ως τον προνομιούχο δεσμό που ενώνει το παρελθόν με το παρόν, την παράδοση με το σύγχρονο, την αρχαία Ελλάδα με τον 20ό αιώνα.

Η Ολυμπιακή ιδεολογία με τους υψηλούς και αιώνιους πνευματικούς σκοπούς της δίδαξε στον κόσμο την ευγενή άμιλλα, το αίσθημα του τιμώς αγωνίζεσθαι, την απληπλοεκτίμηση και τον απληπλοσεβασμό που όλα αυτά αποτελούν σταθερό παράγοντα για την ερηνική συμφίωση των λαών. Ζούμε δυστυχώς σήμερα σ' έναν αρρωστημένο κόσμο από τον οποίο έχουν χαθεί τα αισθήματα αυτά που κατά βάθος εκτιμώνται από το μεγαλύτερο ποσοστό της ανθρωπότητας όλων των τάξεων και όλων των φυλών.

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1908 στο Λονδίνο σε κάποια τελετή που έγινε προς τιμή των αθλητών στον Καθεδρικό ναό του Αγίου Παύλου, ο Επίσκοπος Πενσυλβανίας είπε σε μια ομιλία του: «Το σημαντικό πράγμα σ' αυτές τις Ολυμπιάδες δεν είναι τόσο

η νίκη όσο η συμμετοχή». Ο Coubertin συμπλήρωσε αργότερα το απόφθεγμα αυτό, προσθέτοντας: «Το σημαντικό πράγμα στη ζωή δεν είναι ο θρίαμβος αλλά ο αγώνας. Το ουσιαστικό δεν είναι το να νικήσει κανείς, αλλά να 'χει αγωνισθεί σωστά.

Με τις μικρές δυνάμεις μας πρέπει να συνεχίζουμε να αγωνιζόμαστε για μια μεγαλύτερη κατανόηση και προσέγγιση μεταξύ όλων των λαών του κόσμου και για τη σφυριπλάτηση άρρωστων δεσμών φιλίας που μόνο αυτοί μπορούν να φέρουν την πολυπόθητη ειρήνη σ' αυτόν τον ταραχώδη κόσμο μέσα στον οποίο ζούμε. Με αυτή την ελπίδα και μ' αυτό το όραμα, απευθύνω γι' άλλη μια φορά στην Εθνική Ολυμπιακή Επιτροπή και στη νεογέννητη Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία της Κύπρου τα εγκάρδια συγχαρητήριά μας, καθώς και τις πιο θερμές, ειλικρινές και αδελφικές ευχές μας για την ευόδωση του μεγάλου έργου που ξεκινούν και στο οποίο έχουν πάντοτε την αμέριστη υποστήριξή μας.



Ομιλία στην εγκαθίδρυση της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας της Κύπρου από τον τότε πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Σπύρο Κυπριανού και κήρυξη της έναρξης λειτουργίας της

Oτότε Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Σπύρος Κυπριανού, εγκαθιδρύοντας την Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία της Κύπρου, είπε τα ακόλουθα:

Αισθάνομαι ιδιαίτερη χαρά γιατί μου δίνεται σήμερα η ευκαιρία να παραστώ στην τελετή της εγκαθίδρυσης της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου και να κηρύξω την έναρξη λειτουργίας της.

Προς την Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή απευθύνω τα θερμά συγχαρητήριά μου για την πρωτοβουλία που ανέλαβε να προωθήσει την ίδρυση της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου. Ευχαριστίες και εκτίμηση εκφράζω προς τη Διεθνή Ολυμπιακή Ακαδημία, για την όλη συμβολή και βοήθειά της στην πραγμάτωση της ωραία αυτής ιδέας.

Με την εγκαθίδρυση της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας, η Κύπρος αναλαμβάνει, πάνω σε ποιο συστηματική και μεθοδική βάση, την υψηλή αποστολή της καλλιέργειας των ευγενών αρχών του Ολυμπισμού και της διάδοσης του Ολυμπιακού πνεύματος και των Ολυμπιακών ιθικών αξιών. Η ανάθεση και ανάληψη της αποστολής αυτής αποτελεί για την

Κύπρο ιδιαίτερη τιμή και ευθύνη αλλά και επαναβεβαιώνει τη συνετή παραδοσιακή προσήκωση του λαού μας στα πανανθρώπινα ιδεώδη και στις άφθαρτες αξίες και αρετές που υπηρετούν και προάγουν οι Ολυμπιακοί αγώνες. Των Ολυμπιακών αγώνων και του Ολυμπιακού πνεύματος γενέτειρα υπήρξε η αρχαία Ελλάδα. Στη νεότερη Ελλάδα αναβίωσαν οι Ολυμπιακοί αγώνες, τον περασμένο αιώνα. Και στη σύγχρονη Ελλάδα θα πρέπει να διεκαθούν οι Ολυμπιακοί αγώνες του 1996, 100 ακριβώς χρόνια ύστερα από την αναβίωσή τους. Και θέλω να διαβεβαιώσω ότι προς το σκοπό αυτό η Κύπρος θα καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια.

Στο σημερινό αληθινοεξαρτώμενο αλλά και αντιμαχόμενο κόσμο, η ιερή φλόγα της αρχαίας Ολυμπίας, άσβεστη μέσα στους αιώνες και στην ιστορία, φωτίζει το νου και το δρόμο των ανθρώπων και θερμαίνει τις ελπίδες της ανθρωπότητας για ένα καλύτερο μέλλον. Ο Ολυμπισμός ταυτίζεται με την ευρύτερη έννοια της παιδείας, καθώς προάγει την αρμονική ανάπτυξη των σωματικών και πνευματικών αρετών και προωθεί τη διάδοση και

επικράτηση των αρχών της συναδέλφωσης, της φιλίας, της ευγενούς άμιλτας και της ειρηνικής συνύπαρξης λαών και εθνών. Η Ολυμπία ανακηρύσσεται πνευματική πρωτεύουσα του κόσμου και το Ολυμπιακό πνεύμα αναδεικνύεται ο κοινός συνεκτικός δεσμός όλων των ανθρώπων του κόσμου, στην κοινή προσπάθειά τους για ειρήνη και ηθική ανύψωση, για δημιουργία και καθολική πρόοδο.

Στις τραγικές και κρίσιμες ώρες που για δεκατρία ολόκληρα χρόνια διέρχεται ο Κυπριακός Ελληνισμός, το Ολυμπιακό πνεύμα και τα Ολυμπιακά ιδεώδη ενισχύουν την πίστη μας στον αγώνα για τις πιο μεγάλες αξίες της ζωής, την ελευθερία, τη δικαιοσύνη και την ειρήνη, για όλο το λαό μας και για ολόκληρο τον τόπο μας.

Θέλω με την ευκαιρία αυτή να διαβεβαιώσω για άλλη μια φορά, ότι τόσο η Κυβέρνηση όσο και εγώ προσωπικά θα συνεχίσουμε την προσφορά και τις έντονες προσπάθειές μας για την περαιτέρω εξύψωση του κυπριακού αθλητισμού και για τη διάδοση των υψηλών αρχών και ευγενών αξιών του Ολυμπισμού.

Με τις σκέψεις αυτές χαιρετίζω την εγκαθίδρυση της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου και κηρύττω την έναρξη της λειτουργίας της. Καλωσορίζω στην Κύπρο τον Πρόεδρο της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας κ. Νίκο Φιλάρετο, τον Κοσμήτορα της Ακαδημίας κ. Όττο Σίμιτσεκ και τον Πρόεδρο της Ολυμπιακής Επιτροπής Ελλάδος κ. Λάμπη Νικολάου. Απευθύνω προς όλους σας τον εγκάρδιο χαιρετισμό μου και εύχομαι ευόδωση του έργου και της αποστολής της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.



Η σημασία της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας

Eνα από τα πιο σημαντικά γεγονότα για το αθλητικό έτος 1987, αποτελείται ασφαλής και η δημιουργία από την Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή (ΚΟΕ), της Εθνικής Ολυμπιακής ακαδημίας Κύπρου. Και είναι σημαντικό γεγονός επειδή η Ολυμπιακή Ακαδημία θα βοηθήσει στην πιο σωστή αντιμετώπιση του τεράστιου κοινωνικού αυτού φαινομένου που πλέγεται ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ. Όλοι μας γνωρίζουμε ότι ο Αθλητισμός συμβάλλει στη σωστή διαπαιδαγώγηση του ατόμου, αλλά και τη διαμόρφωση καλών έξεων, καλών χαρακτήρων και δημιουργικών πολιτών σε μια κοινωνία. Δεν πρέπει να ξεχνούμε όμως, ότι ο Αθλητισμός από μόνος του δεν αποτελεί παιδαγωγική πανάκεια που μπορεί να λύσει όλα τα προβλήματα και ούτε αποτελεί αυτοσκοπό. Οι πολύπλευρες σωματικές ασκήσεις σίγουρα ενεργοποιούν τον άνθρωπο και τις δυνάμεις του. Σίγουρα ακόμα προσφέρουν στον ασκούμενο πολλές ευκαιρίες ανάπτυξης και επιβεβαίωσης της αξίας του. Για να επιτευχθούν όμως αυτές οι επιδιώξεις απαιτείται διαρκής πνευματική καθοδήγηση. Διαφορετικά η συνεχής απασχόληση με τον αθλητισμό και η προβολή που γίνεται μέσα σε ένα κόσμο και μια εποχή, όπου οι οικονομικές και τεχνικές απόψεις κερδίζουν συνεχώς έδαφος, όπως οι συναθληγές που ορίζονται από

αναπλύσεις κόστους και οφέλους και όπου η εμπορευματοπίση, η διάθεση για προσφυγή στη βία, στην πολιτικοποίηση, στην εκμετάλλευση και στη φυλετική διάκριση, θα φέρει ακριβώς τα αντίθετα αποτελέσματα. Ο αθλητισμός προσφέρει αυτές τις ευκαιρίες. Η διάδοση ενός κοινωνικού φαινομένου εμπίπτει άμεσα μέσα στους κανόνες της σύγχρονης υποιτικής θεώρησης που θέλει τον άνθρωπο να επιβάλλεται χωρίς την ανάγκη ύπαρξης ιθικού ή άλλου παιδαγωγικού περιεχομένου. Ο αθλητισμός στην πορεία του προ την ανέλιξη και τη σημερνή κατάσταση που βρίσκεται πέρασε από όλα τα στάδια. Καθιερώθηκε σαν ανάγκη. Δυστυχώς όμως δεν απέφυγε την προσκόλληση στις σύγχρονες κοινωνικές τάσεις. Έτσι φτάσαμε στο σημείο ο ορισμός «ο σκοπός αγιάζει τα μέσα» να γίνει και βασική επιδίωξη του αθλητισμού. Αποτέλεσμα η βία – οι προσυνεννοημένοι αγώνες – η πολιτικοποίηση – ο παραγοντισμός – η προβολή – ο ετσιθείσμός – ο βεντετισμός και η καταπίεση, να αποτελούν και τα εχέγγυα της αθλητικής ανάπτυξης. Είναι όμως αυτός ο σκοπός του αθλητισμού; Όχι ασφαλώς. Ο αθλητισμός όταν γίνεται σωστά προσφέρει στην κοινωνία. Προσφέρει στο σύνοιλο, προσφέρει στο άτομο. Ίσως είναι και το μόνο μέσο που διαθέτει σήμερα κόσμος για να δημιουργήσει σωστούς ανθρώπους

με ψηλά ιδανικά και ευγενικές επιδιώξεις. Για να γίνει όμως αυτό πρέπει να γίνει και η ανάλογη εκπαίδευση. Η εκπαίδευση που προέρχεται μέσα από την Ολυμπιακή κίνηση, μέσα από τα ιθικά διδάγματα του πολύπλευρου φιλοσοφικού και παιδαγωγικού συστήματος που πλέγεται Ολυμπισμός. Η εκπαίδευση διαμέσου της Ολυμπιακής κίνησης θα προσφέρει:

- στην ανάπτυξη των σημαντικών και ιθικών προσόντων που αποτελούν τη βάση του αθλητισμού.
- την ενίσχυση του πνεύματος αμοιβαίας κατανόησης και φιλίας μεταξύ των νέων ανθρώπων με την κατάλληλη αθλητική εκπαίδευση ώστε να συμβάλουν στη δημιουργία ενός καλύτερου και ειρηνικού κόσμου.
- στη διάδοση των Ολυμπιακών Αρχών με σκοπό τη δημιουργία ενός διεθνούς κλίματος καλής θέλησης.
- στην αναγνώριση της ευγενικής προσπάθειας σαν μέσο επιβολής και στην αναγνώριση του καλύτερου. (ανεξαρτήτως φυλής, θρησκείας και κοινωνικής τάξης).
- τον απόλυτο σεβασμό του οποιουδήποτε πολιτισμού.
- την αποδοχή της καλοπροσάρτετης ανοχής που όχι μόνο δέχεται αλλά προωθεί.
- καταπολέμηση κάθε είδους προκατάληψης με την απομόνωση της ιδιαιτερότητας.

Η εφαρμογή όμως όλων αυτών, μέσω του αθλητισμού θα γίνει μόνο με τη σωστή προπαίδεια, τη σωστή εκπαίδευση. Θα πρέπει συμπερασματικά να υπάρξει ο



κατάληπτος φορέας ο οποίος θα μορφώσει, θα διαπαιδαγωγήσει και θα καθοδηγήσει σωστά και παράλληλα θα δίνει ερμηνείες και θα ανταλλάσσει πληροφορίες για οιδήποτε αφορά τον αθλητισμό. Επιπλέον ο αθλητισμός δεν πρέπει να αποτελεί κλειστό κύκλωμα όσων μπορούν ή όσων ασχολούνται. Ο αθλητισμός θα πρέπει να διευρυνθεί και να περιβάλλει οιλόκληρη την κοινωνία, γιατί αθλητισμός δεν είναι απλώς η αγωνιστική, η παραγοντική συμμετοχή, αλλά και η γνώση του φίλαθλου πνεύματος, γιατί βασικά ο αθλητισμός δεν απευθύνεται μόνο σ' αυτούς που έχουν τα σωματικά προσόντα να μετέχουν,

αλλά κύρια στους φιλάθλους. Η γνώση από τον κάθε ένα από εμάς των σκοπών και επιδιώξεων του αθλητισμού θα δημιουργήσει και τις απαραίτητες προϋποθέσεις διαμόρφωσης σωστών χαρακτήρων και χρήσιμων πολιτών.

Η τεράστια σημασία της αθλητικής εκπαίδευσης πρέπει να κατανοηθεί από όλους μας. Ο Ολυμπισμός είναι ο αθλητισμός. Ο Ολυμπισμός υπάρχει και λειτουργεί με βάση μια φιλοσοφία που είναι γεμάτη διδάγματα για σωστή αντιμετώπιση των πάντων.

Χρειάζεται όμως εκπαίδευση. Εκπαίδευση που δεν είναι μόρφωση ούτε τεχνική εξέλιξη. Ήθική, πνευματική και σωματική

εκπαίδευση. Αυτή την εκπαίδευση θα προωθήσει η Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου. Έργο, τεράστιο, υπεύθυνο και αναγκαίο.

Η δομή της κοινωνίας μας, η οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη και η παράλληλη ιθική οπισθοδρόμηση επέβαλε την δημιουργία της. Η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου ασφαλώς έχει πολλά να προσφέρει στον τόπο μας.

ΝΤΙΝΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ
πρώην Κοσμήτορας
Εθνικής Ολυμπιακής
Ακαδημίας Κύπρου



Κατάμεστη αίθουσα στο ξενοδοχείο Χίλτον στην εγκαθίδρυση της Ακαδημίας.



Το στορικό ίδρυσης της Δ.Ο.Α. (Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία)

Παραθέτουμε ένα σύντομο ιστορικό της ίδρυσης της Δ.Ο.Α. (Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας), καθαρά πληροφοριακού χαρακτήρα, όπως το παρουσίασε ο πρόεδρος της, αείμνηστος Νίκος Φιλάρετος στην 31η Σύνοδο της ΔΟΑ, που έγινε στην Αρχαία Ολυμπία 16-31 Ιουλίου 1991. Ο αείμνηστος Νίκος Φιλάρετος, ήταν από τους βασικούς παράγοντες που στήριξαν το έργο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας της Κύπρου.



Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία

Kατά το έτος 1896 για πρώτη φορά στα χρονικά της νεωτέρης αγωνιστικής τελέσθηκαν με μεγάλη επιτυχία και λαμπρότητα οι πρώτοι διεθνείς Ολυμπιακοί Αγώνες στην Αθήνα.

Η σημασία της τέλεσης των Αγώνων αυτών στην Αθήνα είναι τεράστια για την περαιτέρω πορεία και εξέπληξε τους Ολυμπιακούς Κινήματος. Είναι θέμα που δεν έχει ακόμα διερευνηθεί σ' όλο του το πλάτος.

Για πρώτη φορά στο νεόδμητο καθηλιμάρμαρο Παναθηναϊκό Στάδιο, μοναδικό για την εποχή του, κάτω από τα βλέμματα 70.000 θεατών που είχαν κατακλύσει τις κερκίδες του, νέοι από όλον τον κόσμο με μεγάλον ενθουσιασμό συμμετείχαν στις εναρκτήριες εορτές της εμπνευσμένης Ιδέας του Βαρώνου Pièrre de Coubertin για την αναβίωση του μεγάλου παγκόσμιου ανθρωπιστικού θεσμού των Ολυμπιακών Αγώνων.

Η επιτυχία αυτή οδήγησε όλους τους τότε παρευρισκομένους, ξένους και Έλληνες να δημοσιονήσουν την αρχική απόφαση του Διεθνούς Συνεδρίου του 1894 περί περιοδεύσεως των Αγώνων και να ευχιθούν τη μόνιμη τέλεσή τους στην Αθήνα. Η πρόταση δεν καρποφόρησε, διότι εξ αρχής ο Βαρώνος de Coubertin ήταν αντίθετος. Μετά την αποτυχία όμως των Ολυμπιακών Αγώνων στο Παρίσι (1900), και στον Άγιο Λουδοβίκο (1904) στις ΗΠΑ και τις δυσμενέστατες κρίσεις των φιλάθλων, η Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή ενθαρρύνθηκε να προχωρήσει με τη συγκατάθεση

του Βαρώνου de Coubertin στην οργάνωση της Μεσοολυμπιάδας του 1906 για να δώσει μία νέα ώθηση στο νεοσύστατο Ολυμπιακό Κίνημα. Η επιτυχία και αυτής της διοργάνωσης συνέβαλε στο να εμπεδωθεί στη συνέπιση του πολιτισμένου κόσμου η ιδέα της τέλεσης διεθνών Ολυμπιακών Αγώνων. Ο de Coubertin διέβλεπε την ανάγκη στήριξης του αναβιώσαντος θεσμού από την γενέτειρά του και για το λόγον αυτόν άρχισε να αναζητεί εναλλακτικές πλύσεις με τους Έλληνες συνεργάτες του.

Όμως οι προγραμματισθείσες Μεσοολυμπιάδες του 1914 και του 1918 καθώς επίσης και οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 1916 θα ματαιωθούν εξ' αιτίας του Α' Παγκοσμίου Πολέμου.

Στενός συνεργάτης του σ' όλη αυτή την προσπάθεια είναι ο φίλος του Ιωάννης Χρυσάφης, Καθηγητής Σωματικής Αγωγής, ιδρυτής της Γυμναστικής Ακαδημίας Αθηνών και τεχνικός οργανωτής και διευθυντής των Ολυμπιακών Αγώνων του 1906 στην Αθήνα.

Συγχρόνως όμως με το σύγχρονο Ολυμπιακό Κίνημα άρχισε και η σταδιακή αναβάθμιση της Αρχαίας Ολυμπίας με τις ανασκαφές στο ιερό της Άλτιδος και την κατασκευή του Αρχαιοθηγικού Μουσείου.

Η Αρχαία Ολυμπία ποτέ δεν έπαψε να υπάρχει στη σκέψη του de Coubertin. Ο ίδιος γράφει: «Στην αρχή εσκόπευα να δώσω ζωή στον Ολυμπισμό, μέσα σε μία αναστηλωμένη Ολυμπία, γρήγορα όμως αντιλήφθηκα ότι αυτό ήταν αποδύτως αδύνατο και τροποποίησα το σχέδιο». Η

Ολυμπία όμως δεν έπαψε να είναι το μεγάλο σύμβολο στα σχέδιά του.

Έτσι όταν η Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή γνωστοποίησε την απόφαση της το 1914 για κατασκευή αγάλματος που θα αναπαρίστανε συμβολικά την ανασύσταση των Αγώνων με εικονική παράστασή του εξέφρασε την επιθυμία να ανέγερση της αναθηματικής στήλης και της αναμνηστικής πλάκας να γίνει στην Αρχαία Ολυμπία.

Με την πράξη του αυτή ήθελε για μια ακόμα φορά να δώσει έμφαση στον άρρητο δεσμό των Αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων και του συγχρόνου Ολυμπιακού Κινήματος, κάτι που εξάλλου δεν έπαψε να τονίζει έως το θάνατό του.

Τον σκοπόν αυτόν όμως δεν έπαψε να υπορετεί και ο Ιωάννης Χρυσάφης. Τα πρώτα χρόνια της δεκαετίας του '20, είχε την δυνατότητα πολλές φορές σε διεθνή συνέδρια να αναπτύξει τις θέσεις του για Ολυμπιακά θέματα, εντείνοντας τις προσπάθειές του για την αναβίωση του αρχαίου ελληνικού Γυμνασίου στην Ολυμπία, υποστηρίζοντας μάλιστα ότι «αυτό αποτελούσε συντελούμενη διεθνή προσπάθεια.

Το 1926 συνεκλήθη Συνέδριο στην Ελβετία για να συζητηθεί η αναβίωση του αρχαίου Γυμνασίου. Στο συνέδριο αυτό συμμετείχε και ο Χρυσάφης εκ μέρους της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής ως γενικός εισηγητής της Ιδέας, της ίδρυσης του αρχαίου Γυμνασίου με την μορφή πλαϊκού Πανεπιστημίου.

Ένα χρόνο αργότερα (1927) ο Pièrre de Coubertin με επίσημη πρόσκληση της ελληνικής κυβερνήσεως θα επισκεφθεί την Ολυμπία για να παρευρεθεί στην τελετή των αποκαλυπτηρίων της



αναμνηστικής στάλης αναβίωσης των Ολυμπιακών Αγώνων.

Έχοντας υπ' όψη του τις προπάθειες των Ελλήνων ανακοινώνει ότι θα κάνει διάλεξη στον πνευματικό Σύλλογο της Αθήνας «Παρνασσός» με θέμα: «Η αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων και η αναβίωση του Αρχαίου Γυμνασίου».

Κατά την παραμονή του de Coubertin στην Ελλάδα διοργανώνονται υπό την διεύθυνση του μεγάλου Έλληνα ποιητή Άγγελου Σικελιανού με την επωνυμία «Δελφικές Εορτές», κλασσικοί Αγώνες στο Στάδιο των Δελφών μαζί με «Μουσικές Εορτές» και έργα «αρχαϊκής υποθέσεως» καθώς επίσης και «αρχαϊκούς χορούς».

Αμέσως μετά τους αγώνες αυτούς σε άρθρο του ο de Coubertin συμμεριζόμενος του φόβους των Ελλήνων για την πορεία του Ολυμπιακού Κινήματος θα γράψει: «Οι Ολυμπιακοί Αγώνες είναι συγχρόνως κάτι περισσότερο και κάτι ολιγότερο από τα Παγκόσμια Πρωταθλήματα. Αποτελούν μία παιδαγωγική εκδήλωση η οποία όπως άλλοτε, πρέπει να συγκεντρώνει, γύρω από την ηλιτρεία της νεότητας, την ομαδική σκέψη των λαών και η επιτυχία αυτής θα πρέπει να μετρηθεί από την απήκοστή της επί της ομαδικής αυτής σκέψεως. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα πρέπει να καθιερώσουν ευγενείς παραδόσεις, να δίδουν ρυθμόν και ωραιότητα στις κινήσεις, να διαφυλάττουν με ζηλοτυπία το μέτρο και την αναλογία εις όλα τα πράγματα, να οργανωθεί με προοπτική μία διαρκής και δημιουργική σταδιοδρομία, μακριά από λήθη και μεταβατικές ιδιοτροπίες».

Μερικά χρόνια αργότερα το 1934



Εγκαταστάσεις της ΔΟΑ στην αρχαία Ολυμπία.

συνεδρίασε στην Αθήνα η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή. Κατά την διάρκεια του Συνεδρίου έγιναν εορταστικές εκδηλώσεις για την 40η περίδα της αναβίωσης των Ολυμπιακών Αγώνων. Επίσης ξαναέγιναν αθλητικές εκδηλώσεις με κλασσικούς Αγώνες.

Η Δ.Ο.Ε. μετά το τέλος των εκδηλώσεων αυτών με έγγραφό της ανεκοίνωσε ότι ευχαρίστως απεφάσισε να θέσει υπό την προστασία της τους κλασσικούς Αγώνες. Η Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή πρότεινε δε η Ελλάς να αναλάβει την ανακατασκευή του Σταδίου και του Ιπποδρόμου της Ολυμπίας. Τα δε μετέχοντα κράτη θα δύνανται να ζητήσουν χώρο στον οποίο θα ανεγέρουν θησαυρούς όπου θα χαράζεται η συμμετοχή των, οι νίκες των και θα αποτίθενται τα αφιερώματά τους. Η Ιερά Άλτις όμως σύμφωνα με το σχέδιο αυτό θα παρέμεινεν ανέπαφος.

Κατά την διάρκεια των εκδηλώσεων αυτών δημιουργείται μία γνωριμία που αργότερα θα εξελιχθεί σε φιλία

μεταξύ του Γενικού Γραμματέα της Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων της Ελλάδας ιωάννη Κετσέα και του Γερμανού Καθηγητού Karl Diem, η οποία θα είναι καθοριστική για τη δημιουργία της Δ.Ο.Α.

Ο Carl Diem από το 1913 ήταν συνεργάτης του de Coubertin και έκαιρε της ιδιαίτερης εκτίμησής του για τις παιδαγωγικές γνώσεις του σχετικά με το Ολυμπιακό Κίνημα απλά και για το μεγάλο του ενδιαφέρον για τον θεσμόν αυτόν. Ήταν επίσης εισηγητής και οργανωτής της πρώτης Λαμπαδοδρομίας από την Αθήνα στο Βερολίνο.

Σ' αυτόν δε απευθύνθηκε και ο de Coubertin για πρώτη φορά για την ίδρυση ενός πνευματικού Ολυμπιακού Κέντρου με επιστολή του από το 1937 στην οποία γράφει τα εξής:

«Δεν μπόρεσα να τελειώσω αυτό που ήθελα να ολοκληρώσω. Αυτό που θα ήταν πολυτιμότερο για μέσα θα ήταν να θελήσουν στη Γερμανία, σε ανάμνηση της 11ης Ολυμπιάδας, να δημιουργήσουν ένα πολύ μικρό

Ινστιτούτο όπου θα μπορούσα να φυλάγω τα χαρτιά μου, στοιχεία και σχέδια που δεν έχουν ολοκληρωθεί σχετικά με την αναβίωση του Ολυμπισμού, διότι κάπου αιλλού δεν θα ενδιαφερθεί κανείς για την ιστορία αυτής της κίνησης και έχουν ήδη εκδοθεί πολλά και λάθος στοιχεία γύρω από το θέμα αυτό. Νομίζω ότι ένα Κέντρο Ολυμπιακών Σπουδών (που δεν είναι υποχρεωτικό να γίνει στο Βερολίνο) θα βοηθούσε πάρα πολλά στην διατήρηση της κίνησης αυτής και θα την προστάτευε από παρεκκλίσεις.

Η παράκληση του de Coubertin πραγματοποιήθηκε από τον Carl Diem και από το 1938 άρχισε να λειτουργεί το «Internationales Olympisches Institut» στο Βερολίνο, το οποίο συνέχισε τις δραστηριότητές του έως και τον Νοέμβριο του 1944. Ο de Coubertin όμως όμως δεν πρόλαβε να δει την επιθυμία του να πραγματοποιείται. Πέθανε το 1937 στη Γενεύη. Ο θάνατος του de Coubertin και η επιθυμία να τοποθετηθεί ο καρδιά του στη στήλη των Ολυμπιάδων στην Ολυμπία παρείχε για μια ακόμα φορά την ευκαιρία στους Κετσέα και Diem να συναντηθούν για τετάρτη φορά από το 1934 στην τελετήν εναπόθεσεως στις 26/3/1938 και πιθανώς να συζητήσουν για τους τρόπους αναβίωσης και αναβάθμισης της Ολυμπίας.

Ο καθηγητής Diem ήδη από το 1934 έδειξε μεγάλο ενδιαφέρον για να συνεχιστούν οι ανασκαφές στην Ολυμπία.

Γεγονός είναι ότι επιστρέφοντας στην πατρίδα του την Γερμανία θα γράψει ένα άρθρο με τίτλο «Η καρδιά του de Coubertin στην αιώνια Ολυμπία», στο οποίο θα



Iωάννης Κετσέας (1887-1965)

αναφερθεί στις προθέσεις των Ελλήνων για αναβίωση της Ολυμπίας και στην ανάγκη ίδρυσης Ολυμπιακής Ακαδημίας, έχοντας ως πρότυπο την Πλατανική Ακαδημία στην αρχαιότητα.

Λίγο αργότερα, πιθανότατα ύστερα από παράκληση του Κετσέα ο Diem με γράμμα του προς την E.O.A. τον Αύγουστο 1938 προτείνει την ίδρυση Δ.Ο.Α. στην Ολυμπία. Η πρόταση αυτή δεν βρίσκει την E.O.A. απροετοίμαστη. Τα μέλη της E.O.A. με ενθουσιασμόν αποδέχονται την πρόταση και εκφράζουν τις σκέψεις που επικρατούσαν την περίοδο εκείνη για την δημιουργία του οργανισμού αυτού.

Ήδη το 1938 ο Diem και ο Κετσέας είχαν επεξεργασθεί ένα πρόγραμμα για την λειτουργία της Δ.Ο.Α. το οποίον υπέβαλλαν στην Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή. Ένα έτος αργότερα καθιερώνεται δια νόμου στο καταστατικό της E.O.A. ως σκοπός της, «Η οργάνωση και διοίκηση Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας».

Επίσης το ίδιο έτος ο A. Βολανάκης



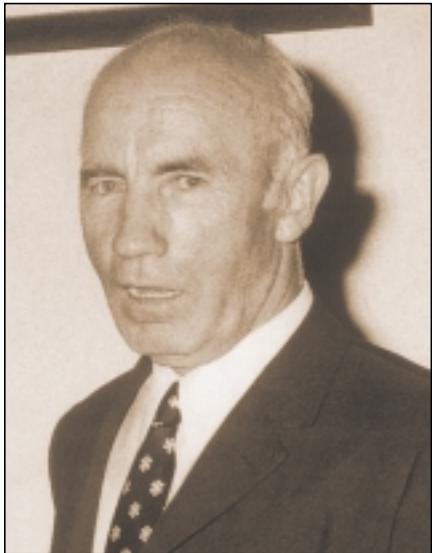
Κλεάνθης Παλαιοφόγος (1902-1990)

μέλος της Δ.Ο.Ε. για την Ελλάδα στην 18η Σύνοδο της ενημέρωσε τα μέλη της για την ψήφιση του νόμου περί ίδρυσης Ολυμπιακής Ακαδημίας στην Ελλάδα.

Η Δ.Ο.Ε. στη συνεδρίασή της στις 9 Ιουνίου 1939 αποφάσισε να θέσει υπό την αιγίδα της το Ίδρυμα αυτό το οποίο «θα υπηρετούσε τα Ολυμπιακά Ιδεώδη».

Η αρκική ιδέα είναι να οργανωθούν στην Ολυμπία Κλασσικοί Αγώνες και να γίνουν ειδικές διαλέξεις υπό την προστασία της E.O.A. όπως αναφέρουν τα πρακτικά:

«Δεν χρειάζεται εις την Ολυμπία μάζα αθλητών, αλλ' οιλίγοι εκπλεκτοί. Όλες οι πνευματικές κινήσεις διαδίδονται δια των οιλίγων... Δια τούτο πρέπει ν' απευθυνθούμε εις τα πανεπιστήμια όλου του κόσμου. Αυτούς να επιπρέψουμε, να κερδίσουμε δια την ιδέα μας. Ομοίως και η Ολυμπιακή Ακαδημία, δεν πρέπει να περικλείει παρά οιλίγους διανοούμενους, τους κορυφαίους. Η ακτινοβολία αυτών θα αρκέσει δια να προσπλυτίσει οιλίγον κατ' οιλίγον τους πολλούς».



Όττο Σίμιτσεκ (1909-1990)

Σ' όλο αυτό το διάστημα υπήρξε στενή συνεργασία μεταξύ του Diem και του Κετσέα, ειδικά την περίοδο 1938-42, κατά την οποία ο Diem επισκέφθηκε άλλης τρεις φορές την Ελλάδα και είχε την ευκαιρία να συζητήσει και να υποβάλει στον Κετσέα ένα σχέδιο πειτουργίας της Ακαδημίας.

Η σχέση αυτή διαταράχθηκε μετά το 1942. Ο Diem γνωρίζοντας τα οικονομικά προβλήματα που θα επεβάρυναν την Ελλάδα και λόγω του Β' Παγκοσμίου Πολέμου θεώρησε πιο ρεαλιστική τη δυνατότητα ίδρυσης της Ακαδημίας στις Η.Π.Α. Έτσι αμέσως μετά το τέλος του πολέμου απευθύνθηκε το 1945 με επιστολή του στον τότε αντιπρόεδρο της Δ.Ο.Ε. Brundage για την υλοποίηση του σχεδίου ίδρυσης της Ακαδημίας στις Η.Π.Α. Ο Κετσέας όμως αν και γνώριζε τα παραπάνω δεν έπαψε να ακολουθεί με μεγάλον ενθουσιασμό και ενδιαφέρον το αρχικό σχέδιο. Έτσι κατά την 40ή Σύνοδο της Δ.Ο.Ε. το 1947 στη Στοκχόλμη θα παρουσιάσει το αρχικό σχέδιο ίδρυσης της Δ.Ο.Α. Τα μέλη της



Νικόλαος Φιλάρετος (γεν. 1925)

Δ.Ο.Ε. του ανέθεσαν τη σύνταξη πλεπτομερούς προγράμματος εργασίας της ιδρύσεως και οργανώσεως αυτής για να υποβληθεί εις την επομένη Σύνοδο αυτής στο Λονδίνο.

Μετά δε από πλεπτομερή επεξεργασία και μεμέτη εξαμελούς επιτροπής της Συνόδου αυτής η Εκτελεστική Επιτροπή της Δ.Ο.Ε. η οποία έβλεπε πάνω ευμενώς το θέμα αυτό, ζήτησε να υποβληθεί στην επόμενη Σύνοδο για την τελική έγκριση.

Στη Σύνοδο της Ρώμης τον Μάιο του 1949 παμψφεί εγκρίθηκε η πρόταση περί ιδρύσεως Δ.Ο.Α. στην Ελλάδα της οποίας η όλη οργάνωση και πειτουργία ανατίθεται εις την Ε.Ο.Α.

Οι σχέσεις Κετσέα και Diem αναθερμάνθηκαν πάλι κατά τη Σύνοδο του Λονδίνου και έτσι οι δύο άνδρες ξεκίνησαν πάλι μαζί να αποπερατώσουν ένα δύσκολο έργο που είχαν αρχίσει πριν μια δεκαετία.

Για να πειτουργήσει η Δ.Ο.Α. έπρεπε να ξεπερασθούν πολλά

οργανωτικά προβλήματα όπως η απόκτηση της έκτασης καθώς επίσης και η αποδοχή της πρότασης της E.O.A. από τις άλλες Επιτροπές Ολυμπιακών Αγώνων να συμμετέχουν στέλνοντας ένα μικρό αριθμό αντιπροσώπων.

Άλλα ας αφήσουμε τον καθηγητή Κλεάνθη Παλαιολόγο να μας περιγράψει τις πρώτες στιγμές πλειουργίας της Ακαδημίας:

«Ο Απρίλιος και ο Μάιος του 1961 υπήρξαν μήνες αγωνιώδεις για όσους είχαν αναμιχθεί εις την προετοιμασία της Ολυμπιακής Ακαδημίας.

Ο κ. Diem ήρθε στην Αθήνα δύο φορές και ο κ. Λάππας, Γενικός Γραμματέας της E.O.A., ο κ. Κετσέας, ο υποφαινόμενος, ο κ. Σίμιτσεκ και άλλοι αρμόδιοι μετέβησαν εις την Ολυμπία κατ' επανάληψην. Μέχρι του τέλους Μαΐου διεκόγοντο συνεννοήσεις και η αγωνία μας κατείχε, δια το πώς και πού θα οργανώσουμε την κατασκήνωση η οποία θα έπρεπε να δεχθεί 250 και πλέον νέους και νέες απ' όλο τον κόσμο. Ευτυχώς η τελευταία επίσκεψη ήταν αποφασιστική. Αγοράσθηκαν από την E.O.A. θαυμασία κατάφυτος περιοχή 250 στρεμμάτων (25 εκταρίων) στο Κρόνιο Λόφο, έγιναν αποχευτευικά έργα, στήθηκαν σκηνές που παρεχώρησε ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός, μεταφέρθηκαν κρεββάτια, στρώματα, κλινοσκεπάσματα, τραπέζια, καθίσματα, πάγκοι και η κατασκήνωση ήταν έτοιμη αρχές Ιουνίου να δεχθεί τους δικούς μας νέους και ξένους γυμναστές και γυμνάστριες».

Τελικά τα εγκαίνια ορίσθηκαν για το καλοκαίρι του 1961 ώστε να συμπέσουν με την τελετή παράδοσης στην Ελληνική κυβέρνηση του αρχαίου σταδίου

της Ολυμπίας που αποκαλύφθηκε με έξοδα της Γερμανικής Αρχαιολογικής Σχολής. Ήτσι ξεκίνησε το μακρόπονο έργο της ΝΔΙΕΘΝΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ που αποτελεί σημαντική συνεισφορά της Ελλάδας υπέρ του διεθνούς Ολυμπισμού.

Το ίδιο έτος ιδρύθηκε επίσης στην Ολυμπία το Μουσείο των Συγχρόνων Ολυμπιακών Αγώνων. Ο Γεώργιος Παπαστεφάνου, φιλοτελιστής, ήταν ο πρώτος που πιστεψε στη δυνατότητα διάδοσης της Ολυμπιακής ιδέας και εκπαίδευσης δια μέσου ενός Μουσείου. Για τον πόλο γα τον αγόρασε στην Ολυμπία ένα παλιό σχοιλείο στο οποίο δημιούργησε το πρώτο σύγχρονο Ολυμπιακό Μουσείο. Τη συμβολή του και το σίκημα δώρισε στην Ε.O.A.

Οι δραστηριότητες της Δ.Ο.Α. από το 1961-1969 ήταν μια ετησία σύνοδος. Από τότε υπάρχει μια συνεχιζόμενη διαχρονική αύξηση δραστηριοτήτων. Το 1990 έγιναν 21 σύνοδοι στις οποίες συμμετείχαν 2.110 άτομα.

Από το 1961 ως το 1967 οι μετέχοντες ζούσαν σε σκηνές. Το 1967 ξεκίνησαν οι εργασίες κατασκευής που ολοκληρώθηκαν το 1981. Σήμερα η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία μπορεί να στεγάσει περίπου 250 άτομα. Οι εγκαταστάσεις της ακόμα περιλαμβάνουν κτίρια διοίκησης με βιβλιοθήκη 8.000 περίπου τόμων, εστιατόριο και αίθουσα συνεδρίων 250 ατόμων εξοπλισμένη με σύστημα ταυτόχρονης μετάφρασης για 4 γλώσσες. Επίσης υπάρχουν πολλές αθλητικές εγκαταστάσεις.

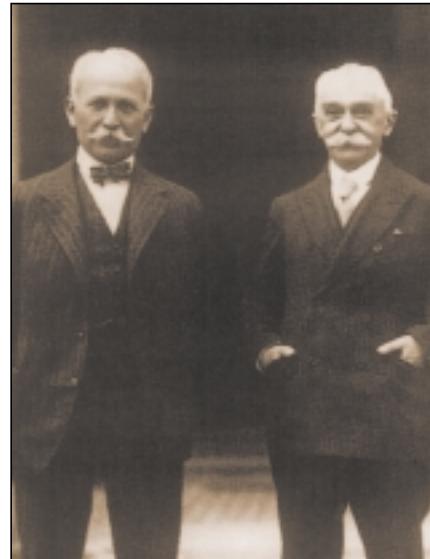
Παρ' όλο που η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή έχει θέσει την Ακαδημία υπό την προστασία της, παρ' όλο που η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή χορηγεί



Nikόlaos Νtouσiώts (1924-1986)

οικονομική βιόθεια προς τις Ε.Ο.Ε. ώστε να μετέχουν κάθε χρόνο στη Μεγάλη Διεθνή Σύνοδο της Δ.Ο.Α. για νέους, ένας νέος και μια νέα από κάθε Ε.Ο.Ε. όλα τα έξοδα συντήρησης, οι μισθοί του προσωπικού και το σύνολο του προγράμματος, βαρύνουν αποκλειστικά την Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή.

Μεταξύ άλλων, οι δραστηριότητες της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας περιλαμβάνουν: Την τακτική διεθνή σύνοδο της Δ.Ο.Α. στην οποία συμμετέχουν νέοι και κοπελῆς, απεσταλμένοι των Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών, ειδικές συνόδους για οργανώσεις που συνδέονται με τον Ολυμπισμό όπως οι Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές, οι Εθνικές Ολυμπιακές Ακαδημίες, οι Διεθνείς Αθλητικές Ομοσπονδίες, οι Ενώσεις Αθλητιστικές, ενώσεις αθλητικών συντακτών, διαιτητών, προπονητών και άλλων. Η Δ.Ο.Α. επίσης φιλοξενεί διεθνείς συνόδους για εκπαίδευτικούς, για διευθυντές ανωτάτων ιδρυμάτων Φυσικής Αγωγής καθώς και οργανώσεις και



Iωάννης Χρυσάφης (αριστερά) και Pierre de Coubertin

ομάδες που πραγματοποιούν επισκέψεις εργασίας στην Ολυμπία: πανεπιστήμια, ανώτερες σχολές, αθλητικές ενώσεις κ.λπ.

Τα θέματα των συνόδων, είναι μεταξύ άλλων: η ιστορία των Αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων, η φιλοσοφία και ιδεολογία των Αγώνων, η παιδεία στην αρχαιότητα, η επίδραση των τεχνών και των κοινωνικών επιστημών στους Αγώνες, η εξέλιξη των συγχρόνων Αγώνων, η συνεισφορά του αγωνιστικού αθλητισμού στη δημιουργία ανθρώπων αρμονικά ανεπτυγμένων και καθηλιεργημένων από κάθε άποψη. Επίσης εξετάζονται και θέματα που απασχολούν το σύγχρονο Ολυμπιακό Κίνημα όπως η βία στον αθλητισμό, η εμπορευματοποίηση, λήψη αναβολικών και άλλα.

Κάθε χρόνο, προσκαλούνται διακεκριμένες προσωπικότητες για να πραγματευθούν τα θέματα αυτά. Τις ομιλίες ακολουθούν συζητήσεις σε ομάδες των 20-25 ατόμων που χωρίζονται με βάση τη γλώσσα. Έτσι, μπορούν όλοι οι



συμμετέχοντες στις εργασίες της Συνόδου να πάρουν ενεργό μέρος σ' αυτές και να δημιουργήσουν στενότερους δεσμούς μεταξύ τους. Κάθε ομάδα παρουσιάζει κατόπιν τα συμπεράσματά της στην ολομέλεια. Επίσημες γλώσσες της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας είναι τα ελληνικά, τα γαλλικά και τα αγγλικά.

Μέχρι σήμερα στις Συνόδους της Ακαδημίας έχουν λάβει μέρος περισσότερα από 23.000 άτομα από 90 περίπου χώρες. Τέλος, θα πρέπει να υπογραμμίσουμε ότι με την υποστήριξη και τις συμβουλές της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας δημιουργήθηκαν 50 Εθνικές Ολυμπιακές Ακαδημίες, ενώ πρόκειται να δημιουργηθούν άλλες 6.

Οι σκοποί της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας, καθορίζονται στο άρθρο 2 του κανονισμού της:

«Σκοπός της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας είναι η δημιουργία στην Ολυμπία ενός διεθνούς πνευματικού κέντρου που θα αναπλάβει την διατήρηση και διάδοση του Ολυμπιακού Πνεύματος, τη μελέτη και την εφαρμογή των παιδαγωγικών και κοινωνικών αρχών των Αγώνων και θα θεμελιώσει επιστημονικά την Ολυμπιακή Ιδέα, σύμφωνα με τις αρχές που καθόρισαν οι αρχαίοι Έλληνες και οι αναβιωτές του συγχρόνου Ολυμπιακού Κινήματος χάρις στην πρωτοβουλία του βαρώνου de Coubertin».

Θα προσέθετε επίσης ότι οστόχος της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας είναι και η προστασία και διάδοση της πολιτιστικής κληρονομιάς του Ολυμπιακού Κινήματος καθώς και η προσφορά κοινωνικής και φιλοσοφικής εργασίας στο παγκόσμιο αθλητικό κίνημα. Η Ακαδημία είναι

εκπαιδευτικός οργανισμός που έχει αναπλάβει τη δημιουργία στελεχών προσπλωμένων στις αρχές και τις ιδέες του Ολυμπισμού που θα γίνουν οι πρεσβευτές των αρχών και των ιδεών αυτών, στις χώρες τους.

Κατά την ομιλία του με την ευκαιρία της 25ης επετείου της Ακαδημίας, το 1986, ο πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, ο Juan Antonio Samaranch, χαρακτήρισε τη Δ.Ο.Α. «σύμβολο ενότητας και φιλίας ανθρώπων και ηπείρων και εξαίρετο σύνδεσμο που ενώνει το παρελθόν με το παρόν, την παράδοση με το σύγχρονο στοιχείο, την αρχαία Ελλάδα με τον 20ον αιώνα».

Η Ολυμπιακή ιδεολογία, με τους υψηλούς και αιώνιους πνευματικούς της στόχους, δίδαξε στον κόσμο την ευγενή άμιλη, την έννοια του δίκαιου αγώνα, τον αμοιβαίο σεβασμό και την εκτίμηση, προϋποθέσεις απαραίτητες για την ειρηνική συνύπαρξη των λαών.

Η Ολυμπιακή ιδέα με τις αρχές και αξίες της αναζητεί την συρρυθμία του Πνεύματος και του Σώματος η οποία πηγάζει από την υγεία, την ομορφιά, την δύναμη και την ενέργεια της σύζευξής τους και μας προάγει σε ένα νέο ρυθμό ζωής, ατομικό και ομαδικό. Ζωής ισορροπημένης και αρμονικής ψυχοσωματικής πλάσεως.

Λίγο πριν πεθάνει ο de Coubertin με επιστολή του προς την E.O.A. δίδοντας τις βασικές αρχές του Ολυμπιακού Κινήματος θα γράφει τα εξής:

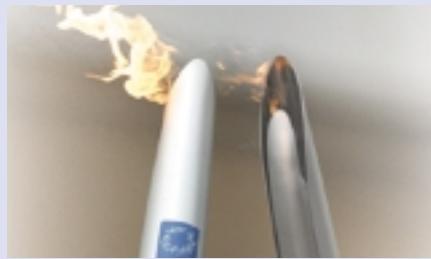
«Περί την δύση της ζωής μου διαβλέπω καθαρά, διότι τα βράδυα παρουσιάζουν υστάτην διαύγειαν, βραχείαν μεν αλλ’ έντονη, ότι υπεράνω των κυβερνητικών καθεστώτων, των οικονομικών

συνδυασμών, των διπλωματικών συνεννοήσεων, υπεράνω όλων θα μπορούσαμε να πούμε, πρέπει - να τεθεί η τριμερής αρμονία της οποία ο Ελληνισμός είχε κατορθώσει να καθορίσει την μορφήν.

Επιδιώκοντας την ισορροπίαν μετά της ηθικής, της πόλεως και του ατόμου είχε στηρίξει αυτήν τη συγχρόνως επί της συνειδήσεως, της αιλιθηγγύης και του ατομικού ενστίκτου. Τα περισσότερα των εθνών παραμέλησαν, περισσότερο ή πιγούτερο, να περιλάβουν εις την μορφήν της ζωής τους έναν οιονδήποτε εκ των τριών τούτων όρων. Ο Ελληνισμός κατανόησε την ανάγκη της καθιερώσεως της αρμονίας αυτής, ενός ζυγού με τρεις δίσκους, και έστρεψε τις προσπάθειές του εις την εξίσωση τούτων, θέτοντας εντός ενός εξ αυτών την ενδόμυχο και μυστηριώδη φωνή της συνειδήσεως, εντός του άλλου το επιτακτικό ομαδικό καθήκον και εντός του άλλου την γόνιμον ελευθερίαν του ατομιστικού ενστίκτου. Στις γραμμές αυτές οι οποίες χαράχθηκαν προ 28 ετών δεν έχω να επιφέρω καμμία μεταβολή και σήμερα».

Εμείς συμπληρώνουμε ότι ακόμα και σήμερα, τόσα χρόνια μετά, δεν μπορούμε να αιλιθάξουμε ούτε μια πλέξη στα σοφά πλόγια του αναβιωτή του συγχρόνου Ολυμπιακού Κινήματος.

Μας απομένει λοιπόν, με τις μικρές δυνάμεις που διαθέτουμε να συνεχίσουμε τον αγώνα για περισσότερη κατανόηση και συνεννόηση χωρίς δισταγμούς ανάμεσα στους λαούς όλου του κόσμου και για τη δημιουργία ισχυρών δεσμών φιλίας που είναι οι μόνοι που μπορούν να φέρουν την μόνιμη ειρήνη που τόσο ποθούμε όλοι.



Το όνειρο του Κουπερτέν

Η μεγάλη αρχική και κεντρική επιθυμία του αναβιωτή των Ολυμπιακών Αγώνων Πιέρ Ντε Κουμπερτέν για τον Ολυμπισμό και την εξέπλιξή του, ήταν να προκαλέσει, κατά κύριο λόγο και να προσελκύσει στα γυμναστήρια και στους χώρους παιγνιδιών και ασκήσεων το ενδιαφέρον της μεγάλης μάζας. Εργάζόταν για να πείσει τις Κυβερνήσεις των κρατών για τις ωφέλειες που προσφέρει η ενασχόληση με τα σπορ και έτσι να παραδώσει την ανάπτυξη και την καλλιέργειά του στις επίσημες κρατικές φροντίδες.

Δρ Όττο Σίμιτσεκ
13 Ιουλίου 1989